

O uso da cor na decoração

O Circulo Cromático

Representa visualmente todas as cores que podemos combinar de modo a criar espaços harmoniosos.

Cores primárias, secundárias e terciárias...
... segundo a teoria dos pigmentos

Cores primárias = magenta, azul ciano, amarelo

Cores secundárias = vermelho, violeta, verde

Cores terciárias = laranja, vermelho magenta, magenta violeta, azul violeta, azul esverdeado, amarelo esverdeado



Fig. 1 - Circulo Cromático

Cores quentes e cores frias

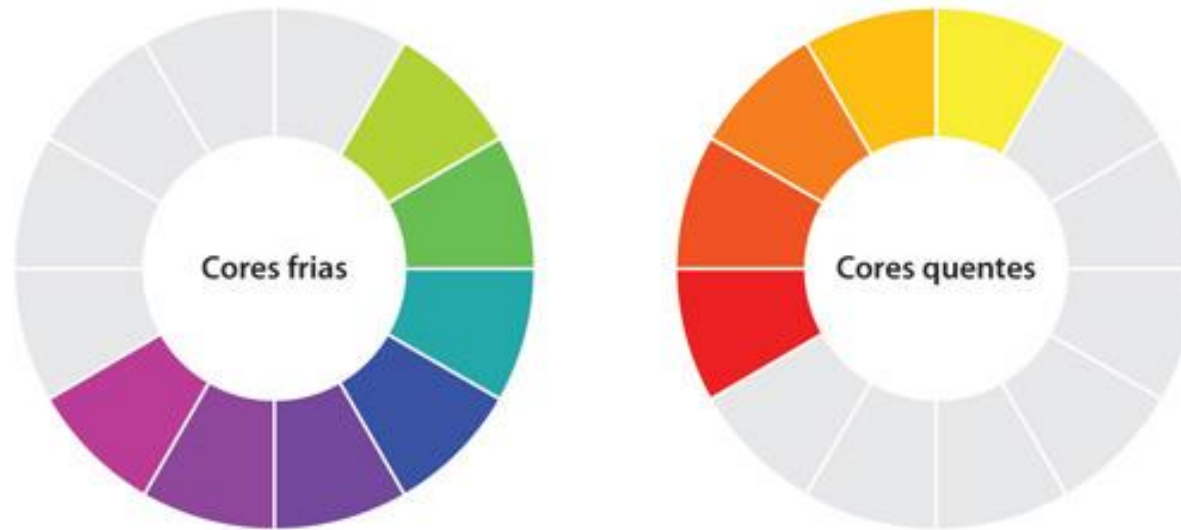


Fig. 2 – Cores quentes e cores frias

- **Cores quentes:** os vermelhos, os laranjas e os amarelos são cores quentes, são cores mais vibrantes e transmitem vivacidade e intimidade ao espaço – o uso excessivo de cores quentes em espaços pequenos pois podem torna-los claustrofóbicos.
- **Cores frias:** o roxo, os azuis e a maioria dos verdes são cores frias, podendo ser utilizadas para criar ambientes mais tranquilos, calmos e relaxantes – o uso excessivo de cores frias muito amplos transmitir uma sensação de vazio.

Harmonização das cores na decoração

Cores Complementares

- Encontram-se em lados opostos no círculo cromático.
- Apresentam um grande contraste entre si.
- Exemplos: vermelho e o verde; o amarelo e o roxo; o azul e o laranja; etc.
- A combinação de cores complementares permite a criação de ambientes impactantes, cheios de energia e personalidade.



Fig. 3 - Cores Complementares

Decorar com Cores Complementares



Fig. 4 – Decoração com Cores Complementares

Harmonização das cores na decoração

Cores Complementares Decompostas ou Divididas

- Para obtermos as uma combinação de cores complementares decompostas devemos escolher uma cor principal, só que ao invés de usarmos a cor que se encontra do lado oposto do círculo cromático como cor complementar, usamos aquelas que lhe são adjacentes.



Fig. 5 - Cores Complementares Decompostas

Decorar com Cores Complementares Decompostas



Fig. 5 - Decoração com Cores Complementares Decompostas

Harmonização das cores na decoração

Cores Análogas

- Conjunto de três cores que se encontram posicionadas lado a lado no círculo cromático.
- Ao utilizarmos cores análogas na decoração de espaços devemos escolher uma cor dominante e aplicar as outras duas cores nos detalhes, o resultado é a criação de espaços elegantes que transmitem uma sensação de unidade e coerência.

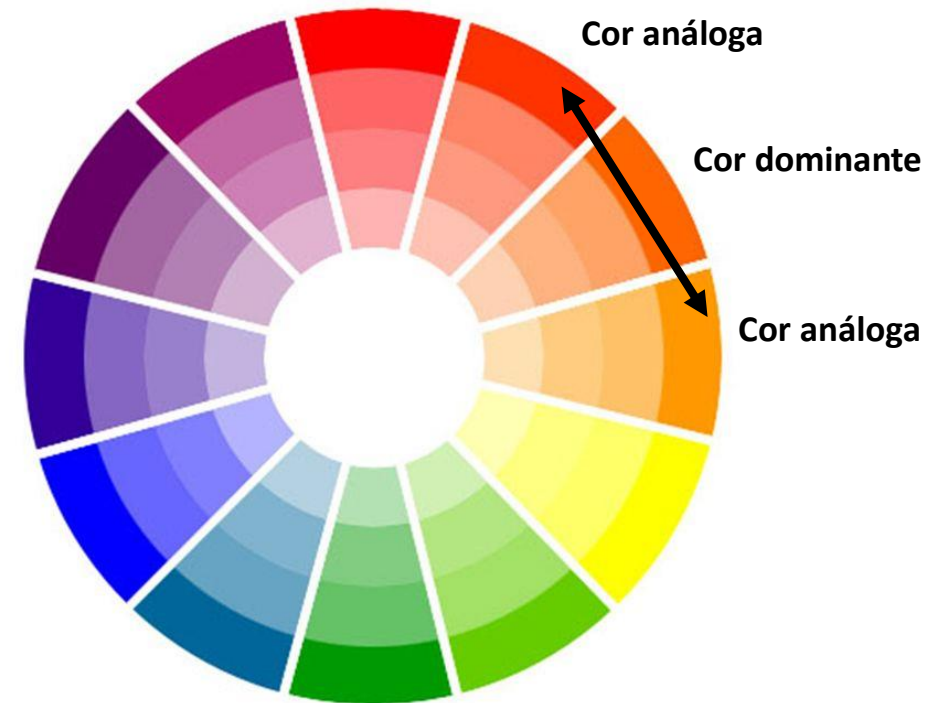


Fig. 6 - Cores Análogas

Decorar com Cores Análogas



Fig. 7 – Decoração com Cores Análogas

Harmonização das cores na decoração

Cores Tríade

- A combinação de cor tríade resulta do uso de três cores equidistantes no círculo cromático – isto significa que os espaços entre as cores no Círculo Cromático devem ser iguais.
- Este esquema de cores costuma criar grandes contrastes, por isso é comum ser escolhido para o quarto das crianças ou para ambientes lúdicos.

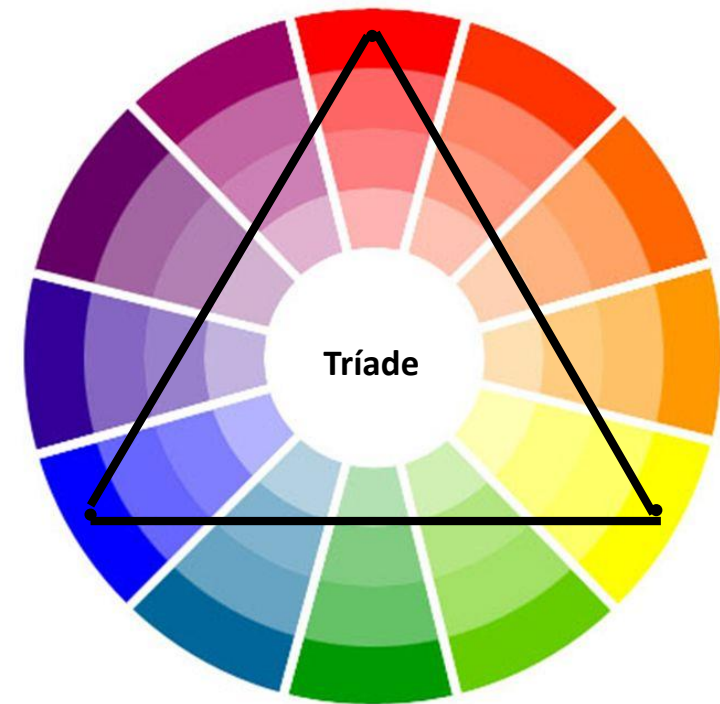


Fig. 8- Cores Tríade

Decorar com Cores Tríade



Fig.9 – Decoração com Cores Tríade

Harmonização das cores na decoração

Cores Monocromáticas

- A combinação monocromática consiste em escolher uma cor e aplicar diferentes tonalidades, variando sua **saturação** e **luminosidade**.
- O uso de combinações monocromáticas na decoração é sinónimo de sofisticação no entanto, pode tornar os espaços monótonos uma vez que existe pouco contraste – para contrariar essa tendência use algumas peças de tons brancos e pretos com o intuito de criar uma atmosfera mais harmoniosa e com algum contraste.



Fig. 10- Cores Monocromáticas

Decoração Monocromática

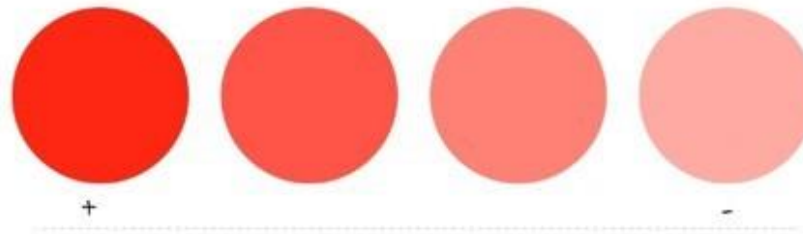


Fig.11 – Decoração Monocromática

Harmonização das cores na decoração

Alguns conceitos...

- **Saturação** – diz respeito ao grau de transparência de uma cor.



- **Luminosidade** – no que diz respeito à luminosidade podemos classificar as cores como sendo claras ou escuras.

Psicologia das cores

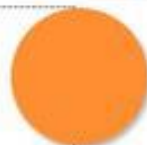


PAIXÃO, SENSUALIDADE, PERIGO,
ATENÇÃO. A COR MAIS QUENTE.



CRIATIVIDADE, MELANCOLIA,
COR DA REALEZA, LUXO.

VERÃO, ENERGIA, CALOR,
OTIMISMO, CONFIANÇA.



AFETO, DELICADEZA,
FEMINILIDADE, MOTIVAÇÃO.



ALEGRIA, ENERGIA, ESPERANÇA.
DIVINDADE: A COR DO SOL.



MORTE, DOR, DEPRESSÃO,
ELEGÂNCIA E SOFISTICAÇÃO.

NATUREZA, SAÚDE, VIDA,
EQUILÍBRIO, CALMA, PERMISSÃO.



PUREZA, PAZ, FÉ, RENOVAÇÃO,
CLAREZA, EQUILÍBRIO, CALMA.



CALMA, SERENIDADE, BONDADE.
TRANSMITE PAZ, COR DO CÉU.



DÚVIDA, NEUTRALIDADE,
MONOTONIA, INDIFERENÇA.