

*Escola Secundária da  
Póvoa de Lanhoso*

# *Minorias Étnicas em Portugal*



*Trabalho realizado por:*

*Filipa Ribeiro n° 9*

*Luís Matos n° 16*

*Rui Oliveira n°20*

*Sara Aller n°22*

*Raquel Leite n°26*

*Ano Lectivo: 2010/2011*

*12° C*

## *Índice*

<i>Introdução.....</i>	<i>pág.2</i>
<i>Localização.....</i>	<i>pág.3</i>
<i>Breve história.....</i>	<i>pág.4</i>
<i>Divisões Administrativas.....</i>	<i>pág.6</i>
<i>Costumes Culturais.....</i>	<i>pág.7</i>
<i>Exclusão Social.....</i>	<i>pág.10</i>
<i>Minorias Étnico-Culturais.....</i>	<i>pág.11</i>
<i>Os direitos das minorias étnicas e raciais.....</i>	<i>pág.12</i>
<i>Ciganos.....</i>	<i>pág.13</i>
<i>Chineses.....</i>	<i>pág.17</i>
<i>Ucranianos.....</i>	<i>pág.21</i>
<i>Conclusão.....</i>	<i>pág.22</i>

## *Introdução*

*Neste trabalho iremos abordar um pouco o assunto pertinente a que se referem os problemas, as dificuldades e ao que se tem feito a respeito da Multiculturalidade e Direitos das Minorias. Sabendo que independentemente da cor da pele, do sítio onde nascemos ou que língua falamos, todos nós somos seres humanos com identidade própria que devemos respeitar e ser respeitados em qualquer parte do mundo onde nos encontremos. Por sabermos que isso nem sempre acontece, vão surgindo novas leis, novos conhecimentos para que se possam melhorar as relações entre as populações mundiais.*

## *Localização*

*Portugal, oficialmente República Portuguesa, é um país localizado no sudoeste da Europa, cujo território se situa na zona ocidental da Península Ibérica e em arquipélagos no Atlântico Norte. Possui uma área total de 92 090 km<sup>2</sup>, e é a nação mais ocidental do continente europeu. O território português é delimitado a Norte e a Leste por Espanha e a Sul e Oeste pelo Oceano Atlântico, e compreende a parte continental e as regiões autónomas: os arquipélagos dos Açores e da Madeira.*



*Fig.1 Mapa de Portugal*

## *Breve história*



*Fig.2 Bandeira de Portugal*

*Portugal já foi povoado por povos como Galaicos, Lusitanos, Celtas e Cinetes e visitados pelos Fenícios e Cartagineses. Os Romanos incorporaram-no no seu Império, invadidos por Suevos e Visigodos entre outros, posteriormente foi conquistado pelos Mouros.*

*Mais tarde, D. Afonso Henriques sobe ao poder e conquista várias localidades aos Mouros e conquista também a Independência de Portugal. Foi um dos mais importantes países na época dos Descobrimentos, entre muitos outros descobriu o caminho Marítimo para a Índia.*

*A 5 de Outubro de 1910 dá-se a Implantação da República.*

*Em 1932 António de Oliveira Salazar, até então o ministro das Finanças é nomeado Presidente do Conselho de Ministros. Ao mesmo tempo que restaurou as finanças, instituiu o Estado Novo, regime autoritário de corporativismo de Estado, com partido único e sindicatos estatais, com afinidades bem marcadas com o fascismo pelo menos até 1945. Em 1968, afastado do poder por doença, sucedeu-lhe Marcelo Caetano. A recusa do regime em descolonizar as províncias ultramarinas resultou no início da guerra colonial.*

*A 25 de Novembro de 1975 diversos sectores da esquerda radical (essencialmente pára-quadristas e polícia militar na Região Militar de Lisboa), provocados pelas notícias, levam a cabo uma tentativa de golpe de estado, que no entanto não tem nenhuma liderança clara. O Grupo dos Nove reage pondo em prática um plano militar de resposta, liderado por António Ramalho Eanes. Este triunfa e no ano seguinte consolida-se a democracia. O próprio Ramalho Eanes é no ano seguinte o primeiro Presidente da República eleito por sufrágio universal. Aprova-se uma Constituição democrática e estabelecem-se os poderes políticos locais (autarquias) e governos autónomos regionais nos Açores e Madeira.*

*Entre as décadas de 1940-60, Portugal foi membro co-fundador da NATO, OCDE e EFTA, saindo desta última em 1986, para aderir à União Europeia. Em 1999, Portugal aderiu à Zona Euro, e ainda nesse ano, entregou a soberania de Macau à República Popular da China. Desde a sua adesão à União Europeia, o país presidiu o Conselho Europeu por três vezes, a última das quais em 2007, recebendo a cerimónia*

*de assinatura do Tratado de Lisboa. Sendo uma República Parlamentar, actualmente o Presidente da República é Aníbal Cavaco Silva e o Primeiro-ministro José Sócrates.*



*Fig. 3 Bandeira da União Europeia*

## *Divisões Administrativas*

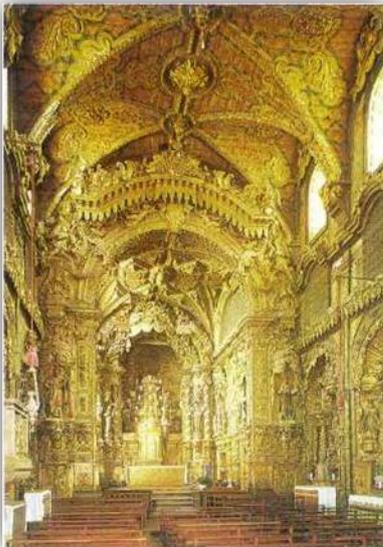
*É dividido em 8 regiões administrativas, sendo elas: Alentejo; Algarve; Beira Interior; Beira Litoral; Entre Douro e Minho; Estremadura e Ribatejo; Lisboa e Setúbal; Trás-os-Montes e Alto Douro. Sendo a sua capital Lisboa, tendo o maior número de habitantes.*

## *Costumes Culturais*

*A arquitectura portuguesa é baseada num passado que remonta aos tempos pré-históricos das invasões dos Romanos e Mouros. Todos eles deixaram as suas marcas, deixando uma rica herança de ruínas arqueológicas, tais como o Templo de Diana em Évora,*



*Fig. 4 Templo de Diana em Évora*



*e a típica arquitectura moura de cidades do Sul, como Olhão e Tavira. Ao longo dos séculos, a arte portuguesa tem sido enriquecida por influências externas. As viagens dos descobridores portugueses contribuíram para que o país ficasse mais aberto às influências orientais e a revelação da riqueza brasileira, em jóias e ouro, influenciou a utilização da "chama" barroca na decoração. Após um período românico alargado até ao século XVIII, Portugal destacou-se pelo desenvolvimento do manuelino, um gótico tardio financiado pelos*

*Fig. 5 Arquitectura estilo Barroco*

chamados descobrimentos, caracterizado pela profusão de elementos marítimos. A arquitectura popular marcou a arquitectura dos anos 1950, no chamado "Português Suave" que prevaleceu até ao final do Salazarismo.

Na literatura portuguesa, é eminente a poesia, estando entre os maiores poetas portugueses de todos os tempos Luís de Camões e Fernando Pessoa. Na prosa, Padre António Vieira, Almeida Garrett, Eça de Queirós, Camilo Castelo Branco, Miguel Torga, e José Saramago (Nobel de Literatura) são nomes de grande relevo. No teatro tem grande destaque Gil Vicente. A música tradicional portuguesa é variada e muito rica. Do folclore fazem parte as danças do vira, do Minho, dos Pauliteiros de Miranda, da zona mirandesa, do Corridinho do Algarve ou do Bailinho, da Madeira.



Instrumentos típicos são o cavaquinho, a gaita-de-foles, o acordeão, o violino, os tambores, a guitarra portuguesa (instrumento característico do fado). O mais conhecido estilo de música português é o Fado, cuja intérprete mais célebre foi Amália

**Fig. 6 Folclore**

A gastronomia é muito rica em variedade. Cada zona do país tem os seus pratos típicos, incluindo os mais diversificados alimentos, passando pelas carnes de gado, carneiro, porco e aves, pelos variados enchidos, pelas diversas espécies de peixe fresco e marisco (grande variedade de pratos de bacalhau). Entre os queijos sobressaem os da Serra da Estrela, de Azeitão e de São

Rodrigues.



**Fig. 7 Cozido à Portuguesa**

Jorge, entre muitos outros. De entre os pratos típicos, são de destacar o cozido à portuguesa, o bacalhau à Brás, à Gomes de Sá ou em pastéis, as espetadas da Madeira, o cozido vulcânico dos Açores (São Miguel), o leitão assado à moda da Bairrada os rojões de Aveiro e do Minho, a chanfana da Beira, a carne de porco à alentejana, os peixes grelhados (em todo o país), as tripas (da região do Porto), as pataniscas (da região de Lisboa) ou o gaspacho (do Alentejo e Algarve).

O futebol é o mais conhecido e praticado desporto em Portugal. As modalidades



desportivas em que o país mais se destaca a nível internacional são, além do futebol, a vela, equitação, o judo, o ciclismo, a esgrima, o hóquei em patins, o atletismo e o tiro.

Portugal participou em todos os Jogos

**Fig. 8 Seleção Portuguesa**

Olimpícos de Verão desde os Jogos de 1912, tendo tido 4 medalhas de ouro em atletismo (Carlos Lopes nos Jogos de 1984, Rosa Mota nos Jogos de 1988, Fernanda Ribeiro nos Jogos de 1996 e Nelson Évora nos Jogos de 2008) e numerosas medalhas de prata e bronze nos restantes desportos.

A nível da religião a maioria dos portugueses (84,6% da população total – segundo os resultados oficiais dos censos 2001) consideram-se católicos. De resto existem também Judeus, Hindus, Budistas, Gnósticos e Espíritas.

A Constituição Portuguesa garante liberdade religiosa total e a igualdade entre religiões, apesar da Concordata que privilegia a Igreja Católica, em várias dimensões da vida social, pelo que é comum, em algumas cerimónias oficiais públicas como inaugurações de edifícios ou eventos oficiais de Estado, haver a presença de um representante da Igreja Católica.

## *Exclusão Social*

*Muitas das vezes as Minorias Étnicas aparecem através de exclusões. As exclusões são dificuldades ou problemas sociais que levam ao isolamento e até à discriminação de um determinado grupo. Estes grupos excluídos ou, que sofrem de exclusão social, precisam assim de uma estratégia de modo a que possam integrar-se e ser aceites pela sociedade que os rodeia.*

*A pobreza pode, por exemplo, levar a uma situação de exclusão social, no entanto, não é obrigatório que estes dois conceitos estejam intimamente ligados. Um trabalhador de*



*uma classe social baixa, pode ser pobre e estar integrado na sua classe e comunidade. Deste modo, factores/estados como a pobreza, o desemprego ou emprego precário, as minorias étnicas e ou culturais, os deficientes físicos e mentais, os sem-abrigo, trabalhadores informais e os idosos podem originar grupos excluídos socialmente mas, não é obrigatório que o sejam.*

**Fig.9 O Mundo é de todos**

*Existem diversos tipos de exclusões sociais, podendo definir-se conforme as causas que apresentavam e os efeitos que exigiam. Nesta perspectiva, as exclusões sociais podem-se dividir de cinco modos:*

- *a exclusão de ordem económica;*
- *social;*
- *cultural;*
- *patológica;*
- *comportamentos auto-destrutivos.*

## **Minorias étnico-culturais**

*A coesão social é ameaçada pela não-aceitação do direito à diferença, pois, existe uma falta de integração cultural.*

*A Europa tem sido sempre, um destino constantemente escolhido pelos imigrantes, facto que, leva à existência e convivência de numerosas culturas o que, por vezes origina graves conflitos entre as minorias étnicas.*

*A Europa, devido às constantes imigrações que foi sofrendo oriundas dos mais variados locais, tornou-se um continente multicultural. Se por um lado, a multiculturalidade é um aspecto positivo, à medida que enriquece ambas as culturas, esta torna-se um dos maiores factores de exclusão para as minorias étnicas.*

*Em Portugal, as minorias étnicas sofrem diversos tipos de discriminação ou exclusão, tais como a pobreza, a exclusão quer ao nível cultural quer, do local de fixação dos imigrantes. A maioria cultural e étnica de um país tende a excluir as*



*minorias dos locais onde habita, criando assim, guetos onde se concentram as minorias excluídas. Estes guetos acabam por agravar os problemas*

**Fig.10 Todos diferentes, mas todos iguais**

*sociais já existentes. Em Portugal, a exclusão dirigida aos imigrantes, não se cinge apenas a questões culturais mas, também a motivos de ordem racial, nomeadamente contra os imigrantes PALOP (Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa).*

*A convivência entre as culturas, do país de acolhimento e a cultura do imigrante é um factor que pode, muitas vezes gerar conflitos. Os Imigrantes originários de países colonizados, tendem a sentir necessidade de afirmar a cultura do seu país de origem, uma vez que, muitos dos países que foram colonizados viram as suas culturas de origem reprimidas pela cultura do país colonizador. Esta afirmação como cultura individual de um povo, deve ser aceite ainda que este se constitua como uma minoria na medida em que, culturas diferentes, não são necessariamente inferiores ou superiores, são apenas distintas.*

## Os direitos das Minorias Étnicas e Raciais

Uma das bases fundamentais dos direitos humanos é o princípio que todos os seres humanos nascem livres e iguais em dignidade e direitos. Discriminação e perseguição com base na raça ou etnia são claras violações desse princípio. A discriminação racial pode tomar muitas formas, desde a mais brutal e institucional forma de racismo, até as formas mais encobertas por meio das quais determinados



grupos raciais e étnicos são impedidos de se beneficiarem dos mesmos direitos civis, políticos, econômicos, sociais e culturais comuns a outros grupos da sociedade. A discriminação racial e étnica continua a ser um dos maiores problemas de direitos humanos no mundo atual, atingindo tanto minorias étnicas quanto, em alguns casos, populações inteiras. Raça é definida como "um grupo de pessoas de comum ancestralidade, diferenciada dos outros por

**Fig.11** *A união numa mão*

características físicas tais como tipo de cabelo, cor dos olhos e pele, estatura, etc" (Dicionário Inglês Collins). Étnico é definido como "relativo ou característico de um grupo humano que tem certos traços raciais, religiosos, lingüísticos, entre outros, em comum" (Dicionário Inglês Collins).

Os direitos das minorias étnicas e raciais são protegidos por leis internacionais de direitos humanos como se segue:

- O direito de estar protegido contra a discriminação racial, o ódio e a violência.
- Direito á igual proteção diante das leis relativas à questão de origem étnica e racial.
- O direito de grupos étnicos e raciais de desfrutar de sua própria cultura, de praticar sua própria religião e de usar sua própria língua.
- Direito de se beneficiar de medidas afirmativas adotadas pelo Estado para promover a harmonia racial e os direitos das minorias raciais.
- Direito de pedir asilo por razões bem fundamentadas pelo receio de perseguição com base na raça, religião, nacionalidade, pertencimento a um grupo social particular ou opinião política.
- Direito à assistência.

## Ciganos

*A família é sagrada para os ciganos. Os filhos normalmente representam uma forte fonte de subsistência. As mulheres ganham a vida através da prática de pedir esmolas e da leitura de mãos. Os homens atingida uma certa idade, são frequentemente*



*iniciados em outras actividades como acompanhar os pais às feiras para ajudar na venda de produtos artesanais.*

### Religião dos Ciganos

*Os ciganos, ao*

**Fig. 12 Cidadão de étnia Cigana**

*deixarem a Índia, não levaram consigo as suas divindades. Eles possuíam na sua língua apenas uma palavra para designar Deus ( DeI, Devel). Eles adaptaram-se facilmente às religiões dos países onde permaneceram. No mundo bizantino, tornaram-se cristãos. Os ciganos fazem parte de uma etnia de cultura própria, rica, já que por variadas razões encontram-se dispersos por todo o mundo, tendo passado por diferentes países. Uma pequena parcela, hoje em dia, ainda nómada, mas a maioria, como no caso dos ciganos do Rio de Janeiro, é seminómada e sedentária.*

*Os ciganos não representam um povo compacto e homogéneo. mesmo pertencendo a uma única etnia, existe a hipótese de que a migração desde a Índia tenha sido fraccionada no tempo. e que desde a origem fossem divididos em grupos e subgrupos, falando dialectos diferentes.*

*No casamento tende-se a escolher o cônjuge dentro do próprio grupo ou subgrupo, com notáveis vantagens económicas. Um cigano pode casar-se com uma gadji, isto é, uma mulher não cigana, a qual deverá porém submeter-se às regras e às tradições ciganas.*

## Música e dança

*A influência trazida do oriente é muito forte na música e na dança cigana. A música e a dança cigana possuem influência hindu, húngara, russo, árabe e espanhol.*



*Mas a maior influência na música e na dança cigana dos últimos séculos é sem dúvida espanhola, reflectida no ritmo dos ciganos espanhóis que criaram um novo estilo baseado no flamenco.*

*Danças ciganas sempre foram atração*

**Fig.13** *Dança e música tradicional cigana especial nas cortes europeias, a começar pela francesa.*

*Em Portugal, a farsa das Ciganas, de Gil Vicente, apresentada em 1521, mostrava quatro mulheres ciganas que cantavam e dançavam.*

## Nascimento

*Uma criança é sempre bem vinda entre os ciganos. É claro que sua preferência para os filhos homens, para dar continuidade ao nome da família. A mulher cigana é considerada impura durante os quarenta dias de resguardo após o parto.*

*Logo que uma criança nasce, uma pessoa mais velha, ou da família, prepara um pão feito em casa, semelhante a uma hostia e um vinho para oferecer às três fadas do destino, que visitarão a criança no terceiro dia, para designar a sua sorte. Esse pão e vinho serão repartidos no dia seguinte com todas as pessoas presentes, principalmente com as crianças.*

*Da mesma forma e com a finalidade de espantar os maus espíritos, a criança recebe um patuá assinalado com uma cruz bordada ou desenhada contendo incenso. O baptismo pode ser feito por qualquer pessoa do grupo e consiste em dar o nome e benzer a criança com água, sal e um ramo verde. O baptismo na igreja não é obrigatório, embora a maioria opte pelo baptismo católico.*

## Casamento

*Desde pequenas, as meninas ciganas costumam ser prometidas em casamento. Os acordos normalmente são feitos pelos pais dos noivos, que decidem unir as suas famílias. O casamento é uma das tradições mais preservadas entre os ciganos, representa a continuidade da raça, por isso o casamento com os não ciganos não é permitido em hipótese alguma. Quando isso acontece a pessoa é excluída do grupo. É pelo casamento que os ciganos entram no mundo dos adultos. Os noivos não podem ter nenhum tipo de intimidade antes do casamento. Quando o casamento acontece,*



*durante três dias e três noites os noivos ficam*

*separados dando atenção aos convidados, somente terceira noite é que podem ficar pela primeira vez a sós.*

**Fig.14 Casamento cigano**

*A noiva deve comprovar a virgindade através da mancha desangue do lençol que é mostrada a todos no dia seguinte. Caso a noiva não seja virgem, ela pode ser devolvida para os pais e esses terão que pagar uma indemnização para os pais do noivo.*

*No caso da noiva ser virgem, na manhã seguinte do casamento ela se veste com uma roupa tradicional colorida e um lenço na cabeça, si simbolizando que é uma mulher casada. Durante a festa de casamento, os convidados homens, sentam-se ao redor de uma mesa no chão e com um pão grande sem miolo, recebem os presentes dos noivos em dinheiro ou em ouro.*

*Estes são colocados dentro do pão ao mesmo tempo em que os noivos são abençoados. Em troca recebem lenços e flores artificiais para a mulher. Geralmente a noiva é paga aos pais em moedas de ouro, a quantidade é definida pelo pai da noiva.*

## *Morte*

*Os ciganos acreditam na vida após a morte e seguem todos os rituais para aliviar a dor de seus antepassados que partiram. Costumam colocar no caixão da pessoa morta uma moeda para que ela possa pagar ao canoieiro da travessia do grande rio que separa a vida da morte.*

*Antigamente costumava-se enterrar as pessoas com bens de maior valor, mas devido ao grande número de violação de túmulos este costume teve que ser mudado.*

*Os ciganos não encomendam missa para seus entes queridos, mas oferecem uma cerimónia com água, flores, frutas e suas comidas predilectas, onde esperam que a alma da pessoa falecida compartilhe a cerimónia e se liberte gradativamente das coisas da Terra.*

*As cerimónias fúnebres são chamadas "pomána" e são feitas periodicamente até completar um ano de morte. Os ciganos costumam fazer oferendas aos seus antepassados também nos túmulos.*

## Chineses

*De norte a sul, de este a oeste, são mais de 20 mil os chineses que vivem, trabalham e se divertem em Portugal. A comunidade é cada vez maior e são poucos os que, um dia, ainda esperam voltar.*

### Comida da China



*A China tem umas das mais ricas culinárias do planeta. A comida chinesa sólida é degustada com pauzinhos chineses (k'uai-tzu na china, hashis no japon) e os líquidos com umacolher larga e plana (normalmente de cerâmica). O chinês considera ter uma faca na mesa muito selvagem. Sendo assim, a maioria dos pratos são preparados em pedaços pequenos, prontos para serem escolhidos e comidos.*

**Fig.15** *Pauzinhos chineses*

*A comida chinesa é diferente da comida ocidental onde a proteína da carne é o prato principal de uma refeição.*



**Fig. 16** *Comida chinesa*

*Uma fonte de carboidratos (como arroz ou talharim) é normalmente o ingrediente principal da comida chinesa. Por causa da extensa e variada natureza da China, a culinária chinesa pode ser dividida em muitos estilos regionais.*

### Cultura do Chá na China

*A cultura do chá chinês se refere aos métodos de preparação do chá, o equipamento usado para fazer chá e as ocasiões em que o chá é consumido na China.*

*O chá é uma bebida popular desde os tempos antigos da China. Era considerado uma das sete necessidades diárias, sendo as outras a lenha, o arroz, o óleo, o sal, o molho de soja, e o vinagre. A cultura do chá na China difere daquelas da Europa, Reino Unido ou Japão em tais coisas como métodos de preparação, métodos de degustação e nas ocasiões em que é consumido. Até os dias atuais o chá é regularmente bebido tanto em ocasiões chinesas casuais quanto formais. Além de bebida, o chá chinês é também usado em medicamentos herbários e na culinária chinesa. O chá chinês é usado principalmente em rituais de cura ou em reuniões.*



*Fig. 17 Chá chinês*

### *Idioma Chinês*

*O chinês mandarim é uma língua sino-tibetana, da família chinesa e oficial na China, Formosa (Taiwán) e Singapura e falado em Hong Kong, Indonésia e Malásia.*

*O chinês é o idioma mais falado do mundo (mais de 900 milhões de falantes como língua materna), e serve de língua mãe aos falantes de diferentes dialetos de toda a China. É um dos seis idiomas oficiais da ONU.*

*O chinês é uma língua analítica e atónica. Não tem flexão verbal (é, talvez junto ao vietnamita, a língua analítica por excelência), e se mostra relutante aos empréstimos linguísticos.*

### *Dialectos chineses*

*A família de línguas Chinesa está composta por vários idiomas diferentes entre si. Os principais são:*

- *Mandarim, ou Putonghua*
- *Wú*
- *Cantonês ou Yue*
- *Dialectos Min*
- *Jin*
- *Xiang ou Huanés*
- *Hakka ou Kejia*
- *Gàn*
- *Hui*
- *Pinghua*

## *Música da China*

*A presença da música na China é anterior ao surgimento da civilização chinesa e documentos e artefatos fornecem evidências de uma cultura musical bem desenvolvida ainda na Dinastia Zhou (1122 AC - 256 AC).*



***Fig.18 Música tradicional Chinesa***

*A música instrumental chinesa é tocada com instrumentos de solo ou conjuntos pequenos de instrumentos de corda, flautas, e vários pratos, gongos, e tímpanos. A escala tem cinco notas. Os tubos de bambu estão entre os instrumentos musicais conhecidos mais antigos da China. Os instrumentos estão tradicionalmente divididos em categorias baseadas em seu material de composição: pele, abóbora, bambu, madeira, seda, barro, metal e pedra. Na China antiga a posição dos músicos na sociedade era muito mais baixa que a dos pintores.*

*O estudo da teoria da música não era o bastante. Apesar disso, quase todos os imperadores levaram as músicas folclóricas seriamente.*

## *Religião na China*

*Uma grande variedade de religiões é praticada na China desde o início de sua história. Os templos de várias religiões diferentes pontilham a paisagem da China.*

*O estudo de religião na China é complicado por vários motivos. Muitos sistemas de convicção chineses têm conceitos de um mundo sagrado e às vezes um mundo espiritual mas não invocam um conceito de Deus. A própria classificação de um sistema de convicção chinês como religião ou filosofia é problemático.*

*Assim, Confucionismo e Taoísmo são considerados como religiões por alguns, enquanto outros os consideram somente como filosofias de vida. Secundariamente, e diferentemente da religião, alguns sistemas de convicções chinesas permitem um sincretismo cujo elemento comum é professar escolhas múltiplas. É possível para alguém dizer ser um budista e viver de acordo com princípios taoístas e*



*participar de cerimônias de adoração aos antepassados. Um budista não teria nenhuma dificuldade em ver Jesus como um profeta e incorporar conceitos do cristianismo a suas práticas, por exemplo. O contrário nem sempre, ou melhor, quase nunca, é o caso. É deste sincretismo religioso que nascem as religiões populares chinesas.*

**Fig.19 Buda**

*Os principais sistemas de convicção que se desenvolveram dentro da China incluem adorar os antepassados, religião do povo chinês, Confucionismo, Xamanismo, e Taoísmo. A maioria dos chineses tem uma concepção de Céu e yin e yang. Os chineses acreditam também em práticas como astrologia, Feng Shui, e geomancia.*

*Religiões influentes introduzidas pelo estrangeiro incluem Budismo, Islã, e Cristianismo. Actualmente, a República Popular da China tolera algumas liberdades religiosas e a existência de grupos religiosos activos. Mas estes grupos ainda são fortemente supervisionados pelo Estado chinês, mais concretamente pelas Associações Patrióticas (ex: Associação Patriótica Católica Chinesa). É ilegal ser membro de Igrejas ou de grupos religiosos que não são controlados por estas Associações Patrióticas.*

## **Ucranianos**

*Os ucranianos são descendentes de vários povos que habitavam a vasta área que se estende do norte do Mar Negro às fronteiras de Rússia, Polónia, Moldávia, Bielorrússia e Eslováquia.*

*Os antigos eslavos orientais habitavam as terras da atual Ucrânia desde os tempos antigos e a partir do século VI tornaram-se dominantes e fundaram a cidade de Kiev.*

*A Ucrânia ganhou sua independência após o colapso da União Soviética em 1991, tornando-se um Estado soberano.*

*Em Portugal á cerca de 66.048, no entanto devido à imigração ilegal este número é bastante inferior à realidade.*

### **Religião**

*Os ucranianos são predominantemente cristãos ortodoxos, mas no sul e no leste da Ucrânia é mais comum a Igreja Ortodoxa Ucraniana sob o Patriarca de Moscou e a Igreja Ortodoxa Russa. Alguns ucranianos especialmente na região ocidental da Galícia são católicos de rito oriental, pertencendo mais especificamente à Igreja Greco-Católica Ucraniana. Várias igrejas protestantes como também a nacionalista não-canónica Igreja Ortodoxa Ucraniana, cresceram entre os ucranianos.*

### **Política**

*A Ucrânia é uma república com um sistema de governo semi-presidencial e poderes legislativo, executivo e judiciário separados. O presidente da república é eleito pelo voto direto e detém as funções de chefe de Estado. O primeiro-ministro é designado e demitido pelo parlamento.*

### **Gastronomia**

*Nos pratos ucranianos estão presentes o frango, a carne de vaca, a carne de porco e os cogumelos, bem como uma grande variedade de legumes como batatas e couves. Na cozinha tradicional está incluído varenyky (recheio: batata, cogumelos, chucrute queijo ou cereja), borsh (sopa de beterraba) e o holubtsy (folha de repolho recheada de arroz com a carne moída ou trigo - mouro). As especialidades ucranianas são o Frango de Kiev e o bolo de Kiev.*

*As bebidas ucranianas são semelhantes em relação ao resto da Europa, destacando-se a horilka.*



**Fig,20 Borsh**

### **Artesanato**

*O artesanato da Ucrânia tem longa tradição e é de notável complexidade. Dos bordados, xilogravura, pintura de bonecas e de ovos típicos chamados pêsankã.*

**Desporto**

*A Ucrânia será a sede do próximo Euro 2012, a máxima competição de futebol entre seleções da Europa. Trata-se de uma candidatura conjunta com sua vizinha Polónia. Será o primeiro grande evento esportivo disputado na Ucrânia depois da sua independência. Quando fazia parte da URSS, Kiev sediou uma partida de futebol nos Jogos Olímpicos de Moscovo em 1980. Os clubes de futebol mais conhecidos do país são Shakhtar Donetsk e Dínamo de Kiev.*

## *Conclusão*

*Quando soubemos que íamos fazer um trabalho sobre "minorias étnicas na união europeia" pensamos logo que era um problema que muito se fala mas nada se faz. Ao nosso grupo calhou as minorias étnicas em Portugal.*

*Portugal é um pequeno país, de pequenas mentalidades, pelo menos a nível de aceitação de outras culturas! A multiculturalidade é algo que deveria ser considerado um aspecto positivo pois poderíamos aprender mais com a vida e o modo de "encará-la" pessoas, no entanto, por vezes e bastantes até, isso não acontece. Racismo e preconceito é algo que praticamente está a cada "virar de esquina"! Como referimos no trabalho, em Portugal várias étnias que se destacam são os ciganos, ucranianos e chineses, no entanto existem muitas mais, tais como: cabo-verdianos, angolanos, brasileiros, romenos, moçambicanos, indianos e marroquinos, e julgamos que sejam estas as principais étnias de Portugal.*

*Com este trabalho aprendemos um pouco sobre cada uma delas e esperamos sinceramente que se comecem a mudar mentalidades e que se passe a aceitá-las o que por enquanto ainda não acontece muito. Estas pessoas têm ideais diferentes, objectivos de vida diferentes, mas temos todos de ser iguais? se assim fosse o mundo era uma bola redonda muito chata.*