

## AS NOVAS CRIANÇAS - “ÍNDIGO” e “CRISTAL”

(harmonização elaborada por Lígia de Noronha - psicóloga clínica e de aconselhamento )

### Características comuns (mais evidentes) entre as Crianças Índigo e Cristal

<b>ÍNDIGO e CRISTAL</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• São extremamente sensíveis (à energia dos outros, ao meio ambiente, etc.)</li> <li>• São muito perceptivas, até mesmo psíquicas (em vários graus)</li> <li>• Têm uma noção clara da importância do seu propósito de vida global</li> <li>• São congruentes entre: coração, mente, palavras e ações</li> <li>• Percebem facilmente a FALTA DE INTEGRIDADE e de honestidade</li> <li>• Têm muita paixão: pela vida, pelo amor, pela justiça</li> <li>• De jovens a adultos, têm um sentido agudo de serviço e ajuda humanitária</li> <li>• Por natureza, não julgam</li> <li>• Em geral, têm um elevado sentido de humor</li> <li>• Necessitam de: água, natureza, arte, roupa de fibra natural, exercício físico e um ambiente seguro tanto física como emocional, psíquica e espiritualmente</li> <li>• Requerem a presença à sua volta de adultos emocionalmente estáveis</li> </ul>

### Diferenças gerais (mais evidentes) entre as Crianças Índigo e Cristal

<b>ÍNDIGO</b> (aura com predomínio de azul índigo)	<b>CRISTAL</b> (aura geralmente clara como cristal ou com tons de dourado, azul índigo ou púrpura)
<b>- Espírito de Guerreira - “A Rompedora de Sistemas”</b>	<b>- Espírito de Pacificadora - “A Pacificadora”</b>
Começaram a encarnar em maior número a partir de <b>1978</b>	Começaram a encarnar em maior número a partir de <b>1995</b>
<u><b>Meta</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abrir caminho</li> <li>• Não aceitar o que não mais serve</li> <li>• Questionar e transformar as instituições rígidas (família, escola, etc.)</li> <li>• Mudar a consciência da humanidade</li> <li>• Ajudar a elevar a vibração do Planeta</li> </ul>	<u><b>Meta</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguir o caminho aberto pela geração índigo, dismantando e removendo maneiras velhas e limitadas de pensar</li> <li>• Construir com energias mais subtis</li> <li>• “Pulsar” com uma força interior extraordinária (para transformar frequência/nível energético...)</li> </ul>
<u><b>Especialidade</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Denunciar (p. ex., desonestidade, engano, mentira e manipulação)</li> </ul>	<u><b>Especialidade</b></u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liderar através do exemplo</li> <li>• Testar os limites psíquicos</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testar os limites físicos</li> </ul>	
<b><u>Personalidade</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Em geral extrovertida</li> <li>• Carácter de pioneira (desafiador, original, autosuficiente, criativo, etc.)</li> <li>• Determinação, tenacidade, enorme força de vontade</li> <li>• Muita energia e nenhum medo de enfrentar as coisas</li> <li>• Pode ser temperamental</li> <li>• Entra em autênticas lutas de poder com os adultos até que respeitem as suas escolhas</li> </ul>	<b><u>Personalidade</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mais tranquila, pacífica e gentil que a Índigo. Em geral, um pouco introvertida.</li> <li>• Ainda mais espiritual</li> <li>• Ainda mais telepática (para comunicar, usa uma linguagem de sinais inventada por ela)</li> <li>• Ainda mais sensível</li> <li>• Capaz de ler o registro da alma de uma pessoa e de sentir as tensões e raiva não resolvidas que ela carrega no subconsciente</li> </ul>
<b><u>Condutas</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pede e exige</li> <li>• Rebelde, não teme a confrontação</li> <li>• Em adolescente e/ou adulta, tende para o consumo de drogas e álcool</li> <li>• Independente e orgulhosa</li> <li>• Tem pouca paciência e tolerância (para com a falta de autenticidade)</li> <li>• Procura amizades reais, profundas e duradouras</li> <li>• Oscila entre baixa auto-estima e sentimentos de grandiosidade</li> <li>• Entedia-se facilmente</li> <li>• Isola-se, quer através de reacções agressivas ou de uma introversão frágil.</li> <li>• Pode ver anjos ou pessoas desencarnadas</li> <li>• Predisposição para insónias, sono agitado, pesadelos ou dificuldade/medo de adormecer</li> <li>• Tem uma história de depressão ou mesmo de pensamentos ou tentativas de suicídio</li> <li>• Não costuma ter preconceitos em relação às várias formas de expressão sexual</li> </ul>	<b><u>Condutas</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fala com poucas palavras (porém com muita profundidade) e apenas se lhe é pedido</li> <li>• Irradia paz e tranquilidade</li> <li>• Harmoniza naturalmente o meio ambiente circundante</li> <li>• Muito interessada em cristais e rochas</li> <li>• Frequentemente fala de anjos, espíritos-guias e memórias de vidas passadas</li> <li>• Muito afectuosa, empática e sensível para com as pessoas, percebendo a suas necessidades; perdoa facilmente; não guarda ressentimentos</li> <li>• Atrai-se por pessoas idosas, carentes de ajuda; e por outras crianças cristal</li> <li>• Cala-se e retira-se se há conflitos; evita a confrontação</li> <li>• Frequentemente procura ajudar e curar tanto humanos como animais em sofrimento</li> <li>• Fita as pessoas nos olhos por longos períodos e fica muito contente quando elas fazem o mesmo</li> </ul>
<b><u>Características físicas e outras</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Robusta fisicamente</li> <li>• Forte mentalmente</li> <li>• Muito sensível a energias externas</li> <li>• Sensível a químicos</li> <li>• Facilmente estabelece ligações com plantas e animais</li> <li>• Frequentemente “bonita”, com olhos penetrantes, consciente do seu próprio valor e importância</li> <li>• Sabe que é especial</li> <li>• Possuiu amigos imaginários e</li> </ul>	<b><u>Características físicas e outras</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menos robusta física e mentalmente (no entanto, pode explorar e escalar espaços sem medo algum, apresentando uma grande capacidade de equilíbrio)</li> <li>• Tem olhos grandes e um olhar intenso</li> <li>• Vulnerável emocionalmente</li> <li>• Habilidades psíquicas “activadas” desde o seu nascimento</li> <li>• Mostra habilidades de cura</li> <li>• Extremamente artística/criativa</li> </ul>

<p>adora fadas e golfinhos</p> <p>Nota: O termo Índigo refere-se mais ao estado da alma do que à cor da aura (que muda um pouco de acordo com a disposição e interesses)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Às vezes sofre de alergias e é mais delicada</li> <li>• Prefere comida vegetariana e sumos naturais</li> <li>• Mais sensível a químicos do que a criança Índigo</li> <li>• Pode cantar mesmo antes de começar a falar</li> </ul>
<p>Algumas das suas características (como distrair-se facilmente, mexer-se e movimentar-se constantemente, concentrar-se só em leituras que a atraem, etc.), <u>podem erradamente ser confundidas com:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ADD (Défice de Atenção)</li> <li>• ADDH (Défice de Atenção com Hiperactividade)</li> </ul>	<p>As suas características <u>podem ser erradamente confundidas com:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doença de Aspergers (uma forma de autismo, comum em alguns países dentro da profissão de programador, informático, Eng.º de sistemas)</li> <li>• Autismo</li> <li>• Ser percebida pelos outros como uma criança “desconectada”</li> </ul>
<p>Precoce no falar</p> <p>Não gosta da escola, resistindo à memorização mecânica ou a ser simplesmente ouvinte</p>	<p>Pode acontecer começar a falar tarde (por volta dos 4/5 anos de idade), porque leva tempo a dar-se conta de que os adultos não entendem a comunicação telepática dela.</p>
<p><b><u>Necessidades, em geral</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutrir os seus talentos de pioneira e de líder</li> <li>• Ferramentas de organização do trabalho</li> <li>• Aprender a diplomacia e a cortesia</li> </ul>	<p><b><u>Necessidades, em geral</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar e nutrir as suas habilidades e os seus talentos de “pacificadora”</li> <li>• Técnicas de limpeza psíquica</li> <li>• Intercâmbio de energia com a natureza</li> </ul>

É importante lembrar que, em relação à Criança Cristal, há que prestar redobrada atenção a:

- danos psicológicos e emocionais
- VIOLÊNCIA FÍSICA, a qual a aterroriza
- alergias
- campos electromagnéticos
- contaminação psíquica

Para que uma criança cresça e floresça, necessita de amor, aceitação e elogios. Estas são algumas das palavras que elas querem e gostam de ouvir porque as faz sentirem-se muitíssimo bem:

- Amo-te e sei que estás a fazer o melhor que podes.
- És perfeito/a tal como és.
- A cada dia que passa tornas-te mais encantador/a.
- Estou de acordo contigo.
- Vamos ver se juntos/as encontramos uma maneira melhor de fazer isto.
- Crescer e mudar é divertido e podemos fazê-lo juntos/as.

## ***Bibliografia de referência sobre o tema Índigo-Cristal***

### **Títulos em português**

Teresa Guerra - *Crianças Índigo*

### **Títulos em inglês**

Lee Carol e Jan Tober - *The Indigo Children; - An Indigo Celebration*

Doreen Virtue - *Indigo, Crystal And Rainbow Children: A Guide To The New Generation of Highly Sensitive Young People; - The Care and Feeding of Indigo Children; - The Crystal Children*

Barbara Condron- *How to Raise an Indigo Child: 10 Keys for Cultivating a Child's Natural Brilliance*

Nancy Ann Tappe - *Understanding Your Life Through Color*

### **Títulos em francês**

Odon, Sélène e Cyrille - *Indigo.... ces êtres si différents*

### **Títulos em espanhol**

Sandra Aisenberg e Eduardo Melamud - *Niños Índigo.*

Lee Carroll e Jan Tobber - *Los Niños Índigos, los Nuevos Chicos Han Llegado; - Homenaje a los Niños Índigo; - La Conciencia Índigo. Futuro Presente; - Los Niños Estrella; - Guía Índigo para Terapeutas, Padres y Educadores; - Cómo convivir con un Niño Índigo*

### **Revistas**

*Amérika Índigo.* Revista mensal eletrônica editada pela *Fundación INDI-GO y ContacTo* (Argentina); inscrição pelo e-mail [enservicio@datafull](mailto:enservicio@datafull); várias edições igualmente em português acessíveis no site [www.chamanaurbana.com](http://www.chamanaurbana.com) (2ª página, clicar na barra de conteúdos à direita em “Amerika Indigo”).

*Ser Azul, Frecuencia Índigo.* Ileana Kostogianis. Buenos Aires. [publicacionserazul@yahoo.com.ar](mailto:publicacionserazul@yahoo.com.ar)