

QuaREPE

QUADRO DE REFERÊNCIA
PARA O ENSINO PORTUGUÊS
NO ESTRANGEIRO

**TAREFAS, ACTIVIDADES, EXERCÍCIOS
E RECURSOS PARA A AVALIAÇÃO**

Maria José Grosso (coord.)
António Soares
Fernanda de Sousa
José Pascoal

2011

NOTAS PARA O UTILIZADOR	3
Estrutura e Organização	3
Realização de Tarefas	3
Para a Compreensão do Público-Alvo	4
FICHAS MODULARES	5
SUGESTÕES DE TRABALHO	21
RECURSOS PARA A AVALIAÇÃO	50

Notas para o Utilizador

O *Quadro de Referência para o Ensino Português no Estrangeiro: Tarefas, Actividades, Exercícios e Recursos para a Avaliação* é composto por fichas modulares, sugestões de tarefas e exercícios, bem como recursos para avaliação. O seu principal objectivo é exemplificar a operacionalização da competência de comunicação, apresentando o funcionamento da língua, tendo em conta competências, conteúdos gramaticais, campo lexical, realizações linguísticas e textos.

Os professores, educadores e agentes educativos, com larga experiência, certamente já terão reflectido sobre o público, os contextos, os conteúdos e os materiais e, para esses, o QuaREPE será mais um reforço da sua prática pedagógica. Voltado, pois, para a prática, não foi concebido nem como programa nem como material, mas sim como amostra exemplificativa.

Estrutura e organização

A proficiência de uma língua depende de muitos factores e pode não estar relacionada directamente com a idade. Isto significa que os níveis A1 e A2 não estão apenas ligados às faixas etárias mais baixas. Já os níveis B2 e C1 não serão adequados para a faixa etária de 8-10 anos, pois a competência em língua, como macrocompetência, envolve competências que reflectem o conhecimento do mundo e aspectos mais elaborados do desenvolvimento psicocognitivo do indivíduo. Assim, tendo consciência de que dificilmente se pode abranger o funcionamento da língua em todas as situações e em todos os níveis etários, o que se apresenta terá de ser entendido como um exemplo parcelar de um uso determinado da língua e, por isso, restrito às situações de comunicação.

Organizou-se a operacionalização do QuaREPE por fichas modulares com actividades, tarefas e recursos avaliativos. As fichas não são sequenciais. Como exemplo, o grupo etário de 8-10 anos que tenha o nível de proficiência A1 (ou A2) pode seguir ou não um tema como “Eu e a escola” (seleccionado na ficha 1) que, como é óbvio, não abarca todos os conteúdos (gramaticais, lexicais...) do nível de proficiência. A ficha referida deve, pois, em função do número de horas, ser completada com outras fichas modulares acompanhadas de novas tarefas, elaboração ou selecção de materiais.

Por razões operatórias, exemplificámos o B1 com a faixa etária dos 11 aos 14 anos e o C1 com a faixa etária mais alta.

Por se tratar de um denominador comum a todos os níveis e faixas etárias, considera-se importante a abordagem de competências como a fonológica e a ortográfica em todas as fichas modulares.

Realização de Tarefas

As tarefas devem ser significativas para o público-aprendente e devem ter em conta a sua proficiência em língua portuguesa, o que significa uma progressão de nível para nível respeitando o desenvolvimento psicocognitivo da faixa etária do aprendente e promovendo o gosto pela aprendizagem do português. A execução de tarefas (micro ou macro) é essencial na gestão da heterogeneidade dos grupos do público-alvo.

A língua portuguesa deve contribuir para o desenvolvimento pleno do indivíduo. Neste sentido, o aprendente deve poder contactar com diferentes tipos de texto, isto é, a língua é apresentada não só na perspectiva do utilizador (que a sabe usar em todos os domínios de comunicação, intervindo na sociedade com raciocínio analítico, defendendo e justificando opiniões pessoais), mas também como veículo de acesso a outros conhecimentos, o que implica uma maior atenção ao oral formal e ao escrito.

As amostras de recursos apresentadas neste volume, constituídas por fichas modulares, actividades, tarefas e exercícios para desenvolver nos contextos de ensino e aprendizagem e por recursos para avaliação, cobrem os cinco níveis previstos, A1 a C1, e estão organizadas por temas, subtemas e por faixa etária. No quadro seguinte, exemplificamos a distribuição dos temas e subtemas (entre parêntesis, nalguns casos à frente dos níveis) pelas faixas etárias e níveis de proficiência.

Distribuição de temas e subtemas

Temas	8 - 10	11 - 14	15 ou +
Eu e a escola	A1, A2	B1	B2 (vida escolar) C1 (clubes escolares)
Tempos livres	A1, A2	B1 (turismo)	B2 (férias e turismo) C1 (culturas e viagens)
Higiene e Saúde	A1, A2 (alimentação)	B1	B2 (vida saudável) C1 (saúde pública)

Para a compreensão do público-alvo (características gerais)

Para uma melhor compreensão do público, apresentam-se algumas características gerais baseadas nos resultados dum inquérito que envolveu 1885 informantes provenientes de dez países:

- A maior representatividade no escalão etário está compreendida entre os 11 e os 14 anos.
- A língua portuguesa é sobretudo usada em casa com destaque para o nível etário mais baixo (8-10 anos).
- Quanto às razões para estudar português, a principal razão apontada corresponde a uma decisão familiar, a qual prevalece em qualquer escalão etário.
- O público-aprendente tem uma atitude positiva em relação à aprendizagem da língua portuguesa.
- O nível etário dos 8-10 anos considera as aulas interessantes e divertidas.
- Há uma atitude positiva em relação ao próprio professor de língua portuguesa.
- Regista-se uma atitude positiva em relação à língua portuguesa e à sua aprendizagem.
- Atitude menos positiva vai para os aspectos logísticos e horários das aulas de língua portuguesa.
- A maioria dos aprendentes, de todos os escalões etários indicados, quer continuar a estudar português no país onde vive.
- Os seus principais problemas revelam-se na escrita.



FICHAS MODULARES

A1				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
Saudar e apresentar (-se) Falar de si próprio Despedir-se Localizar no espaço Compreender instruções Pedir e dar informações	<ul style="list-style-type: none"> - Pronomes pessoais - Formas de tratamento - Artigos definidos e indefinidos - Artigo definido com nomes de pessoas - Singular e plural dos nomes e dos adjectivos - Possessivos - Presente do indicativo dos verbos <i>ser, estar, ter, haver, ir</i> e verbos regulares em -ar (exemplo: <i>morar</i>) - Preposições/ contracções (<i>no, na, nos, nas, do, da, dos, das...</i>) - Interrogativos: <i>Como? Quem? Que? Onde? Quando? Quantos/ quantas?</i> - Adjectivos 	Formas de saudação Formas de tratamento A escola Objectos no espaço aula/escola Instalações Rua, aldeia, cidade, região, país Morada Identificação Datas: meses e anos Numerais cardinais Animais de estimação Cores Caracterização física	<ul style="list-style-type: none"> - Bom dia/boa tarde... - Olá! - Eu sou... - Como está(s)? - Estou bem, obrigado(a). - Até logo/até amanhã. - Bom fim-de-semana! - Por favor,... - Desculpe/desculpa,... - O senhor; a senhora... - Como se chama/ como te chamas? - A minha professora chama-se... - O meu professor de português é de... - Quantos anos tens? - Tenho dez anos. - Quando fazes anos? - A minha escola fica em..., na rua... - A minha escola é grande/ pequena. - A escola tem um recreio com árvores e um campo de jogos. - A minha sala é azul. - Tenho uma mochila amarela com desenhos do Homem Aranha. - Em casa tenho dois gatos e um cão. - Temos um quadro interactivo. - Na sala há (um) computador(es). - Fecha, (feche) a porta, por favor! - Silêncio! - Ouve (Ouçam!) - Diz! (Diga!) Escreve! (Escrevam!) - Gosto de jogar à bola/... - O ginásio é grande/pequeno... 	Mapas Fotos Cartazes Documentos de identificação Diálogos e outros textos em vários suportes

A2				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Interagir com o(a) professor(a) e colegas</p> <p>Identificar/ caracterizar colegas e amigos</p> <p>Localizar a escola</p> <p>Pedir/dar informações sobre transportes</p> <p>Pedir/dar informações sobre os horários</p> <p>Emitir opiniões pessoais</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Graus dos adjectivos - Artigos definidos com nomes de cidades e países - Advérbios e locuções adverbiais de lugar - Locuções preposicionais (<i>perto de...</i>) - Advérbio <i>muito</i> - Presente do indicativo dos verbos regulares e irregulares (<i>sair, vir fazer, poder...</i>) - Interrogativos: <i>Quando? Como? Que?/A que...?/Em que...?</i> - Passado: pretérito perfeito - Nomes colectivos 	<p>Caracterização de colegas e amigos</p> <p>Nacionalidades</p> <p>Países, capitais e outras cidades</p> <p>Nomes das áreas disciplinares</p> <p>Actividades curriculares e extracurriculares</p> <p>Transportes para a escola</p> <p>Trajectos: atravessar, virar, seguir,...</p> <p>Horários (entrada e saída)</p> <p>Localização temporal: dias da semana; meses do ano</p> <p>Localização espacial, distâncias</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Por favor! - Desculpe/desculpa... - Importa-se de repetir? - Não percebi... - Posso falar? - Ele(a) tem os olhos azuis/o cabelo louro... - O mais alto da turma é o... - Eu sou mais alto(a) do que a... - Na turma há dois colegas alemães. - A Marisa é brasileira. - O António é de Lisboa. - Eu estudo português. - Na quarta-feira temos natação. - Na quinta-feira tivemos Educação Física. - A minha escola fica perto/ longe de casa. - Vou de carro/ a pé. - Saio de casa às..., atravesso..., viro à esquerda/ direita..., vou em frente... - Apanho o autocarro n.º... - Chego à escola às 8 h. - Saio da escola às 15 h. - A que horas tens aula de música? - Quando começam as férias grandes? - Não tenho aulas na quarta-feira à tarde. - Acho que é bom fazer Educação Física. - Eu gosto muito de Ciências. - Geralmente almoço na cantina. - Janto com os meus pais e o meu irmão. - Na minha turma, nós falamos várias línguas. 	<p>Mapas</p> <p>Passe do transporte público/bilhete de transporte</p> <p>Folhetos informativos da rede de transportes</p> <p>Planta da cidade, da escola</p> <p>Horário da escola</p> <p>Formulários</p> <p>Pequenos textos da literatura infanto-juvenil (adaptados)</p>

B1				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Compreender/ produzir textos relacionados com a vida escolar e cívica</p> <p>Manifestar acordo e desacordo</p> <p>Interpretar instruções e agir em conformidade</p> <p>Relatar acontecimentos e experiências</p>	<p>- Pretérito imperfeito e pretérito perfeito simples</p> <p>- Frase imperativa: uso do infinitivo e do imperativo</p>	<p>Regras de comportamento no espaço da escola: autorizações e proibições; restrições de acesso</p> <p>Exercícios de protecção civil: saídas de emergência, pontos de encontro</p> <p>Instruções</p> <p>Regulamento da Escola</p> <p>Interacção na sala de aula: uso da palavra, pedidos de esclarecimentos</p> <p>Experiências vividas</p> <p>Acontecimentos da vida escolar</p> <p>Visitas de estudo</p> <p>Desporto escolar</p>	<p>- Por favor...</p> <p>- Desculpe/desculpa...</p> <p>- Posso falar?</p> <p>- Pode falar mais devagar?/ Podia repetir?</p> <p>- Não ouvi/não vejo bem.</p> <p>- Não jogar à bola nos corredores!</p> <p>- Coloque os papéis no cesto.</p> <p>- Não pisar a relva!</p> <p>- É proibida a entrada de animais!</p> <p>- Posso fechar a janela?</p> <p>- Só um momento.</p> <p>- No último sábado tivemos provas de corta-mato.</p> <p>- No ano passado fizemos uma grande festa na escola com os professores e os nossos pais e irmãos.</p> <p>- Quando eu era pequeno, o meu pai trazia-me à escola.</p> <p>- Na escola do meu primo não é permitido andar de calções.</p> <p>- Os meus pais estão de acordo com as regras da escola.</p> <p>- Concordo com a proibição de comer na sala de aula.</p> <p>- Em Portugal, em caso de emergência, ligue o 112.</p>	<p>Mapas</p> <p>Passe do transporte público/bilhete de transporte</p> <p>Folhetos informativos da rede de transportes</p> <p>Planta da cidade, da escola</p> <p>Horário da escola</p> <p>Formulários</p> <p>Pequenos textos da literatura infanto-juvenil (adaptados)</p>

B2				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Recolher informação pertinente e de acordo com objectivos pré-definidos</p> <p>Sintetizar informação</p> <p>Produzir textos fornecendo explicações e argumentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - A expressão de tempo: <i>Quando</i> + futuro do conjuntivo - <i>Depois de</i> + infinitivo - Expressão da condição: <i>se</i> + futuro conjuntivo; <i>se</i> + imperfeito do conjuntivo; <i>no caso de</i> + infinitivo; <i>caso</i> + presente conjuntivo. - Futuro do conjuntivo dos verbos regulares e irregulares - Infinitivo pessoal 	<p>Áreas curriculares e opções vocacionais</p> <p>Projectos educativos e profissionais</p> <p>Profissões</p> <p>Tipos de formação</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Quando eu terminar os estudos,... - Depois de concluir os estudos no ensino secundário, ... - Se eu conseguir entrar em Medicina,... - Escolhi a área de... porque... - Gostava de ser... - Tenciono fazer um estágio/curso... - Se eu estivesse em Portugal, preferia viver no Sul. 	<p>Testemunhos de estudantes e de profissionais de várias áreas: histórias de vida, entrevistas</p> <p>Folhetos informativos sobre sistemas educativos e ensino superior</p> <p>Artigos de imprensa</p> <p>Textos de sítios da Internet</p> <p>Textos (de rádio, televisão, filmes)</p>

C1

Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Compreender mensagens gravadas ou radiodifundidas, identificando pormenores, mensagens implícitas e linguagem metafórica</p> <p>Compreender textos longos e complexos, no domínio educativo</p> <p>Interagir, dando opiniões, concordando ou discordando, modalizando as respostas, concluindo e enfatizando</p> <p>Interagir em entrevistas, como entrevistador ou entrevistado</p> <p>Interagir em debates, saber argumentar a favor ou contra</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Completivas verbais com conjuntivo - Formas de expressar o futuro - Sistematização da colocação do clítico - Sistematização dos usos do adjectivo - Sistematização dos verbos auxiliares - Completivas adjectivais - Preposições de regência verbal e nominal - Sujeito indeterminado - Frases relativas - Expressões fixas e idiomáticas, provérbios 	<p>Áreas lexicais relacionadas com actividades de clubes na escola: jornal, rádio, fotografia, teatro,...</p> <p>Áreas lexicais relacionadas com actividades escolares</p> <p>Campo lexical de normas e procedimentos</p> <p>Horários das actividades dos clubes</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acabo de chegar. Diga-me/ diz-me, por favor, que clube há? - Como posso fazer para me inscrever? - Tem/tens de ter autorização dos teus pais. - Há vários clubes, todos muito interessantes/ giros: de rádio, do jornal da escola e outros. Se ouvir/ ouvires dizer "Vou ter CF.", isso quer dizer que se trata do Clube de Fotografia. - Aprende-se muito nos clubes. Descobrem-se novos amigos, fazem-se visitas. É muito divertido fazer parte do grupo REFO (Repórter fotográfico). No clube do Jornal da Escola, o CF, melhora-se muitíssimo a escrita. E fazem-se entrevistas e colabora-se com o CF ou o grupo dos REFO. - Hei-de conseguir tirar o curso que quero. - Água mole em pedra dura tanto dá até que fura. 	<p>Jornais escolares</p> <p>Programas de rádio</p> <p>Telejornais</p> <p>Páginas de jornal com a oferta cultural</p> <p>Agendas municipais</p> <p>Reportagens</p> <p>Poesia</p> <p>Teatro</p> <p>Canções</p> <p>Entrevistas</p> <p>Anedotas</p> <p>Provérbios e ditados</p>

A1				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Usar frases simples para falar do seu quotidiano e dos seus gostos</p> <p>Pedir e dar informações</p> <p>Interagir sobre os tempos livres</p> <p>Escrever mensagens simples e breves</p> <p>Reconhecer palavras e frases simples e curtas que lhe sejam familiares</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Determinantes possessivos - V. <i>gostar de</i> - Presente do indicativo dos verbos <i>saber</i> e <i>fazer</i> - V. <i>estar a</i> + infinitivo - Advérbios de tempo: <i>hoje, amanhã</i> (+ pres. ind.), <i>agora</i> - Quantificador <i>muito</i> - Futuro próximo - Presente do indicativo do verbo <i>ir</i> + infinitivo do verbo - Preposições/ Contracções: <i>a, em, de</i> - Preposições: <i>sobre, dentro, até, ...</i> - Preposições/ locuções prepositivas: <i>antes de, depois de, por cima de</i> - Interrogativos: <i>O que...? A que...? Quando? Onde?</i> 	<p>Os dias da semana O fim-de-semana As férias As estações do ano</p> <p>Ocupação de tempos livres: brincar, passear, andar de bicicleta/de trotineta/de patins/de skate, saltar/saltar à corda, correr, jogar (à bola, jogos de computador), cantar</p> <p>Animais de estimação</p> <p>Desportos: natação, ginástica, judo, futebol,...</p> <p>Ballet</p> <p>Locais de encontro com os amigos: parque infantil, ginásio, piscina, escuteiros, clubes e ateliês (de pintura, desenho, xadrez,...), campos de férias, colónias de férias</p> <p>Jogos tradicionais: Jogo da macaca, jogo do elástico, jogar ao berlinde, ao pião, jogar às escondidas,...</p> <p>Música: piano, guitarra, violino, flauta,...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Estou a pintar. - O que fazes ao sábado? - Vou à piscina com o meu irmão. - Vou passear. - Gosto de andar de bicicleta. - Eu prefiro andar de skate. - Tenho aulas de natação com a minha turma. - Adoro ir à piscina. - Sabes nadar? - Sei, sim, mas não sei mergulhar. - No fim-de-semana vou ao parque. - O que fazes nos teus tempos livres? - Brinco e jogo à bola. - Eu faço ballet com a minha amiga Maria. - Gosto de dançar e cantar. - Tenho muitos amigos na colónia de férias. - Vou para um campo de férias no Verão. - Eu sei jogar à macaca. 	<p>Cartazes</p> <p>Banda desenhada</p> <p>Textos gravados e emissões televisivas</p> <p>DVD</p> <p>Postais</p> <p>Diálogos e outros textos em vários suportes</p> <p>Canções</p>

Aspectos socioculturais:

- Portugueses que se destacam no desporto (jogadores de futebol, treinadores de futebol, atletismo, triatlo, ciclismo, judo,...).
- Jogos; lengalengas e trava-línguas; canções tradicionais portuguesas/ canções infanto-juvenis conhecidas ("A saia da Carolina", "O balão do João").

A2				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Localizar informação específica relacionada com o tema</p> <p>Compreender informação essencial em gravações de textos para este nível</p> <p>Narrar, de forma breve e simples, acontecimentos e experiências pessoais</p> <p>Escrever mensagens simples e breves para convites/ divulgação de eventos</p> <p>Escrever textos simples de correspondência pessoal</p>	<p>- Conectores: <i>e, mas, porque</i></p> <p>- Futuro próximo: verbo <i>ir</i> no presente do indicativo + verbo no infinitivo</p> <p>- Advérbios de lugar: <i>próximo/longe/junto de/perto de</i></p> <p>- Pretérito imperfeito do indicativo dos verbos regulares e dos irregulares</p> <p>- Pretérito perfeito do indicativo dos verbos regulares e irregulares</p>	<p>As férias</p> <p>As colónias de férias</p> <p>Campismo Acampamento</p> <p>O mar/o rio/o lago A praia/o campo/a montanha</p> <p>Desportos: esqui, natação, pesca, ciclismo, marcha,...</p> <p>Datas (mês, dia, semana,...)</p> <p>Festas e acontecimentos especiais: festas da escola, sarau desportivo, representação, exposição de trabalhos escolares, representação em eventos desportivos, festa de aniversário, festa de Natal</p> <p>Jogos</p>	<p>- Amanhã vou acampar.</p> <p>- O acampamento fica junto ao rio.</p> <p>- No ano passado fui esquiar com os meus colegas.</p> <p>- Foi a primeira vez que estive uma semana longe dos meus pais.</p> <p>- A professora de Educação Física foi connosco.</p> <p>- Quando ia para a praia, encontrei o meu primo.</p> <p>- Formas de iniciar e terminar um postal, uma carta, um mail. Ex.: Queridos pais/ Beijinhos/Abraço/Adeus/ <i>Ciao</i>.</p> <p>- Estou a passar uns dias fantásticos na praia.</p> <p>- Os meus primos são muito divertidos.</p> <p>- A minha tia é muito fixe.</p> <p>- Convido-te para a minha festa, no dia... a partir das... Vai ser divertido! Conto contigo!</p> <p>- Na festa da escola representei com os meus colegas.</p> <p>- No ano passado ia com a minha irmã ao ginásio, mas agora não vou com ela.</p>	<p>Avisos</p> <p>Mapas</p> <p>Prospectos</p> <p>Textos publicitários</p> <p>Notícias de jornais</p> <p>Emissões televisivas e de rádio</p> <p>Pequenos DVD</p> <p>Canções</p> <p>Cartazes</p>
<p>Aspectos socioculturais:</p> <p>- Festividades e comemorações.</p> <p>- Dias de festa (dia da mãe, dia do pai, dia da criança, dia da árvore, dia de S. Martinho,...).</p> <p>- Festas religiosas.</p>				

B1				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Localizar informação específica relacionada com o tema</p> <p>Compreender informação essencial em textos gravados deste nível</p> <p>Identificar os argumentos num texto</p> <p>Compreender textos inseridos em sítios da Internet</p> <p>Compreender textos literários sobre uma cidade/país/...</p> <p>Interagir para obter ou dar informação, fornecer e seguir instruções</p> <p>Escrever textos simples com instruções (roteiros)</p> <p>Descrever locais visitados</p> <p>Relatar, num texto simples e articulado, viagens e visitas de estudo</p>	<p>- Voz activa/voz passiva</p> <p>- V. <i>haver</i> + prep. <i>de</i></p> <p>- Futuro próximo</p> <p>- Advérbios de lugar</p> <p>- Locuções prepositivas</p> <p>- Futuro do indicativo</p> <p>Pretérito imperfeito do indicativo dos verbos regulares e dos irregulares</p> <p>- Pretérito perfeito do indicativo dos verbos regulares e irregulares</p>	<p>Férias</p> <p>Visitas de estudo</p> <p>Viagens</p> <p>Cidades turísticas</p> <p>Plantas da cidade</p> <p>Direções</p> <p>Máquina fotográfica</p> <p>Câmara de filmar</p> <p>Monumentos e património</p> <p>Lugares de interesse histórico, cultural, diversão,...</p> <p>Agência de viagens</p> <p>Viagens organizadas: avião, barco, autocarro, ...</p> <p>Passaporte</p> <p>Bilhetes de avião</p> <p>Aeroporto</p> <p>Voo</p> <p>Alojamento</p> <p>Transportes</p> <p>Hotel</p> <p>Pousada de juventude</p> <p>Parque de campismo</p> <p>Guia turístico</p> <p>Visitas guiadas</p> <p>Espectáculos</p> <p>Concertos</p> <p>Eventos culturais</p> <p>O tempo meteorológico</p>	<p>- Na Páscoa, a minha turma vai a Portugal com os professores de Português e de História. Também vai a nossa directora.</p> <p>- Na visita vamos a duas cidades históricas.</p> <p>- No Verão ficamos numa pousada em frente ao mar.</p> <p>- Esta cidade tem um centro histórico muito bem conservado.</p> <p>- Eu gosto de visitar castelos e fortalezas.</p> <p>- As mais belas fotografias foram tiradas pelo meu pai.</p> <p>- Os meus pais querem mostrar-me a terra natal dos meus avós.</p> <p>- Por favor, pode dizer-me onde fica o castelo...?</p> <p>- Vire à esquerda/vire à direita/ siga em frente/ vá até à próxima rotunda/ depois do cruzamento/...</p> <p>- Olá! Podes dizer-me onde fica a pousada de juventude?</p> <p>- Vais em frente até ao cruzamento/ viras à direita, depois segues em frente/...</p> <p>- Eu fui com os meus pais aos Açores numa viagem organizada.</p> <p>- Eles reservaram tudo numa agência de viagens.</p> <p>- No aeroporto estava um senhor à nossa espera com um grande cartaz que dizia...</p> <p>- Tivemos de nos levantar muito cedo.</p> <p>- Li muitas coisas sobre as ilhas.</p>	<p>Cartazes</p> <p>Mapas</p> <p>Prospectos</p> <p>Textos publicitários</p> <p>Roteiros</p> <p>Artigos de revistas</p> <p>Emissões televisivas e de rádio</p> <p>Pequenos DVD</p> <p>Sítios na Internet</p> <p>Textos literários</p>

Aspectos socioculturais:

- As principais cidades de Portugal (Continente e Ilhas).
- Património emblemático português (Mosteiro dos Jerónimos, Cristo-Rei, Torre dos Clérigos, pinturas rupestres de Foz Côa,...).
- Alguns rios portugueses.
- Visitas de interesse científico.

B2				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Sintetizar informações e argumentos provenientes de fontes diferentes</p> <p>Desenvolver de forma metódica uma apresentação, destacando aspectos e pormenores importantes</p> <p>Narrar e descrever Acontecimentos</p> <p>Compreender e seleccionar informação em textos extensos e complexos</p> <p>Escrever texto expositivo, apresentando informação e justificando pontos de vista</p> <p>Escrever textos informativos, simples e articulados, sobre locais turísticos</p> <p>Descrever locais visitados</p> <p>Relatar, num texto simples e articulado, viagens e visitas de estudo</p>	<p>- Expressão da finalidade, da concessão, da causa</p> <p>- Expressão da consequência: <i>tão/tal/tanto</i></p> <p>- Infinitivo pessoal</p> <p>- Colocação dos clíticos</p> <p>- Pronomes relativos</p> <p>- Uso do discurso directo/indirecto</p>	<p>Férias</p> <p>Viagens</p> <p>Brochuras de viagens</p> <p>Escolha de viagens</p> <p>Guia do viajante</p> <p>Documentação, seguros, moeda, clima, segurança, vacinas,...</p> <p>Gostos e tendências</p> <p>Programação cultural</p> <p>Festivais de música, de cinema, de artes, gastronómicos,...</p> <p>Feiras medievais, feiras do livro, de banda desenhada,...</p> <p>Centros culturais</p> <p>Centros de ciência/aquários/parques com animais/monumentos (igrejas, palácios, castelos,...)</p> <p>As origens de Portugal</p> <p>Descobrimentos</p> <p>Expansão</p>	<p>- Na Páscoa, a minha turma vai a Portugal com os professores de Português e de História. Também vai a nossa directora.</p> <p>- Na visita vamos a duas cidades históricas.</p> <p>- Embora estivéssemos perto do mar, não o conseguíamos ver.</p> <p>- No Verão ficamos numa pousa da em frente ao mar.</p> <p>- Na Agência deram-nos uma brochura para que conhecêssemos a planta da cidade.</p> <p>- Esta região é tão bonita que gostava de viver aqui.</p> <p>- Eu gosto de visitar castelos e fortalezas.</p> <p>- Os meus pais querem mostrar-me a terra natal dos meus avós.</p> <p>- Ali perto organizaram um festival sobre culturas, com várias manifestações de dança e de música.</p> <p>- Por favor, pode dizer-me onde fica o castelo...?</p> <p>- Informaram-nos/não nos informaram de...</p> <p>- No aeroporto estava um senhor à nossa espera com um grande cartaz que dizia...</p> <p>- Tivemos de nos levantar muito cedo.</p> <p>- O nosso itinerário começou em Ponta Delgada.</p> <p>- Quando fomos a Lisboa, visitámos a Expo e fomos ao Oceanário.</p> <p>- No Museu da Marinha, vimos modelos de caravelas do tempo dos Descobrimentos.</p> <p>- Aqueles eram os barcos que iam para Angola.</p> <p>- Disseram-nos que os transportes aéreos portugueses fizeram o seu primeiro voo comercial em 1946.</p> <p>- Andava tão contente em Lisboa que queria ficar mais uns dias.</p> <p>- No Museu vemos que, em 1415, os portugueses conquistaram aos mouros a cidade de Ceuta, no Norte de África. Considera-se esta data como o início da expansão portuguesa.</p>	<p>Cartazes</p> <p>Mapas</p> <p>Prospectos</p> <p>Textos publicitários</p> <p>Fotos</p> <p>Roteiros</p> <p>Artigos de revistas</p> <p>Gravações de emissões televisivas e de rádio</p> <p>Pequenos DVD</p> <p>Sítios na Internet</p> <p>Pequenos textos literários</p>

Aspectos socioculturais:

- Identificar património emblemático português (Mosteiro dos Jerónimos, Cristo-Rei, Torre dos Clérigos, pinturas rupestres de Foz Côa,...).
- Locais em Portugal património da UNESCO.
- Países de Língua Oficial Portuguesa (PALOP).
- Origens de Portugal e expansão portuguesa.

C1				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Compreender o essencial de mensagens orais (debates, documentários, emissões de rádio e de televisão)</p> <p>Apresentar, descrever ou narrar assuntos complexos</p> <p>Sintetizar informação ou argumentos</p>	<p>- A expressão da concessão</p> <p>- Uso do discurso directo/indirecto</p>	<p>Deslocações</p> <p>Viagens no espaço/ no tempo</p> <p>Viagens reais/ imaginárias</p> <p>Eixos Norte/Sul e Ocidente/Oriente</p> <p>Sociedades contemporâneas</p> <p>As grandes metrópoles</p> <p>Os eixos de comunicação</p> <p>Europa multilingue</p> <p>Diversidade de Estados</p> <p>A cultura local e a importância das províncias e regiões</p> <p>Mundialização da cultura</p> <p>O Oriente</p> <p>Interculturalidade</p> <p>Sociedade de comunicação e tecnologia</p> <p>As relações culturais de Portugal com os PALOP</p>	<p>- Os portugueses andaram pelos quatro cantos do mundo.</p> <p>- Hoje, temos as viagens virtuais. À distância de um clique, já estamos noutra sítio.</p> <p>- A minha deslocação àquele canto remoto do planeta levou-me a viajar também no tempo.</p> <p>- Parecia que tinha voltado ao tempo dos romanos/celtas...</p> <p>- Ande eu por onde andar, nunca mais me esquecerei daquele momento.</p> <p>- À saída dos aeroportos da Europa que pertencem ao espaço Schengen, existe a indicação "Nada a declarar!"</p> <p>- Tenho amigos que fazem milhares de quilómetros para jogar golfe.</p> <p>- A Páscoa é diferente de região para região.</p> <p>- O português é falado por mais de 200 milhões de pessoas.</p>	<p>Cartazes</p> <p>Mapas</p> <p>Prospectos</p> <p>Textos publicitários</p> <p>Avisos</p> <p>Fotos</p> <p>Roteiros</p> <p>Artigos e notícias de jornais e revistas</p> <p>Emissões televisivas e de rádio</p> <p>DVD</p> <p>Sítios na Internet</p> <p>Textos literários</p> <p>Narrativas de viagens</p>

Aspectos socioculturais:

- Itinerários dos Descobrimentos Portugueses.
- Colonização/descolonização.
- Países de Língua Oficial Portuguesa (PALOP).

A1

Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Pedir e dar informações</p> <p>Usar frases simples para falar do seu quotidiano e dos seus gostos</p> <p>Compreender instruções sobre tarefas a realizar</p> <p>Identificar o essencial de textos informativos</p> <p>Fazer um pedido</p>	<ul style="list-style-type: none"> - O plural de nomes terminados em <i>-ão</i> - Presente do indicativo dos verbos <i>comer, beber, tomar</i> - Presente do indicativo do verbo <i>querer</i> - <i>Eu queria...</i> (forma de delicadeza) - <i>Gostar de...</i> - Advérbios de tempo: <i>hoje, amanhã</i> (presente indicativo), <i>agora</i> - Preposições/ contrações: <i>em, de</i>; preposições <i>sobre, dentro, até</i> - Preposições/locuções prepositivas: <i>antes de, depois de, por cima de</i> - Interrogativos: <i>A que...? Quando? Quanto...? Quantos/quantas? Onde?</i> - Adjectivos: <i>grande/pequeno(a), caro/barato(a)</i> - Graus dos adjectivos 	<p>As refeições</p> <p>As horas</p> <p>O refeitório da escola/cantina</p> <p>Os nomes dos alimentos</p> <p>A receita</p> <p>Os ingredientes</p> <p>A lista das compras</p> <p>As compras no comércio tradicional: a padaria, o talho, a peixaria, a pastelaria, o café tradicional</p> <p>As compras no mercado</p> <p>As medidas e os pesos (um quilo, um litro)</p> <p>O restaurante</p> <p>A ementa</p> <p>Pratos, sobremesas, bebidas</p> <p>A confecção dos alimentos (cozidos, grelhados, assados,...)</p> <p>Doces tradicionais portugueses: pastéis de nata, arroz doce,...</p> <p>Pratos tradicionais portugueses: pratos de bacalhau,...</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eu tomo o pequeno-almoço às 7 horas. - Eu gosto de cereais com leite. - Detesto queijo. - Prefiro... - Ao meio-dia, como no refeitório da escola. - Eu lancho às... - A que horas jantas em casa? - Hoje... - Por favor, pode dar-me um copo de água? - Eu quero... - O pêssego é o meu fruto preferido. - Gosto muito de ananás. - Gosto também de... - Junta/Junte/ mistura/misture/ deita/deite/ mexe/mexa... - Por favor, eu queria um quilo de cerejas. - Quanto custa? - São dois euros o quilo. - A fruta é muito cara. - É caríssima. - Na padaria compro dois pães. - Faz favor, o que deseja comer? - Eu queria... - Eu não gosto de peixe assado. 	<p>Puzzle</p> <p>Adivinhas</p> <p>Receitas</p> <p>Fotos</p> <p>Cartazes</p> <p>Cartões com desenhos e letras</p> <p>Ementas de restaurante</p> <p>Diálogos e outros textos em vários suportes</p>

Aspectos socioculturais:

- Hábitos dos portugueses.
- Os horários das refeições.
- Pratos tradicionais portugueses.

A2				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Compreender aspectos essenciais de informações</p> <p>Compreender instruções</p> <p>Localizar informação específica e previsível em documentos simples</p> <p>Compreender informação essencial de emissões de televisão</p> <p>Fazer breves apresentações</p> <p>Manifestar preferências</p>	<p>- O imperfeito do indicativo (delicadeza)</p> <p>- Verbo <i>gostar de</i></p> <p>- Preposições/ contracções: <i>em, de</i></p> <p>- Preposições: <i>para, por</i></p> <p>- Locuções prepositivas</p> <p>- <i>É que</i> em frases interrogativas e enfáticas</p> <p>- Determinantes demonstrativos</p> <p>- Conectores: <i>e, mas, porque</i></p>	<p>As horas</p> <p>Os nomes dos alimentos</p> <p>Grupos de alimentos saudáveis</p> <p>A roda dos alimentos</p> <p>As vitaminas, os sais minerais, as fibras, os hidratos de carbono, os açúcares</p> <p>O pão (cereais, formas)</p> <p>O restaurante</p> <p>A ementa entradas, pratos, sobremesas</p>	<p>- É importante comer cereais.</p> <p>- A laranja tem vitamina C.</p> <p>- Gosto imenso de ananás.</p> <p>- Gosto mais de/prefiro...</p> <p>- Deve-se beber água várias vezes por dia.</p> <p>- Eu é que vou comer peixe.</p> <p>- Este peixe parece mais fresco.</p> <p>- Como muita fruta, porque faz bem.</p>	<p>Puzzle</p> <p>Cartazes</p> <p>A roda dos alimentos</p> <p>Textos publicitários</p> <p>Emissões televisivas gravadas</p> <p>Pequenos vídeos</p> <p>Canções</p>
<p>Aspectos socioculturais:</p> <p>- Os doces e pratos tradicionais para épocas festivas em Portugal e nos países onde vivem os alunos (Ex.: Natal - bolo-rei; Páscoa - folar; S. Martinho - castanhas;...).</p>				

B1				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Localizar informação específica em textos extensos</p> <p>Identificar os pontos essenciais de textos extensos para o nível indicado</p> <p>Compreender relatos de acontecimentos e impressões</p> <p>Expressar opiniões, concordância ou discordância</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pretérito perfeito do indicativo dos verbos regulares e irregulares - Pretérito imperfeito do indicativo - Emprego do pretérito imperfeito/pretérito perfeito - Emprego do pretérito perfeito simples/pretérito perfeito composto - Graus dos advérbios - Quantificadores indefinidos 	<p>A roda dos alimentos</p> <p>As vitaminas, os sais minerais, as fibras, os hidratos de carbono, os açúcares</p> <p>Uma alimentação variada: carne, peixe, leite, ovos, pão,...</p> <p>Higiene oral: ir ao dentista, lavar os dentes</p> <p>Vida saudável Prática de desporto</p> <p>Os benefícios do sol e da praia A protecção solar As regras para o banhista</p> <p>O tabagismo</p> <p>Perigos do álcool</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Todos os dias como fruta. - Ontem, fui a um restaurante muito bom. - Comemos bem e pagámos pouco. - A sopa era de legumes. - Quando íamos para o restaurante, encontrámos alguns amigos. - Temos visto cartazes contra o tabaco. - Ontem, fui ao dentista. - O médico aconselhou-me a andar a pé todos os dias. - Na praia, é preciso muito cuidado com o sol. É preciso usar protector solar. - Não devemos ir à praia nas horas de muito calor. - O tabaco faz muito mal à saúde. 	<p>Puzzles</p> <p>Cartazes</p> <p>Textos publicitários</p> <p>Panfletos ligados a campanhas de saúde pública</p> <p>Textos de informação/divulgação farmacêutica</p> <p>Emissões televisivas gravadas</p> <p>Vídeos</p> <p>Poesias</p> <p>Canções</p>

Aspectos socioculturais:

- As praias de Portugal – algumas das mais turísticas, mais frequentadas; a bandeira azul.
- A gastronomia portuguesa.
- Bebidas.

B2				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Interagir oralmente sobre temas conhecidos</p> <p>Produzir textos relacionados com as aprendizagens</p> <p>Reconhecer o ponto de vista e a atitude dos interlocutores</p> <p>Apresentar e justificar opiniões</p> <p>Apresentar informação e argumentos</p>	<p>- Expressão de proibição: infinitivo com valor de imperativo</p> <p>- Expressão de condição: - Se + futuro do conjuntivo... presente do indicativo</p> <p>- Se + imperfeito do conjuntivo... imperfeito do indicativo</p> <p>- Expressão de causa: <i>porque...</i> <i>por</i> + infinitivo</p> <p>- Expressão de opinião</p>	<p>Alimentação saudável</p> <p>Opções de alimentação: comida vegetariana, comida macrobiótica,...</p> <p>Dietas</p> <p>Perigos do álcool</p> <p>O campo, a praia</p> <p>Benefícios do desporto</p> <p>Correr, saltar, nadar, fazer desporto, jogar voleibol/futebol...</p> <p>Tabagismo</p> <p>Doenças respiratórias</p> <p>Os medicamentos</p> <p>As drogas</p> <p>Vida saudável: o trabalho, o estudo, o repouso, o contacto com a natureza</p>	<p>- Não fumar!</p> <p>- Não fumar em espaços fechados!</p> <p>- Faça uma alimentação variada.</p> <p>- Faça desporto.</p> <p>- Vá até ao campo ou à praia.</p> <p>- Não me sinto bem, porque estou constipado(a).</p> <p>- Se conduzir, não beba.</p> <p>- Se tivesse mais tempo livre, fazia mais desporto.</p> <p>- Está bronzeadada por ter ido à praia.</p> <p>- Não concordo, porque...</p> <p>- Acho/penso/parece-me/ julgo que...</p>	<p>Publicidade institucional sobre a saúde e a higiene</p> <p>Notícias de jornal</p> <p>Textos literários (sobre a vida no campo, nas cidades)</p> <p>Artigos de opinião</p>

Aspectos socioculturais:

Hábitos dos portugueses no Verão: a ida para as praias no Verão; as praias portuguesas; os piqueniques.

C1				
Competências	Conteúdos gramaticais	Campo lexical	Exemplo de realizações linguísticas	Textos
<p>Compreender textos longos e complexos, no domínio educativo e público</p> <p>Participar em debates, argumentando a favor ou contra</p> <p>Sintetizar informação ou argumentos, valorizando os pontos que considera mais importantes</p> <p>Escrever textos descritivos ou narrativos, claros e estruturados, adequados ao fim em vista</p> <p>Usar provérbios, adjectivação comparativa e expressões idiomáticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pretérito perfeito composto do conjuntivo - Infinitivo pessoal composto - Verbos auxiliares (tempo, aspecto e modo) - Processos de enfatização - Nomes massivos - Futuro do Indicativo 	<p>A erradicação de doenças</p> <p>Evolução das taxas de natalidade e mortalidade</p> <p>O Serviço Nacional de Saúde em Portugal</p> <p>Implantação regional dos serviços hospitalares</p> <p>Como aceder a cuidados públicos de saúde</p> <p>O médico de família</p> <p>Campanhas de vacinação</p> <p>Rastreios</p> <p>Saúde e ambiente. Efeitos negativos da poluição</p> <p>Doenças frequentes (ex. a gripe) Prevenção, sintomas, tratamento</p> <p>A sabedoria popular em matéria de doenças e curas</p> <p>Mezinhas</p> <p>Efeitos secundários dos medicamentos</p> <p>Cuidados a ter com os medicamentos</p> <p>Defender as crianças no acesso a medicamentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Considera-se erradicado um certo número de doenças, que dizimaram populações inteiras no século XIX e também no século XX. - A taxa de mortalidade tem vindo a diminuir. A esperança de vida é maior, o que coloca desafios às sociedades do nosso tempo. Contrariamente, não me parece que a taxa de natalidade tenha vindo a aumentar. - Em Portugal, existe um sistema de saúde pública, a que se deve recorrer em caso de necessidade. - É muito importante estar atento aos rastreios e fazer os que se consideram necessários. - As crianças e jovens têm acesso a cuidados de higiene oral. Devem também ser vacinadas. Será que as crianças foram vacinadas? - Nunca é demais discutir certos temas de saúde pública, nomeadamente os efeitos da poluição, os cuidados a ter no trabalho, a higiene pública, por exemplo. - Para a gripe, pode haver muitos remédios caseiros, mas é fundamental o repouso. - Doente do peito cura-se no leito. - Quem tiver doença abra a bolsa e tenha paciência. - A doença e a dor conhecem-se na cor. - A doença vem a cavalo e vai a pé. - Doente que espirra, fora do hospital. 	<p>Programas de rádio</p> <p>Telejornais</p> <p>Artigos/notícias de jornais e revistas</p> <p>Informação radiofónica e televisiva</p> <p>Folhetos de publicidade institucional/campanhas públicas no âmbito da saúde</p> <p>Bulas de medicamentos</p> <p>Entrevistas</p> <p>Textos narrando casos clínicos</p> <p>Provérbios e ditados</p>

Aspectos socioculturais:

- Serviço Nacional de Saúde em Portugal; oferta hospitalar.
- Faculdades de Medicina.
- As campanhas de vacinação.
- Dados sobre a evolução da saúde em Portugal.



SUGESTÕES DE TRABALHO

1. Preencher o seguinte Boletim de Inscrição em Tempos Livres.

BOLETIM DE INSCRIÇÃO EM TEMPOS LIVRES			
IDENTIFICAÇÃO			
Nome			
Morada			
Código Postal		Localidade	
Telefone		Telemóvel	
E-mail			

Nacionalidade	
Nome do encarregado de educação:	
Data de Nascimento	/ /

OUTRAS INFORMAÇÕES			
Escola			
Morada			
Localidade		Telemóvel	
Turma		Sala	

[illegible]

Data | | | Assinatura

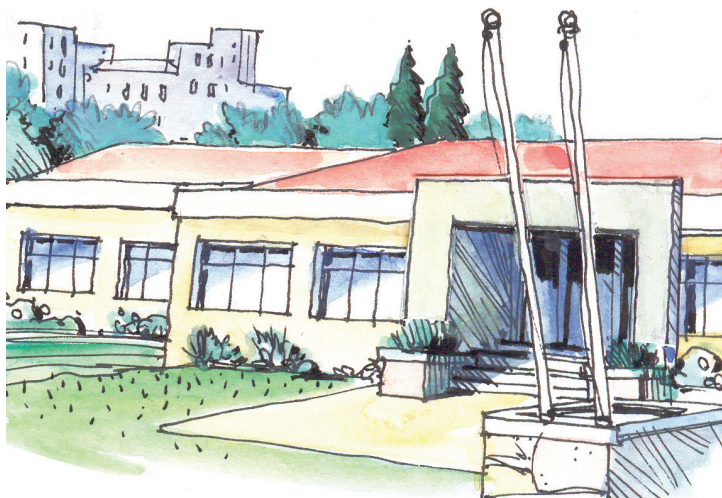
2. Observar e descrever espaços.

- a. Descrever a escola A.
- b. Descrever a escola B.
- c. Imaginar e descrever a escola C.

ESCOLA A.



ESCOLA B.



ESCOLA C.



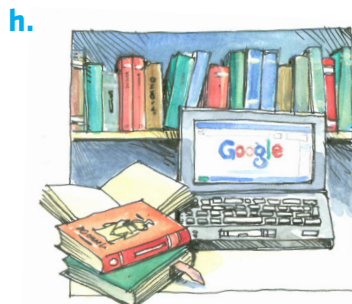
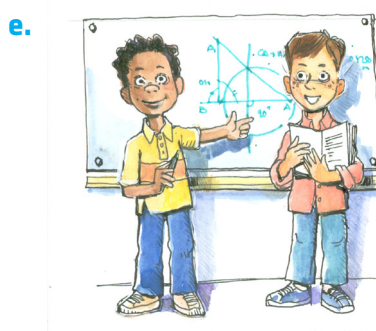
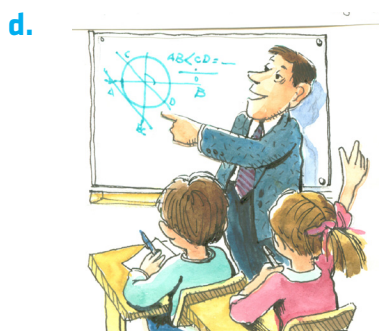
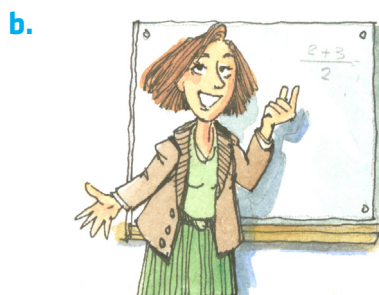
(a) porta, (a) janela, (a) chaminé, (o) tecto, (o) caminho, (o) jardim, (a) árvore, (a) escada, grande, pequeno/a...

3. Descrever o interior e o exterior de uma casa.

Estás a passar uma semana em casa dos teus tios, numa pequena cidade no Norte de Portugal. Envia à tua amiga um mail, em que descreves a casa (por exemplo: no rés-do-chão, há uma grande sala com lareira,...). Menciona alguns dos equipamentos que podes utilizar (ar condicionado, TV cabo,...). Diz como é o espaço à volta da casa.

4. Descrever imagens.

1. Seleccionar cinco imagens (se preferires, podes desenhar) e descrever um dia na tua escola.
2. Fazer a comparação com os trabalhos dos outros colegas.
3. Fazer uma exposição de todos os trabalhos.



5. Identificar Pessoas.

- a. Identificar os nomes dos colegas que estão na sala de aula.
- b. Escolher três colegas e fazer um pequeno questionário escrito (4 perguntas sobre identificação) de acordo com o vocabulário e os recursos gramaticais aprendidos. (Os questionários só devem ser conhecidos por quem responde. Depois de corrigidos, devem ser divulgados no jornal de turma.)

6. Localizar, no mapa, Portugal e os países onde se fala português.

Com auxiliares de apoio, fazer um pequeno quadro informativo com os dados recolhidos. Fazer a mesma tarefa para outros países.

7. Fazer um quadro com frases necessárias na sala de aula.

(Exemplo: Não compreendo. Se faz favor, pode repetir?)

8. Procurar na Internet características dos animais de que gosta mais. Fazer um dossiê de turma com a pesquisa elaborada.

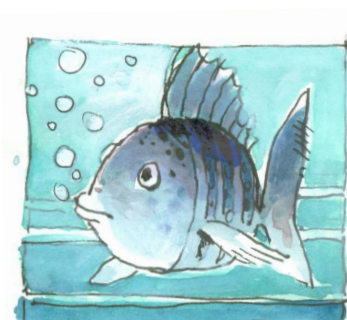
a.



b.



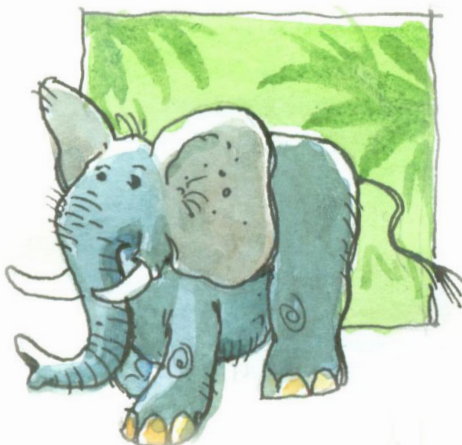
c.



d.



e.



f.





- 9. Desenhar o retrato da família, legendar com características físicas e psicológicas. Com esses trabalhos, fazer uma exposição para a comunidade escolar.**
- 10. Perguntar aos colegas a sua data de aniversário e fazer um quadro com esses dados para expor na sala.**
- 11. Responder às perguntas do inquérito. Depois, com as respostas ao inquérito, escrever um pequeno texto. O texto pode ter uma ilustração (desenho ou fotografia).**

INQUÉRITO

1- Como te chamas?

2- Onde moras?

3- A tua casa é perto ou longe da escola?

4- Como é que vais para a escola? Com quem?

5- Quantos anos tens?

6- Tens irmãos?

7- Quantos irmãos tens?

8- Qual é a tua comida preferida?

9- Gostas de estudar Português?

10- Qual a tua disciplina favorita?

11- O que é que fazes nos tempos livres?

12- Praticas desporto?

12. Adivinhas.

Qual é a coisa, qual é ela, que:

É redonda como o _____,



tem mais raios do que uma _____ e anda sempre aos pares?



Resposta: a roda da _____.



13. Preencher a adivinha e a resposta com as palavras que se encontram no rectângulo.

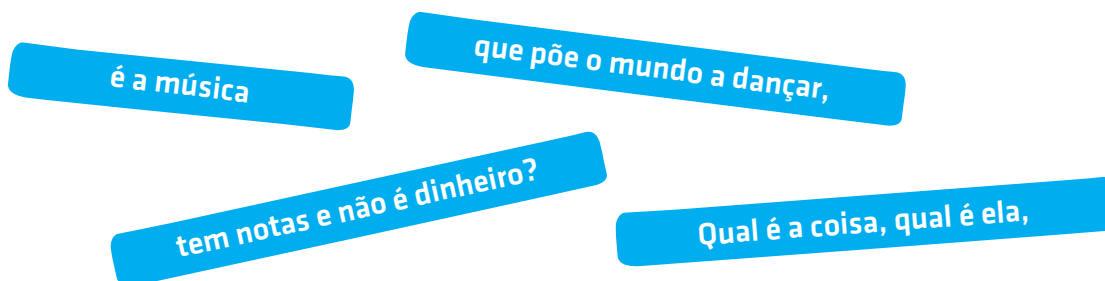
Qual é a _____, qual é ela, que _____
uma perna mais _____ que a outra
e noite e _____ anda _____ parar?

Resposta: _____



Fonte: http://sotaodaines.chrome.pt/Sotao/0%20SOTAO%20DA%20INES%20-%20So%20Texto/adivinhas_1.html

14. Reorganizar o texto da adivinha com a resposta.



Fonte: http://sotaodaines.chrome.pt/Sotao/0%20SOTAO%20DA%20INES%20-%20So%20Texto/adivinhas_1.html

TEMA: Eu e a Escola

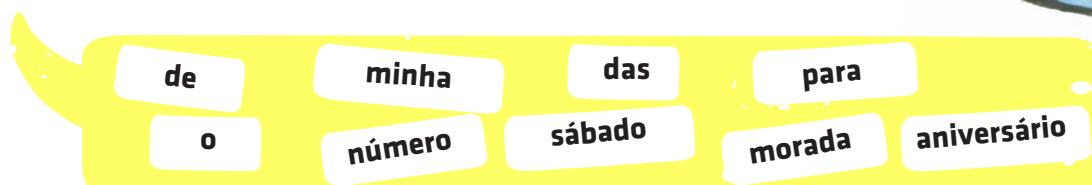
1. Concurso sobre “eu e a escola”: fazer a apresentação (escrita e visual) da escola; localização, professores, colegas.
2. Preparar o itinerário com diferentes transportes para a escola que frequenta.
3. Preparar um cartão com a localização da escola (ou da cantina, ginásio) com informações úteis.
4. Preencher formulários para a escola (cartão, formulário de inscrição, requisição para o centro de recursos/biblioteca da escola) com dados de identificação – nome, idade, nome da escola onde estuda...– e traduzir o cartão da escola para português (ou outros elementos de identificação).
5. Completar com os elementos que faltam no convite.

No próximo _____ é _____ meu _____ e estás convidado _____ a _____ festa _____ anos.

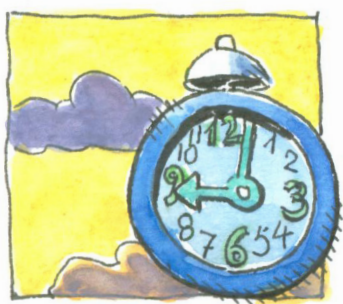
A minha _____ é a seguinte:

Rua _____ Rosas, _____ 10 Lisboa.

Não faltes!



6. Falar da rotina diária.



O que é que fazes a esta hora?



O que é que fazes à tarde?



Geralmente o que fazes a esta hora?



7. Com base no calendário escolar, fazer um plano do que pretendes fazer nas férias do Natal, da Páscoa, do Verão,...

8. Escrever uma carta ou mail.

Na sua última carta (no seu último mail), o teu correspondente português faz perguntas sobre a forma como está organizada a escola que frequentas. Tu vais escrever-lhe uma carta (ou mail) (60 a 80 palavras) em que dás informações sobre:

- os dias em que tens aulas;
- a que horas começas as aulas e a que horas terminas;
- quantas horas de aulas tens por dia;
- quantas disciplinas estudas e quais são;
- quais são as tuas disciplinas preferidas;
- há quantos anos estudas português e em que ano começaste a estudar esta língua;
- quais os períodos em que há férias escolares.

TEMA: Eu e a Escola

1. Fazer um mapa dos principais acontecimentos da vida escolar. Além de estar escrito em português, o texto deve ser também traduzido nas outras línguas e afixado.
2. Trabalho de grupo: O homem da figura A quer ir à vossa escola: Quem é? Como está vestido? O que é que faz? O que é que vai fazer? O que é que tem dentro da mala?

**Fig. A**

3. Cada grupo escreve uma pequena história sobre esta personagem que posteriormente será lida à turma/turmas.

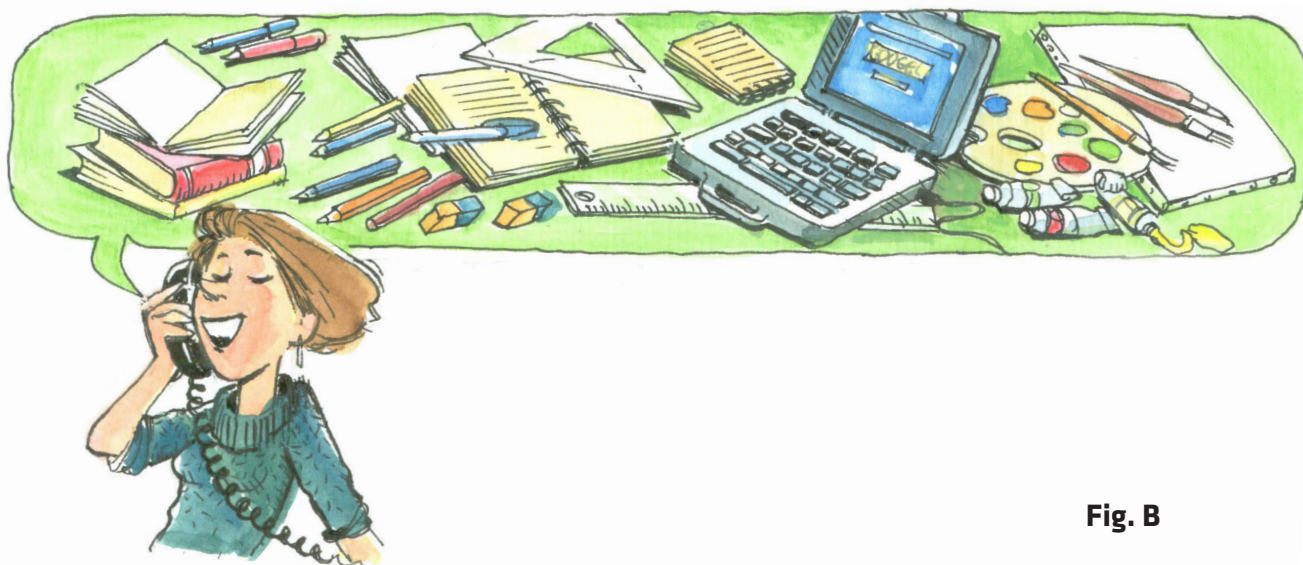


Fig. B

4. Conversa telefónica.

- Dizer qual será o tema da conversa na Fig. B.
- Seleccionar a, b ou c para continuar a conversa.

- a.** O professor disse que...
- b.** O director mandou que...
- c.** Sabes o que é que aconteceu?...

5. Com a ajuda do professor ou de outros suportes de apoio, seleccionar uma canção portuguesa.

- a.** Fazer o levantamento do vocabulário que ocorre na canção. Ilustrá-la através de imagens fotográficas.
- b.** Formar um pequeno coro e cantar a canção estudada (e outras canções portuguesas).

6. A partir da imagem (Fig. C) contar uma história.

Descrever as pessoas, o acontecimento, as emoções e os sentimentos.



Fig. C

- 7. Com base na imagem (Fig. D), contar uma história.
Reorganizar todas as informações para uma peça de teatro.**

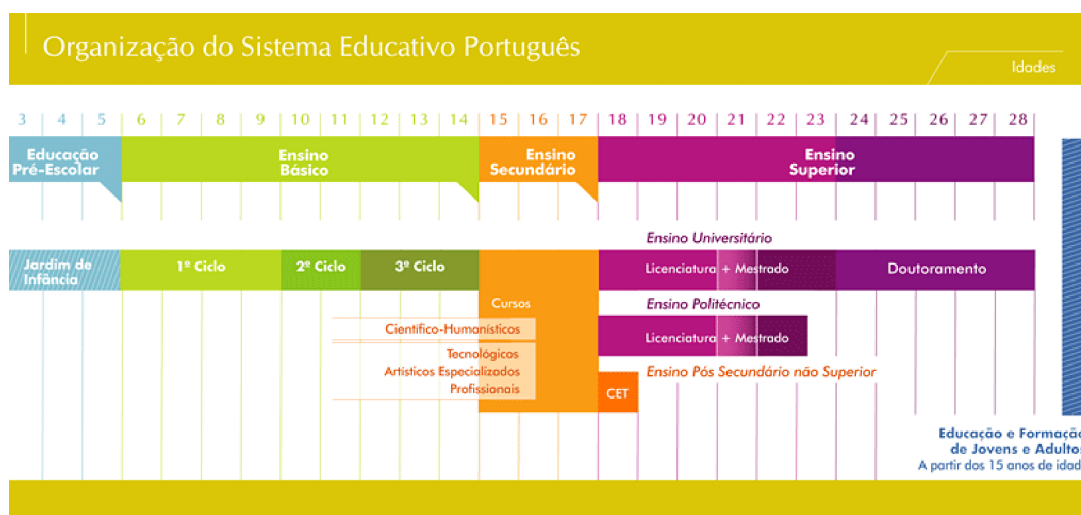


Fig. D

- 8. Descrever e comentar a última visita de estudo que tenhas feito. Propor novas visitas de estudo.**

TEMA: Vida escolar

1. Informar-se do que é necessário para ter a profissão que deseja, ou fazer o curso que pretende. Elabore juntamente com os outros colegas uma pequena brochura que inclua as actividades e profissões seleccionadas.
2. Discutir as qualidades necessárias para exercer as seguintes profissões: professor, actor, bombeiro, médico, enfermeiro, controlador aéreo, empregado de café....
3. Escolher uma profissão. Responder, por escrito, a um anúncio de oferta de emprego.
4. Com base na imagem, e com os apoios que considere necessários, descreva o sistema educativo português e compare-o com outro sistema que conheça.



5. Com base nas pesquisas realizadas, descrever uma história de vida (pode ser real ou retirada da leitura de um livro ou do visionamento de um filme).



6. Este é um princípio de uma história tradicional. Continuar a escrevê-la e dar-lhe um final.

“Era uma vez uma velhinha que vivia só, na sua casinha de aldeia.
 Certo dia, recebeu uma carta da sua neta, que vivia numa terra distante.
 A carta trazia-lhe uma grande alegria – a neta ia casar-se e convidava a avozinha para assistir ao seu casamento.
 Tão contente ficou que se pôs logo a caminho, para não chegar atrasada.....”



TEMA: Projectos escolares

1. Organizar um projecto cuja finalidade seja a construção de um guia para a mediação intercultural na escola que frequenta.
2. Organizar um debate e apresentar conclusões sobre a identificação e resolução de conflitos entre pessoas de culturas ou gerações diferentes.
3. Seleccionar um tema actual, ver na imprensa o seu tratamento e apresentar conclusões.
4. Seleccionar três grandes temas que constituam uma questão global, como as alterações climáticas e catástrofes naturais. Pesquisar sobre os temas seleccionados e apresentá-los de forma reflexiva com propostas para mudança da situação.
5. Preencher a árvore dos amigos com as palavras que faltam.

● PALAVRAS

aqueles, querer, ficam, encontro, antigos, longe, bolas, árvore, Natal, amigos, dia, difíceis, conheço, importantes, vida, raízes, coração, agradáveis, amizade.

Quisera
S e n h o r ,
neste
_____, armar
uma _____ e nela
pendurar, em vez de
_____, os
nomes de todos os meus
_____. Os amigos de
_____, de perto. Os _____ e
os mais recentes. Os que vejo a cada
_____ e os que raramente _____.
Os sempre lembrados e os que às
vezes _____ esquecidos. Os constantes e os
intermitentes. Das horas _____ e os das horas
alegres. Os que, sem querer, eu magoei, ou sem
_____ me magoaram. Aqueles a quem
_____ profundamente e _____ de quem conheço
apenas a aparência. Os que me devem e aqueles a quem muito devo.
Meus amigos humildes e meus amigos _____. Os nomes de todos
os que já passaram pela minha _____. Uma árvore de _____
muito profundas para que os seus nomes nunca sejam arrancados do meu
_____. De ramos muito extensos para que novos nomes vindos de todas
as partes venham juntar-se aos existentes. Uma árvore de sombras muito
_____ para que
nossa _____, seja um
momento de repouso nas
lutas da vida.

Adaptado de: http://web.educom.pt/pr1305/natal_quisera.senhor.htm

6. Preparar uma festa intercultural na escola, onde estejam representados os países de todos os alunos.
7. Pesquisar na Internet mapas, tradições dos países representados. Organizar o espaço onde haja comida típica e também representação de símbolos, objectos, etc.

TEMA: Tempos livres

1. Tempos livres:

O que é que eles estão a fazer?



a.



b.



c.



d.

a. O Paulo está a ouvir música.

b. A Maria e a Joana _____.

c. O António e a Ana _____.

d. A Sara _____.



e.



f.



g.



h.

e. O João _____.

f. A Sofia _____.

g. O Miguel _____.

h. O Luís _____.

2. Fazer um quadro com os tempos livres de cada elemento da turma e expor na sala de aula.

3. Consultar a agenda da Fernanda.

- a. Completar os espaços em branco com o que acharem necessário.
- b. Responder ao seguinte pedido de informações:
 - Em que dias e a que horas ela tem a aula de língua portuguesa?
 - Em que dia é a consulta do dentista?
 - Quando é o teste de matemática?
 - Quanto tempo dura o teste de matemática?
 - Quantas vezes tem natação por semana?
 - Em que dia a Fernanda vai sair com os amigos?
 - A que horas vai lanchar com os avós?

A Agenda da Fernanda



4. Organizar a própria agenda e sublinhar o tempo para estudar e o espaço para os tempos livres.

5. Escrever o que fizeste de mais importante no fim-de-semana passado e comparar com o dos colegas.

**TEMA:** Tempos livres

- 1. Fazer uma banda desenhada sobre os tempos livres da turma.**
- 2. Fazer um pequeno inquérito aos pais ou amigos mais velhos sobre a forma como passam os tempos livres, organizar a informação e comparar com os tempos livres dos colegas da escola. Apresentar os resultados em quadro.**
- 3. Organizar um pequeno roteiro ilustrado (com base na Internet ou outras fontes) sobre os locais em Portugal que queres visitar.**
- 4. Escrever uma lista das roupas que vais levar para umas férias na neve ou para umas férias na praia.**

TEMA: Tempos livres

- 1. Descobrir os lugares que a Lúcia vai ver nas próximas férias em Portugal, identificá-los e fazer uma breve pesquisa sobre eles, apresentando, de seguida, o texto oralmente.**



a.



d.



c.



b.



e.

- 2. Organizar uma viagem virtual ao Norte ou ao Sul de Portugal e procurar locais de interesse. Informar-se acerca do preço da viagem, das pousadas, dos hotéis e das festas que há na zona.**
- 3. Fazer uma exposição dos planos de viagem.**
- 4. Escrever um postal.**

Estás finalmente de férias. Escreve um postal a contar a tua chegada (hora e local), qual o meio de transporte utilizado para chegar ao local de férias e as tuas primeiras impressões.

**TEMA:** Tempos livres

- 1. Pesquisar os eventos culturais em Lisboa durante o mês de Abril.**
- 2. Sugerir um evento semelhante na escola, fazer um orçamento e um programa do evento.**
- 3. Organizar um pequeno festival de cinema português. Seleccionar os filmes e fazer um pequeno resumo de cada um deles.**
- 4. Fazer o levantamento, através de questionário, do que as pessoas sabem de Portugal e dos portugueses.**

**TEMA:** Tempos livres

- 1. Ler a lenda que se transcreve, fazer um resumo com uma linguagem mais acessível e ilustrá-la para que possa ser lida e apresentada aos níveis etários mais baixos.**

Lenda das Sete Cidades

Conta a lenda que o arquipélago dos Açores é o que hoje resta de uma ilha maravilhosa e estranha onde vivia um rei possuidor de um grande tesouro e uma imensa tristeza por não ter um filho que lhe sucedesse no trono. Esta dor tornava-o amargo com a sua rainha estéril e cruel com o seu povo. Mas uma noite, perante os seus olhos, desceu uma estrela muito brilhante dos céus que, aos poucos, se foi materializando numa mulher de beleza irreal, envolta em luz prateada. Com uma voz que mais parecia música, essa mulher prometeu-lhe uma filha bela como o sol, sob a condição que o rei expiasse a sua crueldade e injustiça através da paciência. O rei teria que construir um palácio, rodeado por sete cidades cercadas por muralhas de bronze, que ninguém poderia transpor. A princesinha ficaria aí guardada durante trinta anos, longe dos olhos e do carinho do rei. O rei aceitou o desafio. Decorreram 28 anos e com eles cresceram a impaciência e o sofrimento do rei, que um dia não aguentou mais. Apesar de ter sido avisado que morreria e que o seu reino seria destruído, o rei dirigiu-se às muralhas, desembainhou a espada e nelas descarregou a sua fúria. A terra estremeceu num ruído terrível e das suas entranhas saíram línguas de fogo, enquanto que o mar se levantou sobre a terra e a engoliu. No fim de tudo, restaram apenas as nove ilhas dos Açores e o palácio da princesa, transformado agora na Lagoa das Sete Cidades, dividida em duas lagoas: uma verde como o vestido da princesa e a outra azul da cor dos seus sapatos.

- 2. Pesquisar histórias, lendas e fábulas e construir um dossiê temático.**
- 3. Seleccionar quatro provérbios em português e tentar ver a sua correspondência noutras línguas, fazer a mesma actividade para quatro expressões idiomáticas, compará-las linguística e culturalmente.**

TEMA: Higiene e Saúde - Alimentação

1. Com a ajuda do vocabulário e de outros suportes de apoio, escrever o que é que a Wang, o Taisir, o Arlindo, o Pedro, a Francisca e a Isabel gostam de comer ao pequeno-almoço.



Wang



Taisir



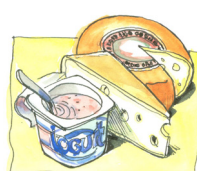
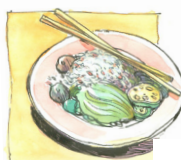
Arlindo



Pedro



Francisca e Isabel



queijo

leite

bolachas

fruta

arroz

camarão

torradas

iogurte

2. Registar algumas das coisas que fazes durante um dia de aulas.
Completar as frases com a ajuda dos elementos da caixa.

Levanto-me _____.

Tomo o _____ às 8h00.

Começo as _____ às 8h30.

_____ às 12h30.

Chego a _____ às 16h45.

Faço os trabalhos de casa _____.

_____ às 20h00.

_____ às 21h30.

às 17h30

almoço

deito-me

às 7h30

aulas

janto

pequeno-almoço

casa

3. Depois de ler a receita, sublinhar os ingredientes necessários para fazer arroz doce.

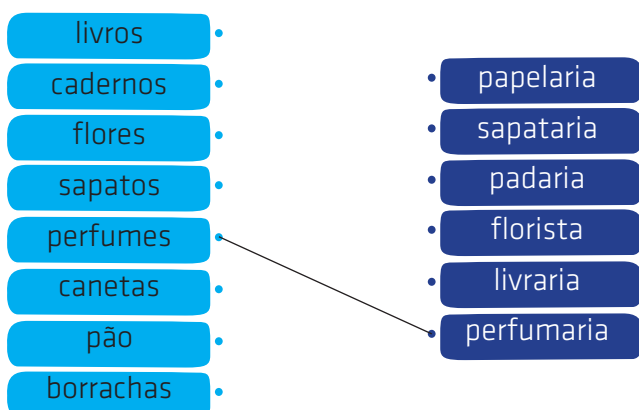
Ingredientes

1 chávena de chá de arroz, arroz lavado
3 ovos
farinha
pão
4 chávenas de chá de leite
1 chávena de açúcar
1 colher de sopa de canela

Receita

Misturar o arroz com o leite numa panela, levar ao lume e deixar ferver. Baixar o lume e cozinhar, mexendo sempre com uma colher de pau por cerca de 50 minutos. Acrescentar mais leite se necessário. Acrescentar o açúcar, misturar bem e tirar do lume. Colocar o arroz doce numa travessa, pôr canela e servir.

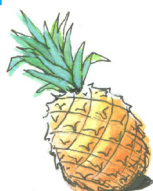
4. Geralmente onde é que podemos comprar? Seguir o exemplo.



5. Com a ajuda do professor e de recursos auxiliares, seleccionar três pratos tradicionais portugueses. Seleccionar pratos tradicionais das culturas presentes e apresentar ementas mistas.

6. Com base nas imagens, dizer a fruta preferida e fazer uma salada de fruta.

a.



b.



c.



d.



e.



f.



g.



h.



i.



7. Seleccionar alimentos para fazer o prato favorito. Fazer um quadro de toda a turma com as preferências alimentares ou pratos favoritos.

TEMA: Higiene e Saúde - Alimentação

1. Ler o quadro Q1 e, com a ajuda do dicionário, compreender as palavras novas, pesquisar o valor nutritivo de outros frutos e fazer um quadro semelhante.

Q1 Curiosidades sobre frutas e suas indicações

Fruta	Valor Nutritivo	Acção Terapêutica Digestiva.	Origem	Predominante
Manga	Rica em vitaminas A, C e complexo B.	Usada contra bronquite.	Ásia	Outubro a Março
Laranja	Alto teor de vitamina A, C, complexo B, ferro e hidrato de carbono.	Previne gripes. Desintoxica o organismo e ajuda o trabalho dos intestinos.	Sul da China	Maio a Novembro
Banana	Rica em hidratos de carbono, sais minerais e mais vitaminas A, B1 e B2	Trata inflamações.	Sudeste Asiático	Setembro a Março, Julho a Abril
Maçã	Rica em vitaminas e sais minerais.	Actua contra o reumatismo. Fibra reduz o colesterol.	Europa e Ásia	Fevereiro a Setembro
Limão	Rico em vitamina C.	Anti-gripal. Actua contra a acidez gástrica, acne, aftas e dores de cabeça.	Índia	Agosto a Janeiro

Fonte: Embrapa/Ceagepe <http://www.casadolavrador.com.pt/view/134.html>

2. As imagens simbolizam festas tradicionais celebradas em muitos países europeus. Identificar as épocas festivas e propor um prato para cada uma delas.



3. Ler o texto. Explicar oralmente como se faz o doce de abóbora. Procurar na Internet outras receitas e fazer dossiês temáticos de sopas, doces, peixe, carne. Cada grupo deve ficar responsável por um prato no final do ano.

Na segunda-feira levámos para a escola abóboras, nozes, açúcar e frascos para fazermos doce de abóbora na sala de aula.

Cortámos a abóbora aos bocadinhos, tirámos-lhe a casca e fomos pesá-la.

Deitámos água na panela e a abóbora ficou a cozer até a hora da saída.

No dia seguinte, juntámos o açúcar e o pau de canela à abóbora, mexemos e deixámos ferver durante muito tempo.

Por fim, adicionámos as nozes. Quando o doce ficou pronto, enchemos os frascos e comemos um bocadinho cada um. O doce ficou delicioso.



Ingredientes:

abóbora;
açúcar;
nozes;
um pau de canela.

Juntar 600g de açúcar.
Juntar os pauzinhos de canela.
Adicionar as nozes.
Pôr o doce nos frascos.
Colocar as tampas nos frascos.

Doce de abóbora (pesquisar na Internet): <http://web.educam.pt/pr1305/outono07.htm>

4. Sopa de letras.

Encontrar os nomes de alimentos na sopa de letras.

C	P	M	O	R	A	N	G	O	A
H	A	C	U	C	A	R	E	M	Z
O	O	L	A	R	A	N	J	A	E
C	Q	U	E	I	J	O	E	C	I
O	A	Q	N	I	P	H	I	A	T
L	M	A	B	A	T	A	T	A	E
A	T	O	M	A	T	E	E	L	R
T	A	M	E	N	D	O	A	H	F
E	G	C	E	N	O	U	R	A	C
M	A	N	T	E	I	G	A	V	B

(Soluções: chocolate, pão, morango, açúcar, laranja, queijo, batata, tomate, amêndoa, cenoura, manteiga, azeite, leite.)

TEMA: Higiene e Saúde

1. Observar a imagem da nova roda de alimentos. Especificar o nome de três ou quatro alimentos dos grupos em que é necessário consumir mais de três porções diárias. Com base nesta roda de alimentos, estabelecer uma ementa diária.
2. Fazer em grupo uma ementa saudável e variada que possa ser afixada na cantina da escola.

A roda dos alimentos é composta por sete grupos de alimentos de diferentes dimensões que indicam, precisamente, a proporção de peso com que cada um deles deve estar presente na alimentação diária:

Cereais e derivados, tubérculos	4 a 11 porções
Hortícolas	3 a 5 porções
Fruta	3 a 5 porções
Lacticínios	2 a 3 porções
Carne, pescado e ovos	1.5 a 4.5 porções
Leguminosas	1 a 2 porções
Gorduras e óleos	1 a 3 porções



Fonte: http://www.esramada.pt/pt/alunos/alimsau/principais_erros.htm

Consultar: <http://www.min-saude.pt/portal/conteudos>

3. O quadro (Q2) indica os principais erros na alimentação de alguns jovens. Escolher quatro dos erros que considerar mais graves e dar alguns conselhos para uma alimentação mais equilibrada.

Q2 Principais erros na alimentação dos jovens:

- A maior parte dos inquiridos raramente come sopa.
- Um quarto dos alunos raramente consome fruta após as refeições.
- A grande maioria dos alunos inquiridos, que lancham na escola, escolhe bolos ou comida das máquinas.
- Os refrigerantes são a segunda bebida mais consumida pelos jovens da nossa comunidade escolar.
- Segundo a roda dos alimentos, o sector que deve ser mais consumido é o dos cereais, seus derivados e tubérculos. Contudo, o sector mais consumido é o da carne, pescado e ovos.
- Um dos sectores menos consumidos é o das hortícolas, o qual deveria ser um dos mais consumidos.

4. Ler o texto *O Tabagismo e a Saúde*.

Resumir os malefícios do tabaco e construir um cartaz.

O Tabagismo e a Saúde

O tabaco é um dos maiores inimigos da sua saúde.
A saúde é um estado de bem-estar e não apenas a ausência de doença ou incapacidade.

O estado de saúde é determinado por quatro factores:
a biologia humana, o ambiente, o sistema de saúde e o estilo de vida - comportamento saudável.

O estado de saúde depende em muito de comportamentos saudáveis:
não utilizar drogas (lícitas ou ilícitas), alimentar-se correctamente, conduzir com prudência,
controlar o *stress*, praticar exercício físico.

O impacto negativo do tabaco está bem estabelecido, na medida em que afecta directamente a qualidade de vida.

Os primeiros cigarros fumados têm consequências negativas para a saúde, bastam sete segundos para a nicotina atingir o cérebro, estimulando os neurónios.

As complicações incluem: a ocorrência de vertigens, olhos a chorar, as mãos a tremer, os músculos tensos, enjoo, alteração no gosto e no cheiro, aumento da pressão sanguínea.

Investigações comprovam que fumar, mesmo que seja só um cigarro, pode trazer graves consequências para a “saúde do seu coração”, podendo, inclusivamente, resultar numa diminuição da capacidade respiratória.

Fumar, mesmo que seja apenas um cigarro, pode provocar uma mudança na função principal de bombeamento do coração.

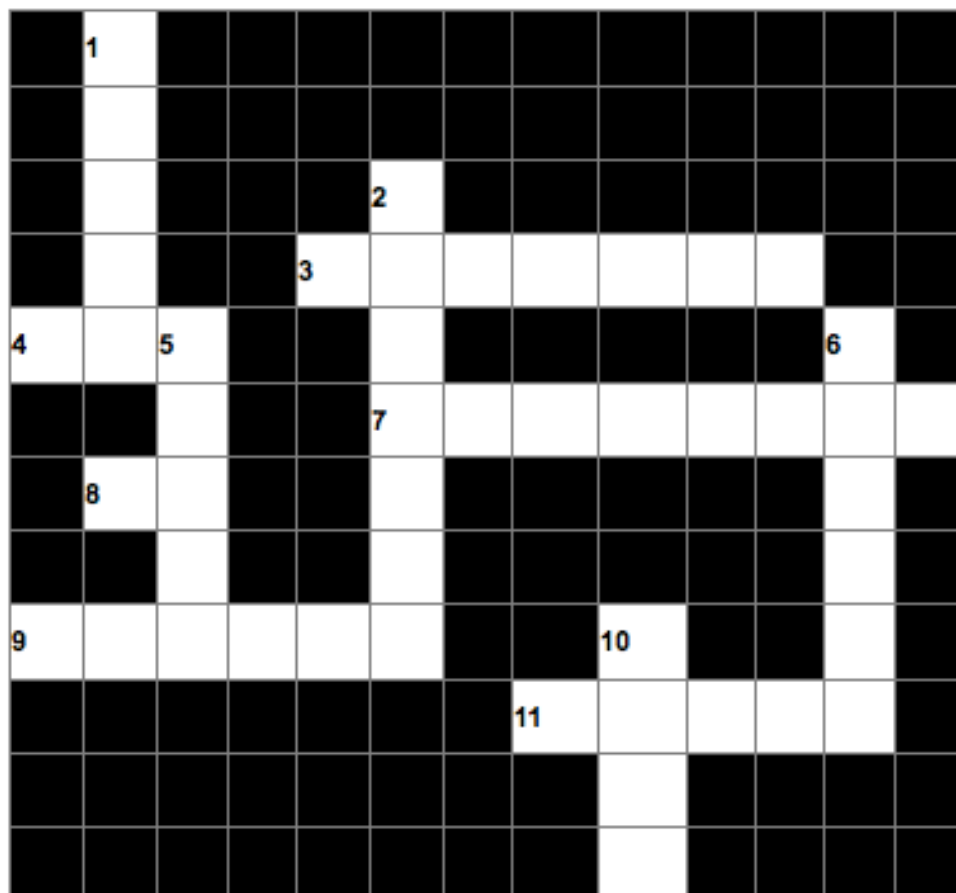
As vantagens de não fumar incluem: bem-estar, respirar sem problemas e sem tosse, hálito agradável, dentes e dedos sem manchas amarelas, cheirar a limpo.

Fumar é um dos principais comportamentos perniciosos para a saúde.



TEMA: Higiene e Saúde

Minipalavras cruzadas



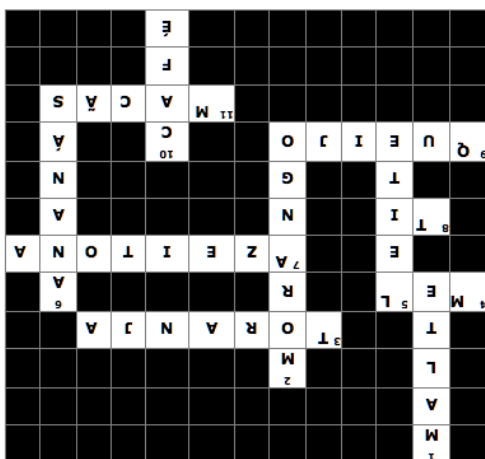
Verticais

1. É utilizado para fazer cerveja.
2. É um fruto; é vermelho.
5. As crianças bebem-no desde o nascimento; é branco.
6. É um fruto tropical, também produzido nos Açores.
10. É uma bebida muito apreciada em Portugal e no Brasil, país onde é produzido em grande quantidade.

Horizontais

3. É um fruto grande e amarelo, parecido com a laranja.
4. É produzido pelas abelhas e é muito doce.
7. É o fruto da oliveira; quando está madura é preta, mas as de Elvas são verdes.
8. Vou dar-te isto; é para...
9. É feito com leite e comemos com pão.
11. Frutos do pomar; são verdes, amarelos ou vermelhos.

Soluções



TEMA: Higiene e Saúde - Vida Saudável

1. Apresentar um desporto favorito, falar das regras desportivas e das características de quem o pratica. Apresentar alguém que seja conhecido no desporto seleccionado.

2. Identificar os desportos de a) a d).



a.



b.



c.



d.

3. Ler os “Benefícios da Actividade Física” para o organismo. Fazer um cartaz apelativo e convincente para a prática de desporto.

Benefícios da Actividade Física

A actividade física realizada na maioria dos dias da semana melhora a saúde nos seguintes aspectos, segundo a Organização Mundial de Saúde (OMS):

- Reduz o risco de morte prematura.
- Reduz o risco de morte por doença cardíaca.
- Reduz o risco do desenvolvimento de diabetes.
- Reduz o risco do desenvolvimento de hipertensão arterial.
- Auxilia na redução do nível de hipertensão nas pessoas que já a possuem.
- Reduz o risco do desenvolvimento do cancro de cólon.
- Reduz sentimentos de depressão e ansiedade.
- Auxilia o controlo de peso.
- Ajuda a construir e manter saudáveis ossos, músculos e articulações.
- Ajuda os idosos a tornarem-se mais fortes e mais aptos a locomoverem-se sem cair.
- Promove bem-estar psicológico.

Fonte: <http://www.hoops.pt/desporto/saudedesp.htm>

Consultar: <http://sitio.dgidc.min-edu.pt/saude>

4. Com base em suportes de apoio, fazer a história duma modalidade de desporto.

5. A partir da biografia de atletas portugueses, seleccionar um atleta e apresentá-lo aos outros colegas.

**TEMA:** Higiene e Saúde - Saúde Pública**1. Ler o texto sobre a prevenção da gripe. Sintetizar o texto e completar com outras informações sobre a importância da vacinação na gripe.**

A melhor maneira de se proteger da gripe é fazer a vacinação anual antes de iniciar o Inverno, época em que ocorrem mais casos. Ela pode ajudar a prevenir os casos de gripe ou, pelo menos, diminuir a gravidade da doença. A sua efectividade entre adultos jovens é de 70-90%. Cai para 30-40% em idosos muito frágeis – isso porque estes têm pouca capacidade de desenvolver anticorpos protectores após a imunização (vacinação). Contudo, mesmo nesses casos, a vacinação conseguiu proteger contra complicações graves da doença, como as hospitalizações e as mortes.

2. Com base na informação do quadro, construir um folheto informativo sobre a importância da vacinação.

todas as pessoas com 50 anos ou mais

pessoas adultas ou com mais de 6 meses de idade portadoras de doenças crónicas do coração, pulmões ou rins

diabéticos e pessoas com doenças da hemoglobina (do sangue)

pessoas com cancro, infecção pelo HIV, transplantados de órgãos ou que receberam corticóides, quimioterapia ou radioterapia

trabalhadores da área da saúde

familiares e pessoas que lidam com indivíduos com alto risco de ficarem doentes

gestantes no segundo ou terceiro trimestre durante época do ano em que a gripe é frequente ou grávidas que tenham alguma condição médica que represente um maior risco de complicação após uma gripe

crianças entre 6 meses e 18 anos que fazem uso de ácido acetilsalicílico a longo prazo.

3. Seleccionar três países para visitar e ver se são necessárias medidas especiais de saúde.**4. A partir do texto, organizar uma mesa redonda sobre natalidade e envelhecimento da população. Escrever as conclusões e expô-las a outros grupos.**

“O índice de natalidade em Portugal atingiu, no ano passado, um valor mínimo, acentuando, ainda mais, a tendência de envelhecimento da população. Embora o saldo entre nascimentos e óbitos ainda seja positivo”.



RECURSOS PARA A AVALIAÇÃO

I - Lê os avisos A, B, C, D e E.

**Aviso
A**

PROIBIDO BEBER ÁGUA

**Aviso
B**

PROIBIDO NADAR NO LAGO

**Aviso
C**

Museu dos Coches

Abertura – 10h00

Última entrada – 19h00

Encerramento – 20h00

**Aviso
D**

BIBLIOTECA MUNICIPAL

NOVOS HORÁRIOS

HORÁRIOS PARA TODOS

**Aviso
E**

Cinemas Lusomundo

Fórum Almada

Sala 3: Amália

Maiores de 16 anos

Lê as frases 1, 2, 3, 4 e 5. Os avisos e as frases têm a mesma informação, mas escrita de forma diferente.

Tens de escrever à frente de cada frase a letra do aviso que diz a mesma coisa.

Frase 1 Este filme não é para crianças.

AVISO: ____

Frase 2 Não podes entrar depois das 19h.

AVISO: ____

Frase 3 Não podes beber esta água.

AVISO: ____

Frase 4 Não podes nadar aqui.

AVISO: ____

Frase 5 Há novos horários.

AVISO: ____

II - Lê o seguinte texto.

Olá! O meu nome é Joana. Tenho 8 anos. Moro em Lisboa com os meus pais e o meu irmão Rodrigo. A minha escola fica perto da minha casa. Estou no 3.º ano. A minha professora chama-se Ana. Eu gosto de estudar. Gosto muito de Matemática. Na minha escola, praticamos Educação Física e aprendemos Música e Inglês.

Escolhe a resposta correcta.

1. O nome da menina é
A. Ana.
B. Maria.
C. Joana.
2. A menina mora com
A. os pais.
B. os pais e o irmão.
C. os avós.
3. A menina está no
A. 2.º ano.
B. 3.º ano.
C. 4.º ano.
4. A menina tem
A. seis anos.
B. oito anos.
C. nove anos.
5. A escola da menina fica
A. perto da sua casa.
B. longe da sua casa.
C. ao lado da sua casa.
6. A menina gosta muito de estudar:
A. Matemática.
B. Português.
C. Ciências.
7. Na escola os alunos também aprendem:
A. Inglês e Música.
B. Francês.
C. Olaria

III - Ao lado de cada texto há três frases.

Lê cada um dos textos. Depois lê as frases sobre os textos e escreve a letra da frase certa na linha.

Praia do Baleal - Peniche Manhãs de Julho Ginástica Ginástica de manutenção. Praia do Baleal – Peniche Aos sábados também há futebol de praia.	1. Qual é a frase certa? A. Podes fazer ginástica na praia à tarde. B. Aos sábados há um campeonato de natação. C. Podes fazer ginástica na praia aos sábados de manhã. A frase certa é _____
Fins-de-semana com Ecologia e Multimédia (FSEM) Programa de ocupação de tempos livres, durante os fins-de-semana, destinado a jovens dos 12 aos 15 anos. Locais de Inscrição: Centros da Juventude Informações: 707 20 30 30	2. Qual é a frase certa? A. O programa FSEM é destinado a jovens com mais de 16 anos. B. As inscrições para o programa FSEM são feitas por telefone. C. O FSEM é um programa de ocupação de tempos livres. A frase certa é _____
AVENTURAS EM VIAGENS - RTP 2 As aventuras em viagens contadas a todos. O que fazer quando o dinheiro acaba? Como pedir ajuda? de 2.ª a 6.ª feira das 19h às 19.30h	3. Qual é a frase certa? A. “Aventuras em viagens” é um programa da RTP2. B. “Aventuras em viagens” é um programa transmitido só às 6.ª feiras. C. “Aventuras em viagens” são contadas a alguns. A frase certa é _____

IV - Lê o texto.

A minha escola tem um Clube de Línguas. Podem fazer parte do clube todos as pessoas que gostam de línguas.

Eu já me inscrevi e agora sou membro de um grupo que se chama “Detectives”. Todos os alunos deste grupo falam pelo menos três línguas. O nosso trabalho é encontrar pessoas que falam línguas diferentes do português. Depois, algumas dessas pessoas podem ensinar línguas no Clube e noutras escolas.

O Clube também vai fazer uma festa na escola em Junho: a Festa das Línguas. Vamos convidar muitas pessoas: os professores, os alunos de toda a escola e os pais. Vai haver um concurso com comida típica de vários países.

O Clube convidou alguns cantores que vão ensinar aos alunos da escola canções em várias línguas.

No Clube de Línguas, eu gosto de falar sobre o meu país. Posso falar a minha língua e também posso aprender outras línguas.

Completa as frases 1 a 5 com a resposta certa. Escreve A, B ou C no ☐.

1. Na escola da Catarina há _____ ☐

- A. um clube de vídeo.
- B. um clube de línguas.
- C. um clube de teatro.

2. Os alunos que fazem parte do grupo “Detectives” _____ ☐

- A. só falam uma língua.
- B. falam duas línguas.
- C. falam três ou mais línguas.

3. A Festa das Línguas vai ser _____ ☐

- A. em Maio.
- B. em Junho.
- C. em Julho.

4. A Festa das Línguas _____ ☐

- A. é só para os alunos do Clube de Línguas.
- B. é só para os alunos da escola.
- C. é para os alunos, para os pais e para os professores.

5. No dia da festa, os alunos vão aprender _____ ☐

- A. a dançar.
- B. a cozinhar.
- C. a cantar canções em várias línguas.

V - Lê o texto.

No Jardim Zoológico, os animais têm cada vez melhores condições: dormem em lugares muito limpos, têm uma boa alimentação, têm bons veterinários que os tratam quando eles têm algum problema de saúde e quase nunca estão sozinhos. Esta é a opinião da Joana. Os amigos dela pensam a mesma coisa. A Joana e os amigos trabalham no Jardim Zoológico, na zona dos golfinhos. Ela faz este trabalho desde os 15 anos sem ganhar nada. É voluntária. Quando os visitantes chegam, a Joana e os amigos explicam o espectáculo: o que os golfinhos fazem e como as crianças podem participar. Todos acham que este grupo de jovens tem um trabalho muito importante.

Mas há um problema: tratar bem dos animais é muito caro e o Jardim Zoológico não tem dinheiro. Por isso, pensaram em várias actividades para chamar a atenção das pessoas para este problema. Por exemplo: os visitantes, adultos ou crianças, podem adoptar um dos animais do Jardim Zoológico. Pagam 5€ por mês e podem estar com o animal adoptado uma hora por semana. Muitas pessoas já adoptaram um animal. Agora, os animais estão mais contentes.

Completa as frases 1 a 5 com a resposta certa. Escreve A, B ou C no ☐.

1. No Jardim Zoológico, _____ ☐

- A. os animais têm uma vida má.
- B. há uma zona com golfinhos.
- C. os animais são mal tratados.

2. A Joana _____ ☐

- A. ajuda a tratar dos golfinhos.
- B. tem um golfinho.
- C. recebe dinheiro para tratar dos animais.

3. O Jardim Zoológico tem um problema _____ ☐

- A. não tem espaço suficiente para os animais.
- B. não tem dinheiro para tratar bem dos animais.
- C. não pode fazer nada para chamar a atenção das pessoas.

4. Numa das actividades, os visitantes _____ ☐

- A. podem vender os animais.
- B. podem comprar os animais.
- C. podem adoptar um animal.

5. Agora, os animais do Jardim Zoológico _____ ☐

- A. andam mais felizes.
- B. estão mais tempo sozinhos.
- C. estão muito doentes.

I - Lê o texto que a Joana escreveu.

Este ano, a minha escola organizou um projecto que se chama *Ler, Escrever, Inspirar*. Este projecto é para alunos e professores e a ideia é trazer adultos à escola para melhorar o contacto entre os alunos, os professores e as pessoas que trabalham em empresas da nossa cidade. Estas pessoas têm profissões diferentes e lêem para os alunos uma vez por semana. São os leitores. Cada aluno tem um leitor. O aluno escolhe um texto e o leitor lê.

O projecto incluiu a realização de um filme. Em cada turma, os alunos escreveram uma história. A seguir, veio um realizador de cinema que explicou como se faz um filme. Como na nossa turma há alunos de países diferentes, fizemos cinco filmes com histórias dos nossos países.

Na próxima semana, vai haver um espectáculo para apresentação dos filmes e para escolher os melhores. Os alunos que ganharem vão passar um fim-de-semana numa escola de cinema e vão conhecer actores famosos da televisão e do cinema.

Este projecto vai continuar no próximo ano e, durante as férias, vou escrever algumas histórias para apresentar aos meus amigos e professores. Acho que não vou ficar muito tempo em casa. Quero fazer muitas coisas durante as férias para depois ter muitas histórias para contar a todos.

Completa as frases 1 a 5 com a resposta certa. Escreve A, B ou C no ☐.

1. Na escola da Joana, ☐

- A. vai haver novos professores que vêm de empresas.
- B. há um projecto novo para ligar a escola às empresas da zona da escola.
- C. o projecto *Ler, Escrever, Inspirar* é só para alunos.

2. No projecto *Ler, Escrever, Inspirar*, ☐

- A. participam pessoas que têm a mesma profissão.
- B. as pessoas das empresas vão à escola duas vezes por semana.
- C. as pessoas lêem os textos que os alunos escolhem.

3. A turma da Joana ☐

- A. fez um filme.
- B. fez cinco filmes.
- C. não fez nenhum filme.

4. Os alunos que ganharem os primeiros prémios ☐

- A. vão fazer um filme com actores da televisão.
- B. vão fazer um curso com actores do cinema.
- C. vão passar um fim-de-semana numa escola de cinema.

5. Nas férias, a Joana ☐

- A. quer escrever algumas histórias.
- B. quer ficar em casa.
- C. vai passear com os amigos e professores.

II - Lê o texto.

O gato Horácio um dia deixou a casa onde vivia e foi viver para a rua. Agora tem outra vez uma casa. Quando vivia na rua, andava atrás das pessoas para ver quem queria ficar com ele.

Um dia, seguiu uma senhora, entrou com ela em casa e sentou-se numa cadeira da sala. Não dormiu lá em casa, mas, no dia seguinte, voltou e já havia comida e um cesto só para ele. O Horácio foi dormir e ficou a viver naquela casa.

Uma vez, os donos saíram durante o fim-de-semana e deixaram-no sozinho. A janela da varanda ficou aberta para ele poder apanhar sol. No sábado à noite, o Horácio saltou para a rua e só apareceu de manhã. Começou a miar à porta do prédio. Queria entrar. Uma senhora que mora no prédio abriu a porta e ele correu para o tapete da porta da casa dele. Como os donos não estavam, deitou-se no tapete à espera. No domingo à noite, os donos tiveram uma grande surpresa quando chegaram a casa: o Horácio não estava dentro de casa, mas estava a dar as boas-vindas na escada!

Responde às perguntas sobre o texto.

1. Por que razão é que o Horácio andava atrás das pessoas?

2. O que é que o Horácio fez quando entrou em casa da senhora?

3. Porque é que o Horácio estava na rua quando os donos não estavam em casa?

4. Onde é o que Horácio estava quando os donos chegaram do fim-de-semana?

III - Lê o texto.

Eu sou o Francisco. Ando numa escola que não é longe de casa. De manhã, vou para a escola a pé com o meu pai e depois ele vai trabalhar. A minha sala é no 1.º andar da escola. Na minha turma há 22 alunos.

A Joana e o Pedro são os meus melhores amigos. Eles são irmãos e passo muito tempo em casa deles. Gosto de aprender português e inglês. Também gosto de Matemática e de Ciências.

O que acho mais divertido é ajudar no projecto da escola: “VAMOS APOIAR O Jardim Zoológico”. Na escola, temos aulas com uma pessoa do Jardim Zoológico que nos explica como vivem os animais, o que comem, há quanto tempo lá estão, como são tratados. Depois destas aulas, uma vez por semana, os alunos da escola vão ao Jardim Zoológico fazer visitas guiadas com os turistas e explicam-lhes o que aprenderam na escola. Os turistas podem ser acompanhados por um aluno da escola numa visita guiada ao Zoo e pagam um euro por essa visita. Também dizemos algumas coisas em inglês, quando os visitantes não falam português. No fim das visitas, os turistas escolhem o animal de que mais gostaram e o euro vai para o cofre do animal. Esse dinheiro é para cada animal ter uma casa melhor e melhor comida.

Completa as frases 1 a 5 com a resposta certa. Escreve A, B ou C no ☐.

1. O Francisco mora _____ ☐

- A. perto da escola.
- B. longe da escola.
- C. no 1.º andar da escola.

2. O Francisco _____ ☐

- A. é irmão da Joana e do Pedro.
- B. é amigo da Joana e do Pedro.
- C. é pai da Joana e do Pedro.

3. O que o Francisco acha mais divertido é _____ ☐

- A. aprender português e inglês.
- B. ensinar palavras na língua dele.
- C. ajudar no projecto “Vamos apoiar o Jardim Zoológico”.

4. Os alunos da escola do Francisco _____ ☐

- A. têm as aulas no Jardim Zoológico.
- B. aprendem como vivem os animais.
- C. têm aulas uma vez por semana.

5. No Jardim Zoológico, _____ ☐

- A. os alunos da escola fazem visitas guiadas com os turistas.
- B. os turistas explicam aos alunos como vivem os animais.
- C. os alunos escolhem o animal de que mais gostam

**IV - Lê as 5 mensagens. Ao lado há 3 frases para cada mensagem. Só uma é verdadeira.
Escreve a letra da frase verdadeira no quadro de respostas.**

<p>Mensagem 1 Mãe, Fui para casa do Bruno. Acho que vou jantar lá. Até que horas posso lá ficar? Também vão o Pedro e a Ana. Vamos estudar e depois jogamos. João</p>	<p>A. O João não vai jantar em casa do Bruno. B. O João vai dormir em casa do Bruno. C. O João e o Bruno vão estudar e também vão jogar.</p>
<p>Mensagem 2 Olá João, no mês passado emprestei-te o meu livro de exercícios de Inglês. Mas na próxima 6.ª feira vou ter um teste e preciso de estudar. Podes dar-me o livro amanhã? Ana</p>	<p>A. A Ana emprestou o livro de Inglês ao João no ano passado. B. A Ana vai ter um teste de Inglês. C. A Ana pede para o João lhe dar o livro depois do teste.</p>
<p>Mensagem 3 Pedro, Não há nada para comer em casa. Vai à loja e compra cenouras, couve e feijão. Vou fazer sopa. Podes convidar o teu amigo Jorge para jantar. Mãe</p>	<p>A. A mãe do Pedro quer cozinhar. B. Na casa do Pedro existem todos os produtos necessários para fazer a sopa. C. A mãe do Pedro não quer o Jorge em casa.</p>
<p>Mensagem 4 Teresinha, Saíste de casa de manhã e esqueceste-te das chaves. Eu não vou estar em casa todo o dia. Deixei as chaves para ti na casa da Dona Odete. Ela sabe que voltas às 4. Mãe</p>	<p>A. A Teresinha saiu de casa e levou as chaves com ela. B. A mãe da Teresinha vai estar em casa da Dona Odete. C. A mãe deu as chaves à D. Odete para a Teresinha poder entrar em casa.</p>
<p>Mensagem 5 Mafalda, O teu quarto está muito desarrumado. Arruma tudo ainda hoje à tarde. Quero a casa limpa porque à noite vem a tia. Vai ficar connosco cinco dias.</p>	<p>A. No quarto da Mafalda nada está em ordem. B. A tia da Mafalda chega à tarde. C. A tia fica em casa da Mafalda durante uma semana.</p>

Mensagens	Frase verdadeira
1	
2	
3	
4	
5	

I - Lê o texto.

Era uma vez um esquilo que vivia em grupo, numa floresta onde os animais eram amigos dos seus amigos. Naquela floresta nunca tinha havido problemas, até que um dia apareceram uns caçadores que começaram a caçar. Os animais fugiram. Alguns dias depois de os caçadores se irem embora, os esquilos e os outros animais voltaram a aparecer. Passados alguns meses, foi a vez de surgirem umas pessoas para fazerem obras. Começaram a derrubar todas as árvores, mas o esquilo e os outros animais reuniram forças e iniciaram o ataque aos homens. Claro que tudo tinha sido ideia do esquilo corajoso. Assim, nenhum homem voltou lá para destruir a floresta e os animais nunca mais tiveram problemas.

Adaptado de: <http://amagiadaescrita.blogspot.com/>



Lê as frases sobre o texto e identifica as que são verdadeiras e falsas de acordo com o sentido do texto.

	V	F
1. O esquilo vivia com os amigos dele.		
2. Quando os caçadores apareceram, os esquilos não fugiram.		
3. Os esquilos não fizeram nada aos homens.		
4. A ideia do esquilo corajoso salvou a floresta.		

II - Lê o texto. Cada parte tem uma letra.

A	O comboio já partiu: 120 jovens, entre os 14 e os 17 anos, vão ter a oportunidade de visitar algumas cidades em Portugal, de comboio e veleiro. Uma iniciativa no âmbito do Ano Europeu do Diálogo Intercultural.
B	Vieram de Angola, Bielorrússia, Brasil, Cabo Verde, Dinamarca, Estados Unidos da América, Guiné-Bissau, Hungria, Luxemburgo, Moçambique, Moldávia, Portugal, Reino Unido, Rússia, Senegal, Ucrânia, Venezuela.
C	Esta iniciativa inovadora chama-se Expresso das Nações e prende-se com o conceito de fazer de um comboio e de um veleiro a casa dos participantes, durante 6 dias, permitindo a convivência através do diálogo intercultural.
D	O Expresso das Nações leva o grupo de comboio até ao Porto, parando em Óbidos, Leiria e Aveiro. O regresso inicia-se em Matosinhos, com uma paragem em Coimbra e, finalmente, na Figueira da Foz, onde o grupo troca de casa para se dirigir a Lisboa por mar, num veleiro.
E	Durante a viagem, os jovens participantes (12 instituições juvenis, 32 associações de imigrantes e 20 escolas), liderados por um grupo de 30 monitores, podem participar em inúmeras actividades lúdicas, visitas turísticas, debates, jogos e animação, em conjunto com grupos de jovens locais.

**Lê as frases seguintes e identifica a parte do texto que está relacionada com cada frase.
Escreve a letra da parte do texto à frente da frase.**

Frases	Parte do texto
1. A viagem de regresso não se realizou sempre no mesmo meio de transporte.	
2. Os jovens vieram de muitos países.	
3. O objectivo era promover o convívio entre os jovens.	
4. Os jovens eram liderados por três dezenas de monitores.	
5. Os jovens eram mais de uma centena.	

III - Lê as opiniões de seis pessoas sobre as vantagens e desvantagens de viver em lugares diferentes. Depois lê as frases sobre as opiniões. Liga cada opinião a uma frase. Completa o quadro com as letras e os números que faltam.

Vantagens e desvantagens de viver em lugares diferentes

<p>A. Patrícia</p> <p>Eu acho que só há vantagens: não nos cansamos dos lugares e podemos conhecer muitas pessoas. Podemos escrever relatos para publicar em revistas e toda a gente pode viajar connosco.</p>	<p>B. Jorge</p> <p>Eu vejo algumas desvantagens: deixamos de ter um lugar que é o nosso. Como é com as línguas? Se mudamos sempre de país, em que língua vamos comunicar? É bom viajar, mas viver em lugares diferentes, não sei.</p>
<p>C. Francisco</p> <p>Podemos ter várias experiências profissionais e assim ganhar mais dinheiro. É bom saber como é que se trabalha em países diferentes. Além disso, as viagens são muito importantes para as famílias.</p>	<p>D. Catarina</p> <p>Para mim, viajar é sinónimo de férias. Gosto de viver onde vivo e não quero mudar de país. Viajo sempre que posso. Há pessoas que vivem num sítio e trabalham noutro. Eu acho isso muito complicado.</p>
<p>E. Maria</p> <p>Eu sempre disse que queria viver onde cresci. Depois apaixonei-me e agora vivo num país diferente. É muito difícil, mas é uma experiência muito enriquecedora. E “quem corre por gosto não cansa”.</p>	<p>F. Pedro</p> <p>Agora vivo num país diferente. Também falo a língua e tenho a minha família aqui. Posso dizer que sempre soube que não queria viver onde nasci. Há pessoas que dizem que podemos nascer no país errado.</p>

1. Outras pessoas podem viajar com as nossas experiências.
2. Lugares diferentes só nas férias. Não era capaz de viver num sítio e trabalhar noutro.
3. Viver em lugares diferentes é bom para a profissão e para a família.
4. Tenho dúvidas sobre viver em lugares diferentes.
5. O lugar onde se nasce nem sempre é o lugar onde queremos estar.
6. O amor pode transformar a nossa vida.

OPINIÕES	FRASES
A	
B	
C	
D	
E	
F	

I - Lê a carta. Esta carta tem cinco parágrafos que estão identificados com as letras A, B, C, D e E.

Para cada parágrafo da carta apresenta-se um resumo. Identifica o resumo que corresponde a cada parágrafo.

Escreve o número do resumo ao lado da letra do parágrafo.

Número do resumo	Letra do parágrafo	Carta
	A	Olá Martinho! Estou a escrever-te para te dizer que não consegui ir à tua festa. Quando estávamos a sair de casa, telefonou o meu pai a pedir que fôssemos ter com ele para tratar de uma coisa urgente.
	B	Espero que tenhas tido uma festa excelente! Não é todos os dias que se faz 18 anos. Fiquei mesmo chateado com o meu pai. Afinal, não era nada de extraordinário e por causa do que disse ao telefone perdemos a tua festa.
	C	Já sei o que vou fazer: vou organizar uma festa de anos cá em casa e tu podes trazer os teus amigos que estiveram na tua festa. Eu convido os meus amigos da escola. Tu tens outra festa de anos e eu ganho uma festa!
	D	Só há um pequeno problema que é necessário resolver: quem faz a comida? Aposto que a tua mãe fez uma comida ótima! É possível que a minha mãe consiga fazer alguma coisa. Ela ultimamente não faz nada cá em casa. Só trabalha. Dia e noite.
	E	E porque é que não tentamos nós fazer alguma coisa? No pior dos casos, fica tudo queimado. E depois em vez de comer, vamos comprar a comida. Vamos fazer a festa no próximo fim-de-semana. Passa a palavra. Cá em casa às 9h. Pedro

Resumos dos parágrafos:

1. Além de ter perdido a oportunidade de ver toda a gente na tua festa, o que ele queria podia ter ficado para outro dia.
2. O Pedro espera que alguma coisa possa ser feita em casa dele, apesar de parecer que o trabalho tira o tempo para todo o resto.
3. O Pedro teve um imprevisto e acabou por não conseguir estar na festa do Martinho.
4. Mesmo que tudo o que cozinharemos acabe por sair mal, têm uma boa desculpa para irem às compras.
5. Nada como ter ideias: perde-se uma festa, arranja-se outra!

II – Lê o seguinte texto.

Quénia, 9 de Fevereiro 2012

Querida Mãe e querido Pai,

Estou com imensas saudades vossas. Já passaram três dias e ainda faltam outros três para voltar para casa. Isto aqui tem sido o máximo! Acampámos todos num pequeno parque muito giro. Ao todo, estão cá cerca de 80 pessoas. Estivemos aqui durante toda a semana. Que pena estar a acabar. Quem me dera ficar cá mais tempo!

O primeiro dia foi o pior. Fizemos um voo muito desconfortável. O avião era velho e cheirava a musgo. Sabem aquele cheiro a velho? O avião tresandava a isso. Quando chegámos, fomos montar as tendas. Depois arrumámos tudo (tudo quer dizer as bagagens!) lá dentro, fizemos uma refeição leve e fomos dormir. Tirando aquela parte do avião, correu tudo bem.

No segundo dia fomos caçar com os membros de uma tribo local que são pagos para caçar com os turistas. Aprendi a fazer lanças com eles. Quando chegar a casa também vos ensino.

No terceiro dia fomos caçar. Emprestaram-me uma lança e cacei quatro leões, cinco leoas e dez pássaros. Estou a brincar! Emprestaram-me a lança, mas não cacei nada. No dia a seguir, o quarto, fomos só passear de jipe. Disseram que íamos encontrar leões, leoas e aves muito giras. De facto, no passeio vi os leões, as leoas e as aves, mas também vi uma zebra.

No quinto dia conheci a pessoa que nos irá levar de avião, de volta para casa; chama-se Angie e é uma rapariga muito simpática.

Hoje fomos passear de novo de jipe, mas desta vez, para além dos leões, leoas e aves, vi também muitas zebras, elefantes, tigres e cobras. Voltámos já tarde para o acampamento. Foi um dia em cheio e ainda faltam as arrumações. Estamos esgotados. Mas valeu a pena!

Adoro-vos!

Vasco

P.S. - Junto a foto dos macacos que tentaram invadir o nosso acampamento.



Adaptado de: <http://amagiadaescrita.blogspot.com/>

As colunas I e II têm partes de frases. Tens de as juntar de modo a formares frases certas de acordo com o sentido do texto. Escreve as letras A, B, C, D, E na coluna do meio.

Coluna I	Respostas	Coluna II
1. O Vasco está com muitas saudades dos pais	1. _____	A. não lamentam nada do que fizeram.
2. Se não fosse o avião,	2. _____	B. para ensinar os pais a fazer lanças.
3. O Vasco vai aproveitar as lições que teve com os membros de uma tribo local	3. _____	C. uma vez que não estava no programa.
4. A zebra que vi foi um bom presente	4. _____	D. por estar fora de casa há algum tempo.
5. Embora estejam muito cansados,	5. _____	E. o primeiro dia teria sido ótimo.

Escolhe a frase que significa a mesma coisa que as expressões 1 e 2. Escreve a letra A, B ou C na coluna das Respostas.

Frase do texto	Frase com o mesmo significado	Respostas
1. Quem me dera ficar cá mais tempo!	A. Preciso de ficar mais tempo! B. Gostava de ficar mais tempo! C. Dêem-me mais tempo!	1. _____
2. O avião tresandava a isso.	A. O cheiro era insuportável. B. O avião já não funcionava. C. O cheiro sentia-se mal.	2. _____
3. Mas valeu a pena!	A. Foi uma experiência ótima! B. Que pena! C. Não correu bem.	3. _____



I - Leia o texto.

Espaços de diálogo

Nome do programa: Actividades internacionais para jovens realizadas em colaboração com os Centros Europeus da Juventude

Há alturas e lugares para tudo! Por isso, se o grupo de jovens a que pertences quiser realizar sessões de estudo e/ou reuniões interculturais mas não dispuser de um local, o Conselho da Europa pode ajudar. Os Centros Europeus da Juventude em Estrasburgo e Budapeste estão disponíveis para serem utilizados por organizações juvenis que comprovadamente têm participado na construção da Europa. Se tiveres uma fórmula para uma sessão de estudo de 4 dias, pelo menos, para um grupo de 20 a 35 participantes, considera a hipótese de aceitar a oferta do Conselho da Europa. Por mais que te possa parecer que a tua ideia não é boa, não a deites fora. Fala connosco primeiro!

Próximo passo: veres se a actividade que planeaste se enquadra nos critérios do Conselho da Europa.

Escreva V (verdadeira) ou F (falsa) para cada frase. No caso de a frase ser falsa, transcreva do texto para as linhas a informação verdadeira relativa ao conteúdo da frase.

	V	F
1. Para o Conselho da Europa ajudar é preciso que o grupo tenha um espaço para a realização da reunião intercultural. _____ _____		
2. Todas as organizações juvenis com ou sem provas dadas na construção da Europa podem utilizar os Centros Europeus da Juventude. _____ _____		
3. A oferta do Conselho da Europa só é considerada no caso de a reunião ter a duração e o nº de participantes requerido. _____ _____		
4. O Conselho da Europa deve ser contactado apenas nos casos em que haja certeza de que as ideias correspondem ao que se espera. _____ _____		
5. O passo seguinte consiste em verificar se a actividade cabe no quadro definido pelo Conselho da Europa. _____ _____		

II - Leia o texto.

A maioria dos jovens, e em especial as raparigas, não estão contentes com o seu corpo. Um inquérito feito por técnicos de saúde da consulta de comportamento alimentar do Hospital de Santa Maria, que incluiu 770 universitárias, verificou que cerca de 55% da amostra queria perder peso, 12% encontrava-se a fazer dieta e cerca de 49% já tinha feito dieta. O que pode causar grandes desequilíbrios ao nível da saúde e da personalidade dos adolescentes e jovens adultos.

Há muitos anos que a rotina das cidades, a falta de tempo e a necessidade de tornar mais barata a refeição fora de casa, transformaram a refeição num acto rápido e desvirtuado das suas funções nutritivas e sociais. A comida rápida é nefasta para a saúde. Isto é, come-se depressa, sem saborear a comida e sem dar tempo para o convívio. É muito centrada em calorias e em gorduras, não tem vegetais e portanto não tem fibras. Também é pobre em vitaminas e sais minerais.

Destes desequilíbrios alimentares resultam crises de compulsividade ou de recusa alimentar que podem trazer graves implicações para a saúde. Porque te queremos com boa saúde, “olha” por aquilo que comes!

Faça a correspondência entre frases da coluna 1 e as da coluna 2 de modo a formar frases com sentido de acordo com o texto. Escreva a letra da frase que completa as frases da coluna da esquerda.

Frase 1 O descontentamento com o seu próprio corpo incide sobretudo...	1. _____	Frase A ...que a maioria das jovens está a fazer dieta ou já tinha feito anteriormente.
Frase 2 Um estudo realizado no Hospital de Santa Maria revela...	2. _____	Frase B ...a abundância de gorduras e de calorias.
Frase 3 Factores como a falta de tempo e a necessidade de gastar pouco em refeições fora de casa...	3. _____	Frase C ... em elementos do sexo feminino.
Frase 4 Entre os aspectos nefastos da comida rápida encontram-se...	4. _____	Frase D ...crises de compulsividade ou de recusa em comer.
Frase 5 Estão ligados aos desequilíbrios alimentares as situações problemáticas de...	5. _____	Frase E ...explicam o surgimento e o sucesso da comida rápida.

III - Leia o texto.

O Ribatejo é provavelmente uma das regiões mais esquecidas no panoram turístico nacional. Com excepção dos dias em que decorre a famosa Feira do Cavalo da Golegã, poucos são os que optam por esta região na hora de seguir viagem para uma aventura de férias ou uns simples dias de descanso. Como explicar o anonimato de uma região culturalmente tão rica e diversa a menos de uma hora de viagem da capital?

Este é um território que sempre se dedicou muito mais à produção agrícola do que ao turismo, como pode comprovar a Estrada Nacional 118, junto às grandes herdades e praticamente colada ao longo do Tejo, construída especificamente para escoar os produtos agrícolas. Mas é precisamente no percurso dessa estrada que nasce agora um novo pólo turístico.

Uma quinta, que fica a poucos quilómetros de Almeirim, é um excelente exemplo da nova realidade do turismo ribatejano. Embora se encontre numa fase inicial, este projecto assenta numa realidade nova: a de ter adicionado à produção de vinhos uma vertente totalmente direccionada para os turistas, com uma ideia e um plano de actuação próprios. A remodelação da adega, ocorrida em 2006, revelou-se fundamental, permitindo criar outras condições para receber os visitantes, como uma loja e um pequeno restaurante, também utilizado como local de prova de vinhos.

In Visão: Vida & Viagens. Nº 29, Fevereiro 2011 (texto adaptado)

Na coluna da direita indique a letra da frase correcta para cada um dos seguintes grupos.

1. O Ribatejo é uma região de Portugal... A. ...conhecida pela sua grande oferta turística. B. ...pouco pro curada pelos turistas. C. ...que fica longe da capital do país. D. ...que se dedicou apenas ao turismo.	1. _____
2. No início, a Estrada Nacional 118 teve como principal função... A. ...ligar a capital à Golegã onde anualmente se realiza a Feira do Cavalo. B. ...servir, desde o século XIX, o pólo turístico. C. ...ligar as grandes cidades do ribatejo. D. ...fazer passar os produtos agrícolas para outras zonas.	2. _____
3. O exemplo do novo turismo no Ribatejo... A. ...está ligado a uma rota de arte. B. ...tem como base o enoturismo em quintas. C. ...ainda está por descobrir. D. ...tem uma estreita ligação com espaços urbanos.	3. _____
4. Na quinta que fica perto de Almeirim... A. ...surgiu um projecto novo que liga a produção de vinhos a uma parte destinada aos turistas. B. ...há muito tempo que tem uma parte ligada ao turismo. C. ...há uma adega que foi construída há dez anos. D. ...verifica-se apenas a área da produção de vinhos.	4. _____
5. A remodelação da adega foi fundamental porque... A. ...permitiu dar melhores condições aos turistas que a visitam. B. ...agora é possível produzir mais vinho. C. ...é o sítio mais importante na quinta. D. ...era necessária ao fim de muitos anos.	5. _____

EXPRESSÃO ESCRITA

NOTA: Os itens que apresentamos estão organizados por níveis. Prevemos, contudo, que algumas tarefas para a avaliação da expressão escrita de cada um dos níveis (A1-C1) possam também ser aplicadas no nível abaixo ou acima daquele em que a tarefa é apresentada, sobretudo porque servem um público de uma faixa etária bastante abrangente.

Assim, os textos que os aprendentes vierem a produzir determinarão o nível de proficiência. Caberá, pois, ao ensinante ou ao avaliador dos textos, mediante aplicação de grelhas para avaliação da produção escrita, identificar o texto com um dos níveis. Um bom exemplo são as tarefas apresentadas em B1-B2.



I - Lê o texto e completa o quadro com a informação que falta.

A Isabel e o Telmo são professores e têm 2 filhos: o Pedro e a Inês. Todos gostam de fazer desporto e de viajar. Moram em Aveiro. Normalmente, andam a pé.

NOME DOS PAIS	Isabel e Telmo
NOMES DOS FILHOS	
PROFISSÃO DOS PAIS	
TEMPOS LIVRES	
CIDADE	

II - Escreve uma mensagem de correio electrónico ao João sobre o teu fim-de-semana: o que vais estudar, com quem vais brincar e o que vais fazer com os teus pais.

NOVO MAIL

Para joao@mail.com

Assunto

Mensagem Olá João,

Enviar

Cancelar

III - A escola já acabou e as férias de Verão já começaram.

O que é que vais fazer nas férias? Com quem vais estar? E onde vais passar as férias? Queres fazer alguma coisa especial? Conta as tuas ideias para as férias.

Escreve o texto nas linhas abaixo. O título já lá está. Não escrevas menos de 5 linhas.

NOVO MAIL

Para

Assunto

Os meus planos para as férias

Mensagem

Enviar

Cancelar

IV - A escola está quase a acabar e as férias de Verão quase a chegar.

**Estás a gostar de ir à escola durante este ano? O que é que gostas mais de aprender? Porquê?
Conta como está a ser o teu ano escolar. Podes escrever sobre a tua escola, os teus colegas, os teus professores e o que aprendeste.**

Escreve o texto nas linhas abaixo. O título já lá está. Não escrevas menos de 5 linhas.

NOVO MAIL

Para

Assunto

O meu ano escolar

Mensagem

Enviar

Cancelar



I - O que é que fizeste durante as férias de Natal? Onde é que foste? Com quem estiveste?

Escreve um texto sobre as férias de Natal. Escreve o texto nas linhas abaixo. Não escrevas menos de 5 linhas.

As minhas férias de Natal

II - A Leonor passou as férias da Páscoa em casa dos avós. Ela deu muitos passeios com os primos e gostou muito das férias.

E tu? O que fizeste nas tuas férias? Escreve um texto sobre as tuas últimas férias. Podes escrever sobre os lugares onde foste, o que viste, com quem estiveste, o que leste.

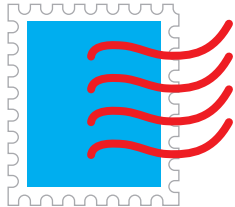
Escreve o texto nas linhas abaixo. O título já lá está. Não escrevas menos de 5 linhas.

As minhas férias

III - O teu cão correu atrás de um gato na rua e desapareceu.

Escreve um anúncio descrevendo o teu cão. O anúncio vai estar afixado no veterinário.

- IV - Estás a passar uma semana com os teus amigos e um professor num acampamento. Escreve um postal aos teus avós a contar o que fazes e se estás a gostar.**

- V - Convidaste um amigo para passar um fim-de-semana na casa de praia da tua tia. A tua tia concordou e quer saber coisas sobre ele. Faz uma descrição do teu amigo à tua tia: como ele é, o que gosta de fazer, o que ele gosta de comer, etc.**



- I - Tens algum animal de estimação? Qual? Um gato? Um cão? Um pássaro?
E os teus amigos também têm animais de estimação? Quais?**

Escreve um texto com 8 a 10 linhas sobre o teu animal de estimação ou sobre o animal de estimação de um dos teus amigos. Descreve como ele é, o que ele sabe fazer, quais são os hábitos que tem e outras coisas importantes sobre ele.

II - A tua página do Facebook foi lida por vários colegas da tua escola que gostaram muito do texto de apresentação que lá está.

Um deles escreveu-te a seguinte mensagem:

“Olá! Gostei imenso do que escreveste! E ainda não sei nada de ti. Escreve a contar como és, o que gostas de fazer, que música ouves, como gostas de te vestir, etc. Fico à espera.”

Agora escreve-lhe uma mensagem de resposta. O teu texto deve ter entre 60 a 80 palavras.



The image shows a simulated Facebook interface. At the top is a blue header with the 'facebook' logo. Below the header, on the right, is a grey circular profile picture placeholder. On the left, a message is displayed: 'Olá! Gostei imenso do que escreveste! E ainda não sei nada de ti. Escreve a contar como és, o que gostas de fazer, que música ouves, como gostas de te vestir, etc. Fico à espera.' Below the message, there is a text input area labeled 'Mensagem' on the left. The input area contains the text 'Olá!' followed by horizontal lines for writing. At the bottom right of the input area are two buttons: 'Enviar' (blue) and 'Cancelar' (grey).

III - Combinaste com um amigo fazer uma viagem de comboio durante três dias. Tudo estava decidido. Mas ontem o teu amigo mandou-te uma mensagem a dizer que já não quer fazer a viagem de comboio.

MAIL RECEBIDO

De

bruno@mail.pt

Mensagem

Olá!

Tudo bem? Sobre a nossa viagem de Verão, achas mesmo que é uma boa ideia? Andar tanto de comboio deve ser super cansativo, não achas? São 4 horas para ir e 4 para voltar. Não será melhor irmos ao Algarve e ficarmos na praia calmamente sem nos preocuparmos com malas, hotéis, restaurantes? Não será também mais barato assim? Além disso, o meu pai reduziu a mesada e tenho menos dinheiro este mês.

Bruno

Responder

Escreve a resposta ao teu amigo. Se queres manter a viagem, tens de o convencer a não desistir do que planearam!

NOVO MAIL

Para

bruno@mail.pt

Assunto

Mensagem

Olá Bruno!

Enviar

Cancelar

IV - Escreve sobre um passeio que fizeste com os teus amigos. Conta como foi, o que gostaste e não gostaste. Apresenta sugestões para as coisas de que não gostaste.

O Diretor da escola tinha informado que hoje havia uma surpresa. Ninguém sabia o que era. As aulas começaram. A professora e os alunos já estavam na sala. De repente,...

[illegible]

O melhor texto vai ser publicado por uma revista que é distribuída pelas escolas. Tens de apresentar o tema, dar a tua opinião, apresentar aspectos positivos e negativos.

EXPRESSÃO ESCRITA



- I - Escreve um texto sobre um livro que tenhas lido. O teu texto deve ter uma extensão de 150-180 palavras.**
- II - Escreve um texto sobre uma viagem que tenhas feito. O teu texto deve ter uma extensão de 150-180 palavras.**
- III - Escreve um texto sobre uma coisa que te tenha acontecido/aconteceu e que te tenha marcado/marcou positiva ou negativamente. O teu texto deve ter uma extensão de 100-120 (B1)/150-180 (B2) palavras.**

EXPRESSÃO ESCRITA



- I - A Câmara Municipal vai encerrar dois campos de jogos que existem no parque. Estes campos são muito frequentados por alunos das escolas, pelos amigos que vêm de outras localidades e ainda por famílias que vêm ver os jogos.**

Lidera um movimento de protesto contra o encerramento dos campos. Teve reuniões com muitas pessoas e reuniu informação para a carta que vai escrever ao Presidente da Câmara.

Escreva a carta de protesto. A carta deve ter cerca de 200-220 palavras.

RECURSOS PARA A AVALIAÇÃO

TESTES DE DIAGNÓSTICO

PARTE I

Assinala com um X a resposta correcta.

1. O João e a Sara fazem compras no supermercado. Chegam a casa e mostram à mãe as compras. Qual o alimento que falta?

- A. bananas _____ ☐
- B. pão _____ ☐
- C. laranjas _____ ☐
- D. batatas _____ ☐



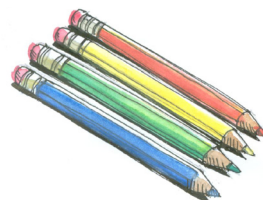
2. Qual é o lanche da Sara?

- A. iogurte _____ ☐
- B. pão com manteiga _____ ☐
- C. leite com bolachas _____ ☐
- D. cereais _____ ☐



3. Na minha mochila levo:

- A. lápis. _____ ☐
- B. moldura. _____ ☐
- C. lâmpada. _____ ☐
- D. anel. _____ ☐



4. Na minha escola há

- A. árvores. _____ ☐
- B. uma piscina. _____ ☐
- C. uma praia. _____ ☐
- D. um campo de jogos. _____ ☐



5. O meu pai gosta de

- A. nadar. _____ ☐
- B. andar de bicicleta. _____ ☐
- C. correr. _____ ☐
- D. ler. _____ ☐



PARTE II

Faz corresponder cada número da coluna da esquerda a uma letra da coluna da direita.

1. A cola	A. servem para desenhar.
2. A tesoura	B. serve para colar.
3. A borracha	C. serve para apagar.
4. A caneta	D. serve para cortar e recortar.
5. Os lápis de cor	E. serve para escrever.

1	
2	
3	
4	
5	

PARTE III

Assinala com V (Verdadeiro) ou F (Falso).

- a. Na padaria compro pão. _____
- b. No talho a minha mãe compra arroz e massa. _____
- c. Na peixaria a minha tia compra sardinha e pescada. _____
- d. Na pastelaria o meu pai bebe o café. _____
- e. Na frutaria compro carne. _____
- f. Na papelaria compro um lápis, uma régua e um caderno. _____
- g. Na livraria a minha mãe compra maçãs. _____
- h. Na mercearia compro açúcar. _____

PARTE IV

Completa o texto com as palavras que estão dentro do quadro.



A Inês é uma _____ do 3.º ano. Ela gosta _____ das actividades na escola; as suas preferidas são escrever e _____. Tem _____ de natação com os colegas. O autocarro da _____ transporta a turma à _____.

Nos tempos livres, a Inês anda de _____, vai ao _____ de jogos e _____ ballet com a _____ amiga Catarina.

PARTE V

Preenche o formulário para a biblioteca com os teus dados pessoais.

Nome e apelido:	
Idade:	
Ano:	
Local de nascimento:	
Data de nascimento:	
Nome da mãe:	
Nome do pai:	
Número de irmãos:	
Morada:	
Passatempos preferidos:	
Livros preferidos:	



PARTE I

Lê o seguinte texto.

Cuidados de Saúde - Protecção solar

- Evita expor-te ao sol nas horas de maior calor. As crianças devem ficar à sombra entre as 11 horas e as 17 horas.
- Os bebés com menos de um ano devem estar sempre à sombra.
- O sol permite adquirir um aspecto bronzeado e saudável.
- Mas o sol tem radiações nocivas das quais é necessário protegemo-nos, porque penetram profundamente na pele e podem provocar queimaduras.
- Não deixes de apanhar sol, mas usa sempre protectores solares.

Sítio do Museu da Farmácia – http://www.anf.pt/sara/folheto_sol
(texto adaptado)

Assinala com V (Verdadeiro) ou F (Falso) as seguintes afirmações.

1. Os bebés com menos de um ano não devem ter exposição directa ao sol. ____
2. Na praia, as crianças podem brincar e apanhar sol durante todo o dia, sem problemas. ____
3. O sol dá-nos um aspecto bronzeado e bonito, mas é preciso ter cuidados. ____
4. Os raios solares e a pele sem protecção não se dão bem. ____
5. Os médicos dizem para não apanhar sol. ____

PARTE II

Faz corresponder o número do texto da esquerda a uma letra do texto da direita:

1. Concurso de jovens dançarinos Se tens entre 8 e 14 anos, gostas de dançar e tens aulas de dança, traz os teus amigos e colegas e vem concorrer! Inscreve-te já!	A. - Olá, João! Hoje, na Figueira da Foz, vais ao jogo de futebol?... Vou pedir ao meu pai para ir comigo.
2. Prova de corta-mato Em Lisboa, no Estádio Nacional, realiza-se no dia 8 de Junho uma prova corta-mato para atletas juniores, dos 10 aos 14 anos. Concorre! Contamos contigo!	B. - Bom dia, chamo-me Sara. Venho inscrever-me para o concurso de dança. Por favor, pode dar-me uma ficha de inscrição?
3. Campeonato Nacional de Futebol de Praia Se estás a passar férias nesta zona de Portugal vem assistir aos campeonatos de futebol de praia! Traz a tua família e os teus amigos! Vem juntar-te a nós! Apoia a tua equipa!	C. Caros Senhores, Sou um jovem de 10 anos, chamo-me Manuel Pereira e gosto muito de fotografia. Como passei férias nos Açores, envio as fotos mais bonitas das ilhas. Foi um Verão fantástico!
4. Concurso de fotografia Se gostas de fotografar, tens entre 8 e 12 anos, aproveita as férias para ser repórter por um dia. Envia-nos as tuas melhores fotos e os textos com comentários. Concorre! Há muitos prémios para os dez melhores!	D. - Olá, Paulo! Vai haver uma prova de corta mato no Estádio Nacional. Queres participar? - Quero, sim, Pedro. Gosto muito de participar neste tipo de provas.

1	
2	
3	
4	

PARTE III

Hoje o João e a Susana estão a cozinhar. Pedem ajuda à avó Maria. Decidem fazer uma sobremesa para o jantar.

Oh! Como vão preparar a sobremesa?... Eles não conseguem ler a receita...

Queres ajudar o João e a Susana? Então completa o texto com as palavras que estão dentro do seguinte quadro:



BEIJINHOS DE COCO

Ingredientes:

100 gramas de açúcar

100 _____ de coco ralado

5 gemas de _____

_____ o açúcar com as gemas. Mistura depois _____ coco _____ amassa tudo muito bem durante uns _____.

Faz à mão umas bolinhas. Envolva estas _____ em açúcar.

(Atenção: Passa também os dedos _____ o açúcar quando enrolas _____ bolinhas para _____ as desfazer.)

PARTE IV

Lê o seguinte texto.

Domingo de manhã

Acordar com o canto dos pássaros nas árvores do jardim em frente de casa.

Ouvir o relógio muito longe e murmurar “ainda não, ainda não”.

Sonhar no quente da cama com o mar de Agosto, a chuva de Setembro, o sol de Janeiro, e tudo ter um sabor a chocolate e morango na minha boca.

Pensar em palavras felizes como “alegria”, “claridade”, “jardim”, “bicicleta”, “praia”.

Folhear lentamente um livro, e imaginar-me no meio de príncipes de olhos azuis e de princesas...

Alice Vieira, *Livro com Cheiro a Morango*
(texto adaptado)

Escolhe a resposta correcta:

1. A manhã de que fala o texto ocorre

- A. não sabemos em que dia.
- B. no domingo.
- C. num dia de semana.

2. A menina acorda com

- A. o despertador no quarto.
- B. a mãe a chamá-la.
- C. o som dos pássaros a cantar.

3. Ela

- A. está a dormir na sua cama.
- B. sonha de olhos abertos.
- C. sonha ir ao mar de Agosto.

4. “Um sabor a chocolate e a morango na minha boca” quer dizer que:

- A. a menina está a comer chocolate e morango.
- B. ela está a recordar-se dos sabores de que gosta muito.
- C. ela vai comprar chocolate com morango.

5. As palavras “felizes”, como “bicicleta” e “praia”, referem-se a

- A. coisas de que ela gosta de fazer.
- B. pertencem a um grupo de palavras.
- C. a menina não sabe porque se chamam assim.

6. A menina folheia o livro e, ao mesmo tempo

- A. lê o livro.
- B. adormece.
- C. imagina que está entre príncipes e princesas.



PARTE I

Lê o seguinte texto.

Num cálculo por alto, o rapaz que falou à Pública no supermercado arrisca que “90 por cento dos alunos saem da escola à hora do almoço” e uns 10 por cento ficam a comer no refeitório. “Não é que a comida seja má”, explica. “Antigamente sim, havia uns hambúrgueres que eram uma coisa branca, pálida e fria. Mas agora mudaram e a comida até é boa.2 Boa, mais barata do que nos cafés à volta, e no entanto... é evidente que está longe de constituir uma atracção irresistível.

A obesidade está a aumentar – “é talvez o maior problema de saúde pública em Portugal”, alerta Pedro Graça, coordenador da Plataforma Nacional Contra a Obesidade. Calcula-se que o numero de crianças em situação de pré-obesidade e obesidade atinja os 36,2 por cento (rapazes entre os dois e os cinco anos) e os 34,8 por cento (raparigas, com as mesmas idades). Portugal é já um dos países da Europa com maior prevalência de obesidade infantil.

in Revista “Pública”

Assinala com V (Verdadeiro) ou F (Falso) as seguintes afirmações.

1. Há estatísticas rigorosas relativas ao número de almoços dentro e fora da escola. ____
2. A comida na escola melhorou. ____
3. Há cafés próximo da escola. ____
4. A obesidade é o maior problema de saúde em Portugal. ____
5. Portugal é o país da Europa com mais casos de crianças obesas. ____

PARTE II

Coloca pela ordem (assinala com 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7) em que se realizam as seguintes acções da rotina diária:

- _____ • Levantar-se
- _____ • Lanchar
- _____ • Acordar
- _____ • Deitar
- _____ • Ir para as aulas
- _____ • Almoçar
- _____ • Tomar banho

PARTE III

Completa com:.



Há um provérbio _____ diz: _____ canta seus males espanta.

_____ chego a casa, costumo ver as notícias na internet.

Muitas vezes, as pessoas dizem o que fariam _____ ganhassem o euromilhões.

_____ aprendo português é na escola.

Não conheço o último livro da Mafalda, _____ ainda não o li, _____ penso lê-lo em breve.

PARTE IV

Regista o teu ponto de vista sobre a importância de saber falar e escrever várias línguas.

Num texto de 130-150 palavras, diz que línguas conheces, as que gostarias de conhecer, que uso delas pensas fazer, que dificuldades encontras na sua aprendizagem, ...

