

Formar \neq

Anita Silva - Team MAIS



**Consultora.
Formadora.
Gestora.
...Palhaça.**

Roteiro da sessão de hoje

Senhoras e senhores, bem-vindos a bordo.

1º



A descoberta do potencial criativo de cada um.

Criatividade e aprendizagem.



2º

3º



Como desenvolver metodologias criativas no percurso de aprendizagem.

Chegou ao seu destino:
Os resultados de uma formação criativa.



4º



A descoberta do potencial
criativo de cada um

O Léxico da Criatividade

Explorando o conceito

1

Imaginação

2

Percepção

3

Curiosidade

4

Fluidez

5

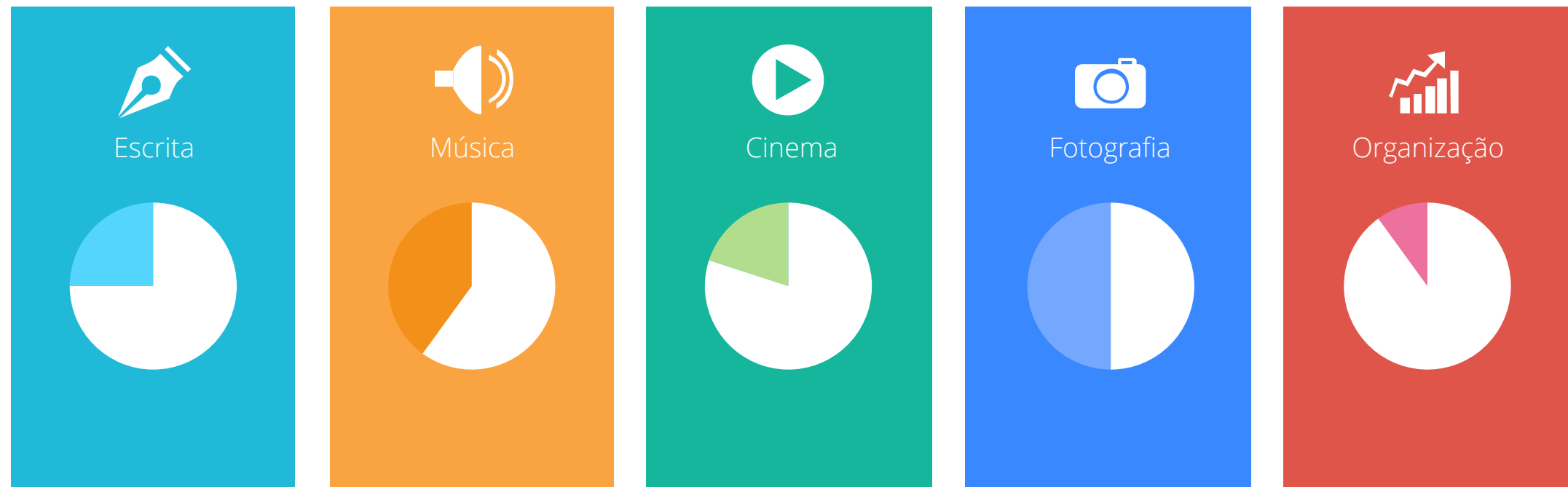
Flexibilidade

6

Tolerância à
Ambiguidade

Criatividade e Multiplicidade

Eu que me aguento comigo e com os comigos de mim - Álvaro de Campos





Criatividade e Aprendizagem.

Competências Criativas

Como aprender a criatividade



O Processo Criativo

O caminho faz-se caminhando...



EXPLORAÇÃO



SOBRE-EXPLORAÇÃO



INCUBAÇÃO



EUREKA

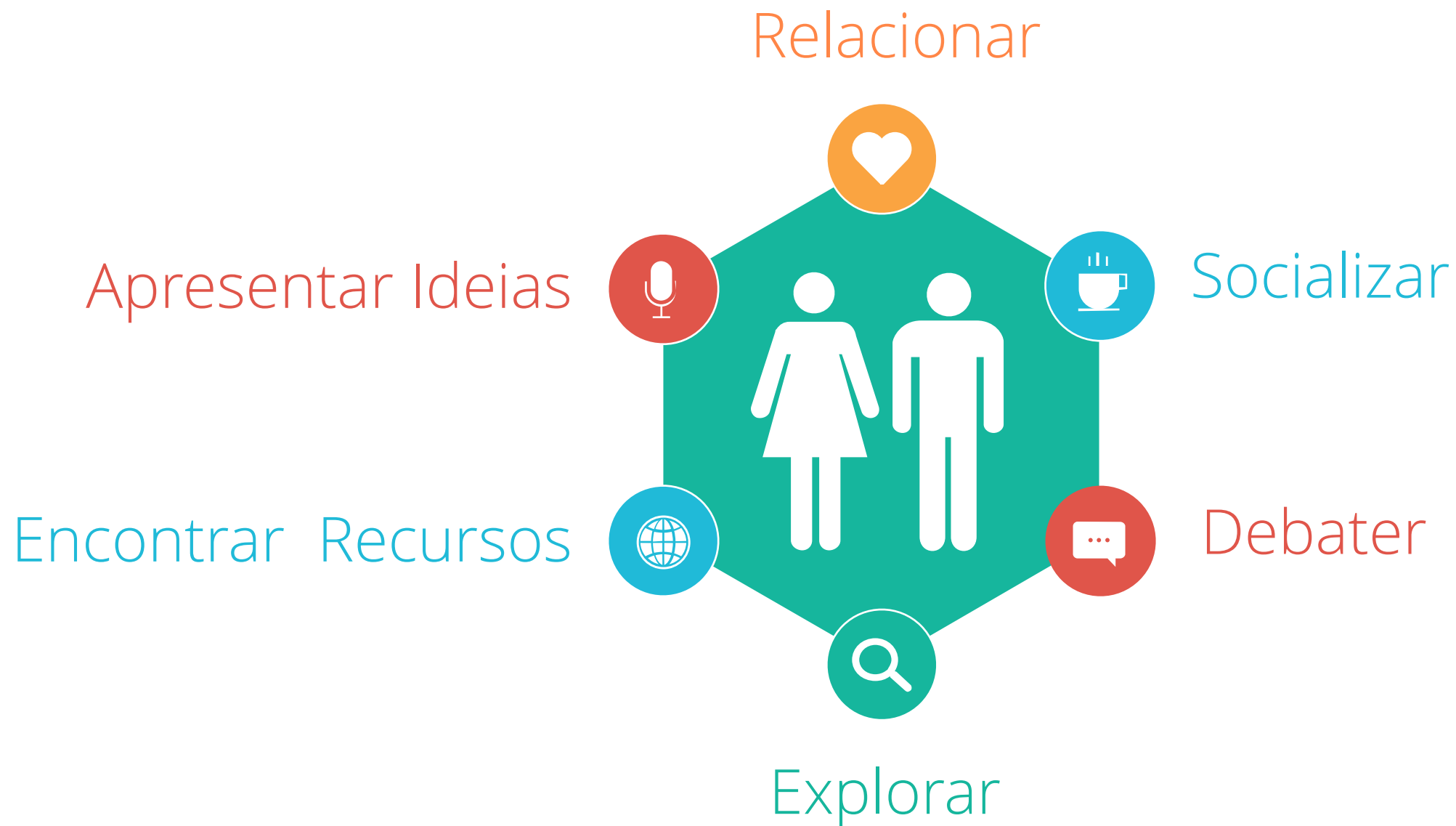
Bloqueio!



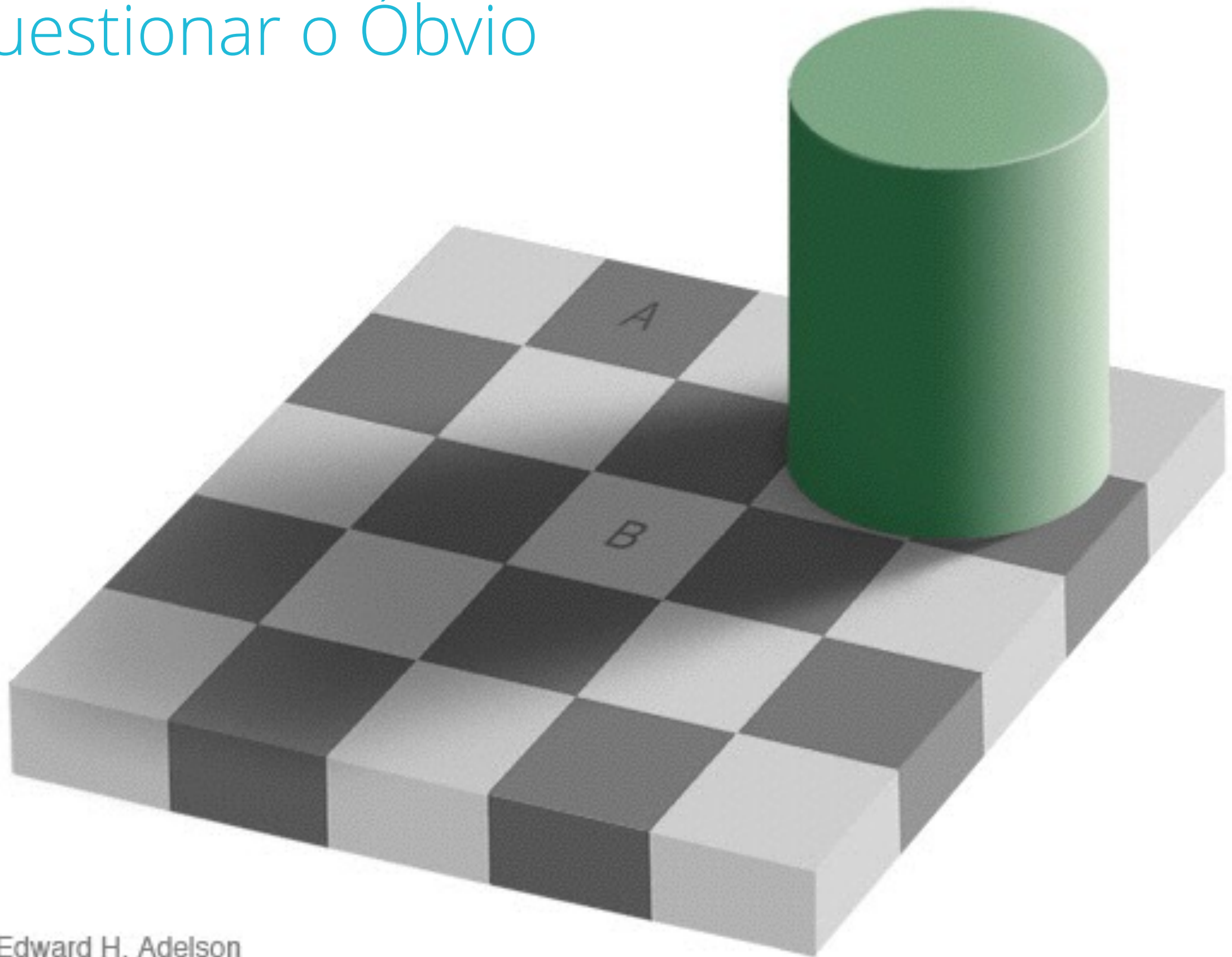
Como desenvolver metodologias criativas no percurso de aprendizagem.

Construção de Ambientes Criativos

Espaços que nos ajudam a criar



Questionar o Óbvio



Edward H. Adelson

Metodologias Criativas

Exploração

- . Expressão Corporal
- . Escrita Criativa

Ideação

- . Chuva de Ideias
- . SCAMPER

Organização e seleção de ideias

- . Clusters



Os resultados de uma
formação criativa

Formar Diferente...

Permitir o desenvolvimento da Criatividade através da...

1

Imaginação

2

Percepção

3

Curiosidade

4

Fluidez

5

Flexibilidade

6

Tolerância à
Ambiguidade

Obrigada

Anita Silva - Team MAIS