



NOME \_\_\_\_\_

N.º \_\_\_\_\_

TURMA \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Exercita  
o teu cérebro  
**TREINO  
AUDITIVO**

**Ouve** as palavras que o teu professor vai dizer e marca o caminho. Segue o exemplo.

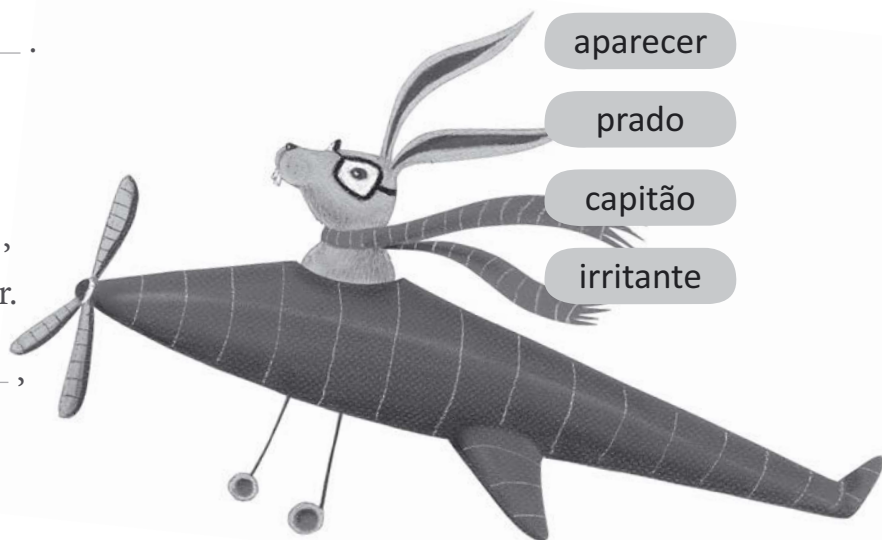
professor	bola	amor	horta
escola	doutor	flor	dor
corta	porta	cola	romã
manhã	irmã	torta	viola

1. Lê o texto *O avião*, da página 14 do teu manual.

1.1 **Recria** o poema, usando as palavras ao lado. Não te esqueças de rimar.

Sentado em terra, no \_\_\_\_\_ ,  
o coelhinho julga ver  
no céu, acima do telhado,  
um avião pronto a \_\_\_\_\_ .

Sim, é verdade, é um avião.  
E nele é fácil \_\_\_\_\_  
seu tio, o grande \_\_\_\_\_ ,  
que agita um lenço de assoar.  
Com um barulho \_\_\_\_\_ ,  
o avião, todo \_\_\_\_\_ ,  
ali aterriza, num instante,  
ante a alegria do coelho.



encontrar

velho

aparecer

prado

capitão

irritante

2. **Descobre** palavras que rimem com as palavras sublinhadas. **Escreve-as.**

Não importa.

Desce o menino a montanha,

Atravessa o mundo todo,

Chega ao grande rio Nilo,

No côncavo das mãos recolhe

Quando de água lá cabia,

Volta o mundo a atravessar,

Pela vertente se arrasta,

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. As aulas já recomeçaram! O horário da Estrela está incompleto. Ajuda-a a corrigi-lo, encontrando palavras que rimem com as do horário do Ulisses. Deves preencher apenas as horas livres. Usa as palavras abaixo.

ULISSES	2.ª feira	3.ª feira	4.ª feira	5.ª feira	6.ª feira
8:30 / 10:30	Português			Apoio ao Estudo	
Intervalo					
11:00 / 12:30	Inglês				Expressão Plástica
Almoço					
14:00 / 15:00				Informática	
15:00 / 16:00	Karaté				Equitação

ESTRELA	2.ª feira	3.ª feira	4.ª feira	5.ª feira	6.ª feira
8:30 / 10:30					
Intervalo					
11:00 / 12:30					
Almoço					
14:00 / 15:00					
15:00 / 16:00					

Chinês

Natação

Balé

Francês

Ginástica

Judo

Matemática



## FICHA N.º 2 DE REEDUCAÇÃO EM LEITURA

NOME

N.º

TURMA

DATA

-

-

Exercita  
o teu cérebro  
TREINO  
VISUAL

Observa as frases secretas. Tenta adivinhar o que dizem.

Quando for grande não quero ser médico

Vasco, Pedro e Bartolomeu gostavam das tardes em casa da avô

1. Pinta tantos retângulos como o número de palavras de cada frase.

No jardim viam as flores mais estranhas.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

O bosque descia diretamente para o mar.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

De todos os países do mundo vinham viajantes até à cidade do Imperador.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

É, na verdade, o melhor de tudo!

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Nada sei disso!

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. Escreve frases com o número de palavras indicado.

2

5

8

3. **Inventa** uma frase, escrevendo uma palavra em cada retângulo.


4. Algo de estranho aconteceu ao computador da Estrela. O teclado começou a piscar! Junta as letras e forma as palavras no ecrã. No final, junta as palavras e **escreve** uma frase.



q	w	e	r	t	y	u	i	o	p
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ç
	z	x	c	v	b	n	m		



q	w	e	r	t	y	u	i	o	p
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ç
	z	x	c	v	b	n	m		



q	w	e	r	t	y	u	i	o	p
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ç
	z	x	c	v	b	n	m		



q	w	e	r	t	y	u	i	o	p
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ç
	z	x	c	v	b	n	m		



q	w	e	r	t	y	u	i	o	p
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ç
	z	x	c	v	b	n	m		



q	w	e	r	t	y	u	i	o	p
a	s	d	f	g	h	j	k	l	ç
	z	x	c	v	b	n	m		



NOME

N.º

TURMA

DATA

-

-

Exercita  
o teu cérebro  
TREINO  
AUDITIVO

linha

pirata

pasta

vela

escola

rei

pato

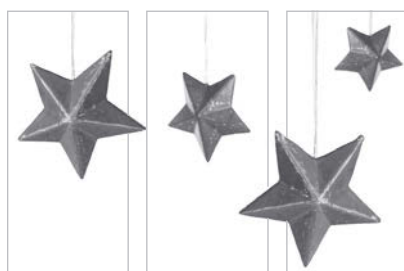
Ouve as palavras que o teu professor vai dizer e descobre-as no quadro.

pirata	lei	galinha	pasta
sapato	fivela	dorminhoca	vela
minhoca	casta	sacola	pato
rei	linha	escola	prata

1. Lê o texto *O Gigante Egoísta* (1.º excerto), da página 76 do teu manual.

1.1 Repara agora nas palavras destacadas. Segue o exemplo e **divide** a imagem de acordo com o número de sílabas da palavra.

Aqui e ali, havia lindas flores, que eram como **estrelas** entre a relva, e havia doze pessegueiros que, ao chegar a **primavera**, se cobriam de delicadas **flores** cor de rosa-pérola, e no outono carregavam-se de deliciosos **frutos**. As aves pousavam nas **árvores**.

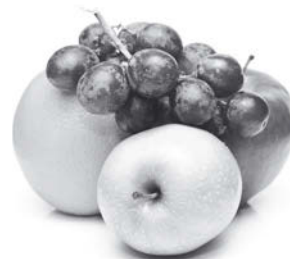


es

tre

las

estrelas















## 2. Lê o texto, demorando o tempo de que precisares.

**Começa** num sótão de uma velha casa a **história** que vamos contar.

– Está frio, hoje! A quantos **estamos**?

– O cuco do relógio sabe. Deem-lhe corda que ele diz – lembra outra voz.

– Neste momento são **precisamente** nove horas, **treze** minutos e vinte e cinco segundos... Cucu... cucu... cucu... do dia 24 de dezembro de... Cucu... cucu...

António Torrado, Oficina dos brinquedos, in *Dezembro à porta*, Caminho, 1.ª edição, 2008 (Excerto).

### 2.1 Efetua as operações e divide as palavras em sílabas. Segue o exemplo

Palavra	Operação
cuco	$5 + 3 + 2 - 7 =$
começa	$10 - 5 + 9 + 1 - 10 =$
estamos	$10 + 5 - 10 - 3 = 2$
precisamente	$20 - 7 - 3 + 4 - 7 - 5 =$
história	$6 + 2 + 2 - 4 - 3 =$
treze	$30 + 10 - 20 - 10 + 5 - 11 =$

Sílabas	Divisão
duas	cu / co

## 3. Lê as palavras e **divide-as** em sílabas. Repara no exemplo.

Mariana	→							→					→	
bem	→							→					→	
pensava	→							→					→	
feitas	→							→					→	
verdade	→							→	ver	da	de		→	verdade
minutos	→							→					→	



NOME

N.º

TURMA

DATA

-

-

Exercita  
o teu cérebro  
TREINO  
VISUAL

Descobre a parte da palavra que falta. **Completa.**

car

esco

trom

pre

## 1. Lê o texto e repara nas palavras destacadas.

Já era a terceira vez que se esquecia de agarrar na **mochila**. Já era a terceira vez que corria **escada** acima e escada abaixo para a ir buscar. Já era a terceira vez que antecipava o ralhete que a **professora** lhe diria, atirado por cima dos **óculos**.

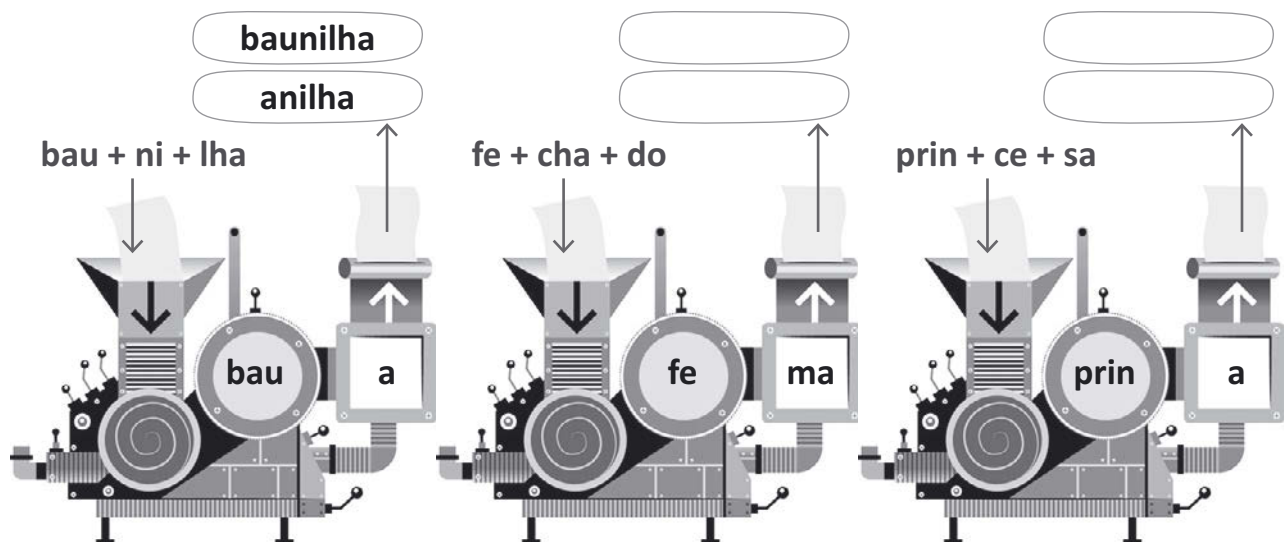
Margarida Fonseca Santos, Texto inédito, 2012 (Excerto).

### 1.1 Escreve o nome de cada objeto e rodeia a imagem que se inicia com a mesma sílaba inicial.

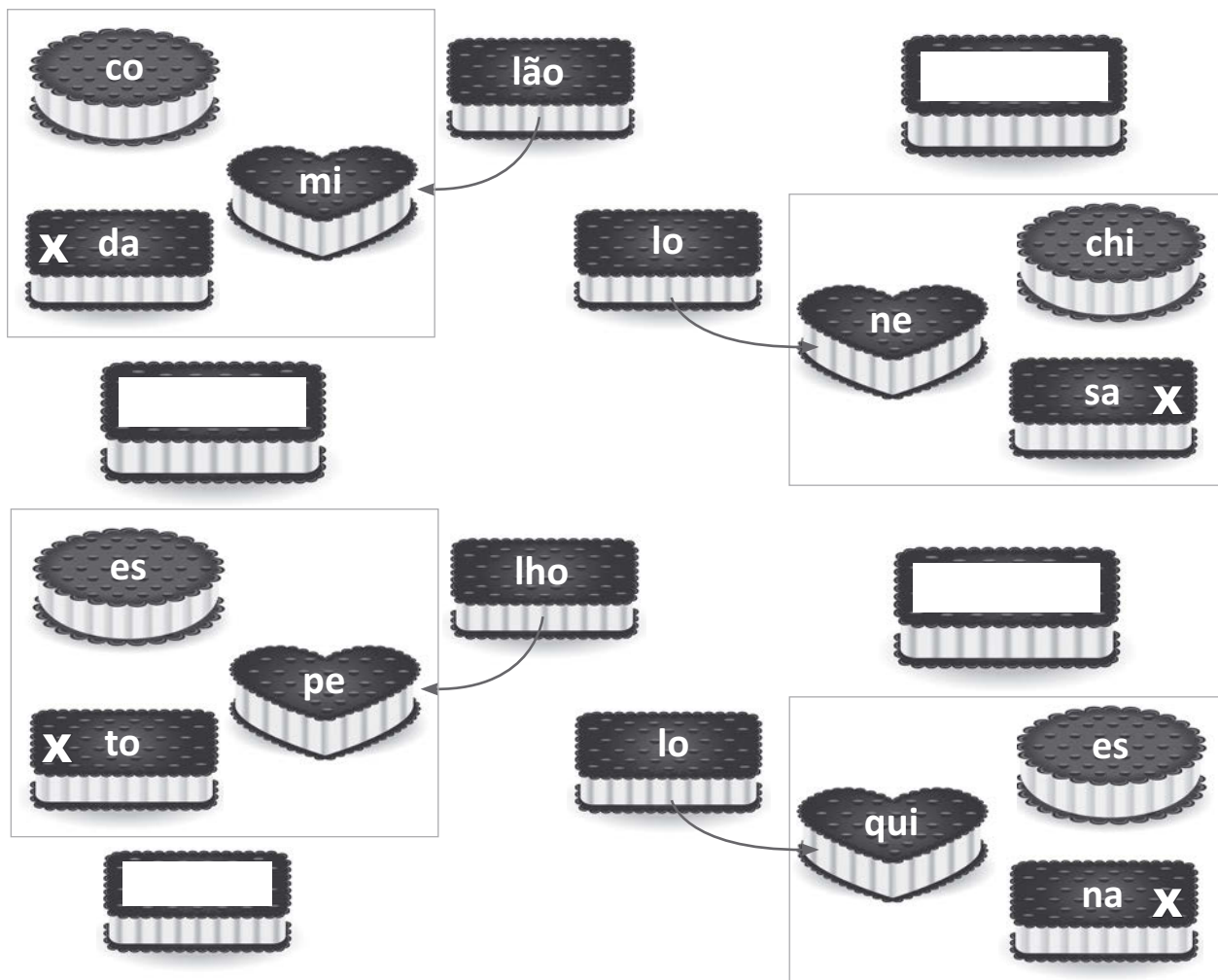




2. No primeiro dia de aulas, o Ulisses e a Estrela divertiram-se no laboratório de ciências. Segue o exemplo e **escreve** as palavras.



3. A mãe do Ulisses fez umas bolachas deliciosas. Mas aconteceu um acidente... As bolachas espalharam-se em cima da mesa. Ajuda-a a colocar as bolachas na ordem correta. **Escreve** a palavra.







NOME

N.º

TURMA

DATA

-

-

Exercita  
o teu cérebro  
TREINO  
AUDITIVO

Ouve o teu professor fazer os  
batimentos que se seguem.  
A seguir, vais repeti-los.

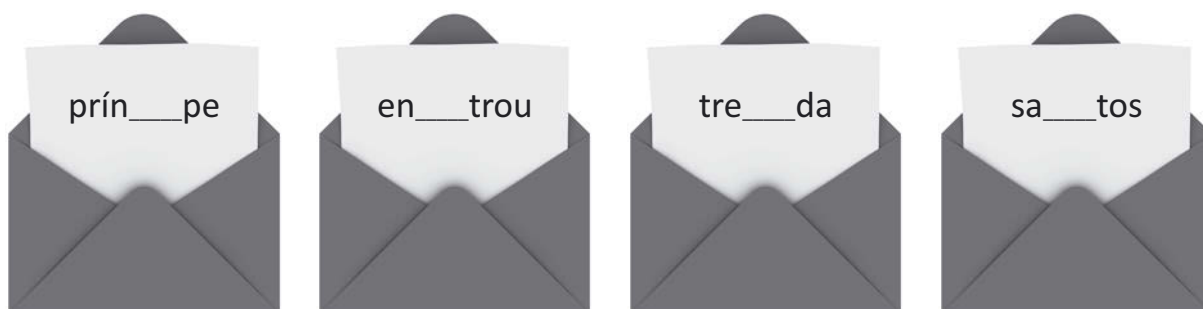
1	00	00	0	0	
2	0	00	00	00	0
3	000	0	000		
4	00	0	000		
5	000	00	000		
6	0	000	000		
7	00000	00	0		
8	0000	00	00		

1. Lê uma parte do texto *A princesa e a ervilha*, da página 148 do teu manual.

Era uma vez um príncipe que queria casar com uma princesa, mas com uma princesa autêntica. Viajou, assim, por todo o mundo à procura duma que o fosse realmente, mas em todas que encontrou descobria sempre alguma coisa que não lhe agradava. Princesas havia muitas; mas, quanto a considerá-las autênticas, não fora capaz de decidir. Havia sempre algo que não era duma princesa genuína. Regressou assim à pátria muito triste, pois desejava ardentemente casar com uma verdadeira princesa. Uma noite, estalou uma tremenda tempestade. Relampejava e trovejava, e caía chuva se Deus a dava! Fazia um tempo horrível! Então, bateu alguém à porta da cidade e o velho rei veio abri-la. Era uma princesa que estava lá fora. Mas, Santo Deus, em que estado a tinham posto a chuva e o mau tempo! A água escorria-lhe dos cabelos, do vestido e do nariz sobre os sapatos, que a vertiam por todos os lados. Era uma verdadeira princesa, declarou ela.

H. C. Andersen, *A princesa e a ervilha* in *Histórias e contos completos de Hans Christian Andersen*, Gailivro, 1.ª edição, 2005 (Excerto).

1.1 A Estrela recebeu envelopes com sílabas escondidas. Que estranho! **Escreve** a sílaba que falta em cada palavra. Se precisares de ajuda, as palavras estão no texto.



2. O Ulisses comprou balões com palavras e quer assinalar a sílaba mais forte de cada uma. **Rodeia** essas sílabas.

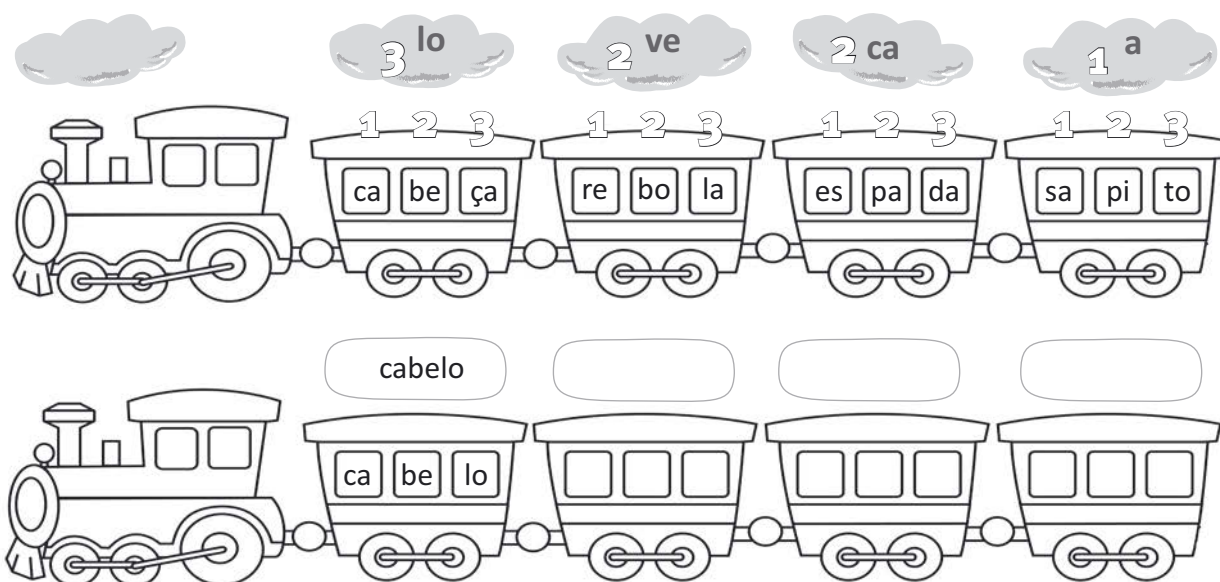


3. O casaco da Estrela tem uns botões diferentes. Se juntares cada um, formas uma palavra. **Regista-as**.



3.1 E, se cair o botão do meio, que palavras produzes? **Regista-as** também.

4. Cada carruagem tem um nome secreto. Consegues descobrir qual é a carruagem «escada»? Segue o exemplo e **pinta-a**. Regista as palavras.





NOME

N.º

TURMA

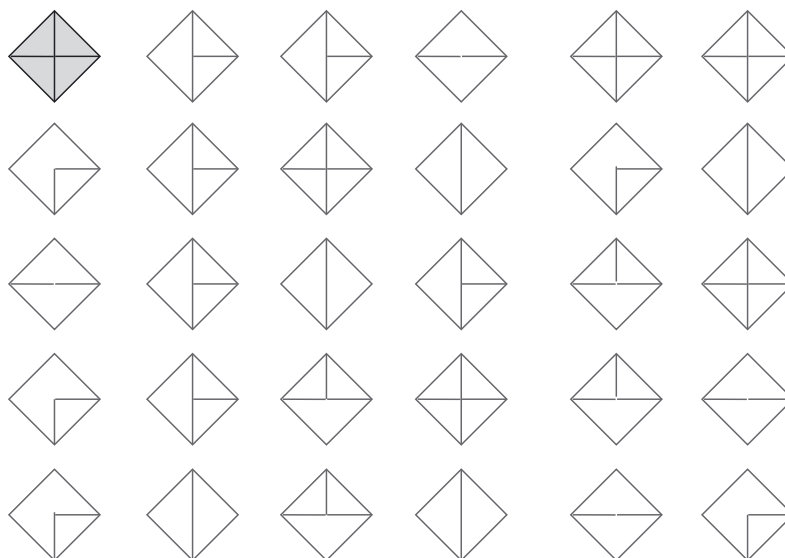
DATA

-

-

Exercita  
o teu cérebro  
**TREINO  
VISUAL**

Observa e **completa** as figuras com os traços em falta, para que fiquem iguais ao modelo.



**1. Lê o texto *A princesa e a ervilha* (2.º excerto), da página 149 do teu manual.**

Dirigiu-se ao quarto de hóspedes, tirou a roupa da cama, pôs uma ervilha sobre as tábuas do leito e, depois, pegou em **vinte** colchões, colocou-os uns em **cima** dos outros e sobre estes ainda mais vinte edredões.

Aí a princesa iria dormir, nessa noite.

No outro dia de **manhã**, perguntaram-lhe como havia passado a noite.

– Oh, terrivelmente mal! – respondeu a princesa. – Quase não preguei olho toda a noite! Sabe Deus o que tinha a **cama**! Estive deitada sobre qualquer coisa dura que me encheu o corpo todo de nódoas negras! Foi uma noite horrível!

O rei, a rainha e o próprio príncipe puderam **deste modo** verificar que se tratava de uma autêntica princesa. Na verdade, só uma genuína princesa podia ser assim tão sensível.

O príncipe tomou-a, então, por esposa, pois tinha agora a **certeza** de **ter** encontrado uma princesa de verdade e a ervilha foi colocada num museu, onde ainda pode ser **vista**, se ninguém a tirou de **lá**.

Pois esta é também uma história verdadeira!

H. C. Andersen, *A princesa e a ervilha* in *Histórias e contos completos de Hans Christian Andersen*, Gailivro, 1.ª edição, 2005.

### 1.1 Completa, de acordo com o exemplo.

____ vinte	+	ou	=	ou vinte
____ cima		a		
____ manhã		a		
cama____		da		
deste____		mi-do		
____ modo		in-có		
____ certeza		in		
____ ter		con		
____ vista		re		
lá____		pis		

2. Segue as instruções e descobre as palavras. **Regista** as palavras que vais descobrindo em cada casa.

- ❶ Lê a palavra.
- ❷ Retira a sílaba do meio e escreve a palavra.
- ❸ Acrescenta o som **pr** no início da palavra.
- ❹ Acrescenta à palavra a sílaba inicial **a** e a final **da**.
- ❺ Retira à palavra **pre**.
- ❻ Retira à palavra a sílaba final e acrescenta a letra **p** no início.
- ❼ Acrescenta a sílaba final **ro** e acentua a primeira sílaba.
- ❽ Retira a sílaba do início e a do meio e acrescenta a final **lha**.
- ❾ Troca a letra inicial para o fim da palavra. A que palavra chegaste?

1 esposa	2 _____	3 _____
4 _____	5 _____	6 _____
7 _____	8 _____	9 _____



NOME \_\_\_\_\_

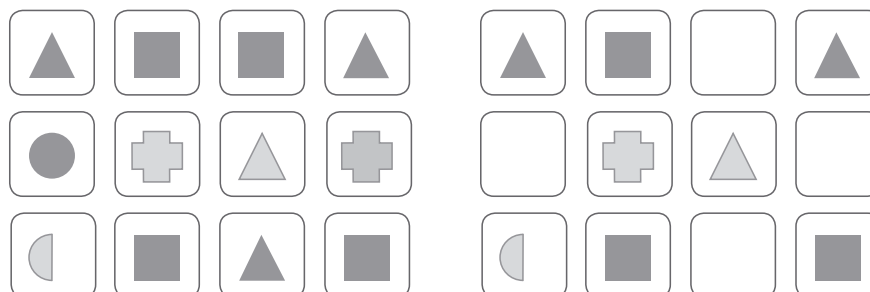
N.º \_\_\_\_\_

TURMA \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Exercita  
o teu cérebro  
**TREINO  
VISUAL**

Observa a primeira imagem durante 8 segundos. Depois, tapa-a e **desenha** o que falta na imagem da direita.



1. Como TPC, o Ulisses tem de ler as palavras, identificar o som destacado e escrever o número na imagem que tem um som igual. **Completa** o seu trabalho.

- |            |          |
|------------|----------|
| 1 funil    | 7 magia  |
| 2 fala     | 8 mulher |
| 3 casa     | 9 chave  |
| 4 horta    | 10 copo  |
| 5 natureza | 11 casam |
| 6 ganso    |          |



2. Lê o texto *Uma aventura pelas ilhas de Cabo Verde*, da página 166 do teu manual.

Os ânimos só serenaram quando apareceu a guia da agência de viagens que estava encarregada de os receber. E a guia era amorosa! Alta, **magra**, muito elegante, com a pele cor de café com **leite** clarinho, olhos risonhos e uma voz tão doce que era um gosto ouvi-la. Começou por se apresentar.

– Eu sou a Clara. Bem-vindos a **Cabo Verde**. Ora vamos lá a ver, tenho aqui comigo esta gente simpática que ganhou um concurso da **televisão**. Não é verdade?

Ana Maria Magalhães, Isabel Alçada, *Uma aventura nas ilhas de Cabo Verde*, Caminho, 9.ª edição, 1990 (Texto com supressões).

**2.1** Durante a viagem, a Estrela estava a resolver um quebra-cabeças. Ela tem de circundar a imagem que começava com o som inicial da palavra indicada (barco - bolota). **Ajuda-a** a resolver o quebra-cabeças.

magra



leite



cabo

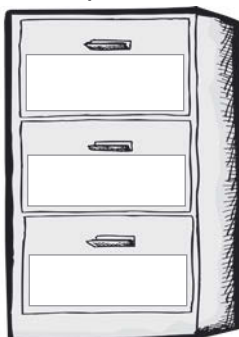


televisão

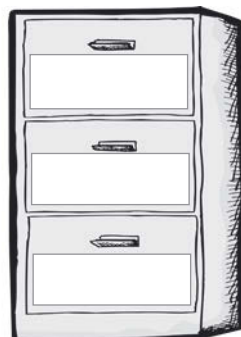


**3. Escreve** nas gavetas os sons que encontras nas palavras.

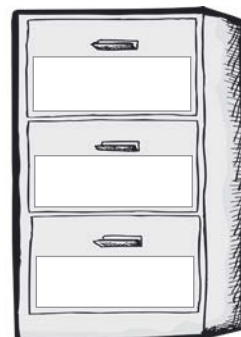
paz



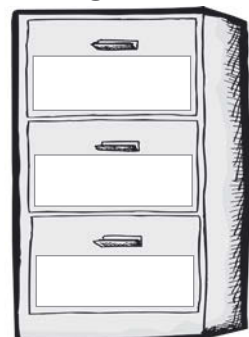
cruz



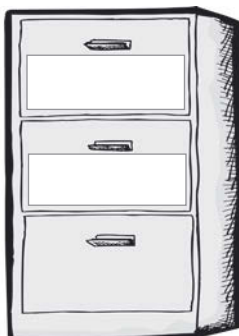
três



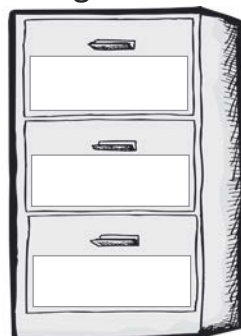
guia



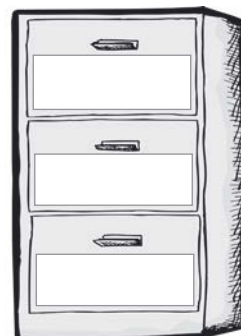
cai



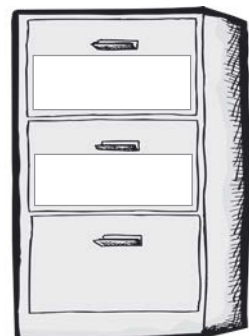
grua



truz



mãe







NOME

N.º

TURMA

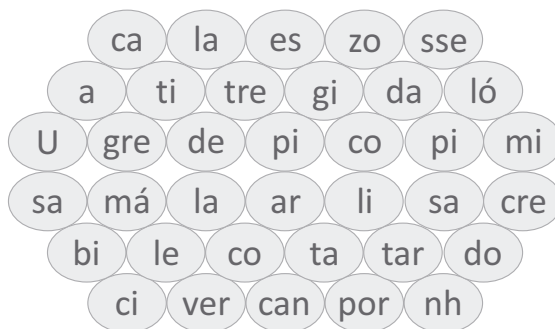
DATA

-

-

Exercita  
o teu cérebro  
**TREINO  
VISUAL**

**Desafio!** Com as sílabas  
ao lado, vais formar 10  
palavras em 10 minutos.  
O teu professor marca  
o tempo e tu **registas** as  
palavras.



1. Partindo da palavra martelo, **copia** as palavras para a coluna correta.



martelo

Começam com a mesma <b>sílaba</b> inicial	Começam com a mesma <b>sílaba</b> do meio	Começam com a mesma <b>sílaba</b> final

tépido

marmelo

local

Marte

Tejo

lodo

Marco

locomotiva

2. O Ulisses e a Estrela estão a fazer batidos com palavras. Como as garrafas são  
pequenas eles têm de cortar as palavras. **Regista** a palavra final em cada garrafa.



- ch



- r



- j



- s



- ú



3. O avô da Estrela ofereceu-lhe uma vitrola (pergunta ao teu professor ou consulta o dicionário se não souberes o que é). **Descobre** a palavra em cada nota de música. Atenção, que elas estão escritas da direita para a esquerda.



4. O Ulisses está a arrumar a coleção de livros. Ajuda-o, **escrevendo** os sons que compõem as palavras na prateleira. Segue o exemplo.

