

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS VIEIRA DE ARAÚJO

## ESCOLA B/S VIEIRA DE ARAÚJO - VIEIRA DO MINHO



EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

#### Curso Profissional Técnico de Restaurante e Bar

Disciplina: Serviço de Restaurante/Bar

UFCD 3353 Serviço de pequenos-almoços

Tema: Diversos Tipos de Pequenos-Almoços

## **Objetivo Geral:**

Analisar e compreender os diferentes tipos de pequenos-almoços servidos em estabelecimentos de restauração e hotelaria, explorando as suas características, componentes essenciais e importância para a satisfação do cliente.

## **Objetivos Específicos:**

### 1. Compreender a Importância do Pequeno-Almoço:

- Analisar o impacto do pequeno-almoço na experiência global do cliente.
- Explorar o papel do pequeno-almoço como a primeira refeição do dia e a sua influência na saúde e bem-estar.

### 2. Identificar os Principais Tipos de Pequenos-Almoços:

- Estudar os diferentes tipos de pequenos-almoços mais comuns (continental, inglês, americano, buffet, mediterrâneo, asiático, entre outros).
- 3. Explorar Tendências Atuais nos Pequenos-Almoços:
- Investigar opções saudáveis, vegetarianas, vegan e sem glúten.

### 4. Aprender Técnicas de Serviço e Montagem:

• Compreender as melhores práticas de serviço à mesa, buffet e *room service*.

## 5. Elaborar uma Proposta Prática:

 Criar um exemplo de carta de pequeno-almoço para um estabelecimento fictício ou real. Estes objetivos ajudarão a estruturar o trabalho de forma organizada e a garantir uma abordagem completa sobre os diferentes tipos de pequenos-almoços no contexto da restauração e hotelaria.

\*\*

## Formato e Entrega:

O trabalho deverá ser apresentado em formato PowerPoint;

Data de Entrega: 20 de janeiro de 2025

## Estrutura do trabalho:

Capa (cabeçalho e rodapé, nome do curso, disciplina, turma, ano, aluno, UFCD)

Introdução

**Desenvolvimento** 

Conclusão

webgrafia ou bibliografa

## Parâmetros de Avaliação e Grelha de correção:

Estrutura	Recolha da	Tratamento	Conteúdo	Qualidade	Classificação
do trabalho	informação	da informação	do trabalho	da escrita	
3	4	4	7	2	20

A professora: Ana Barros